

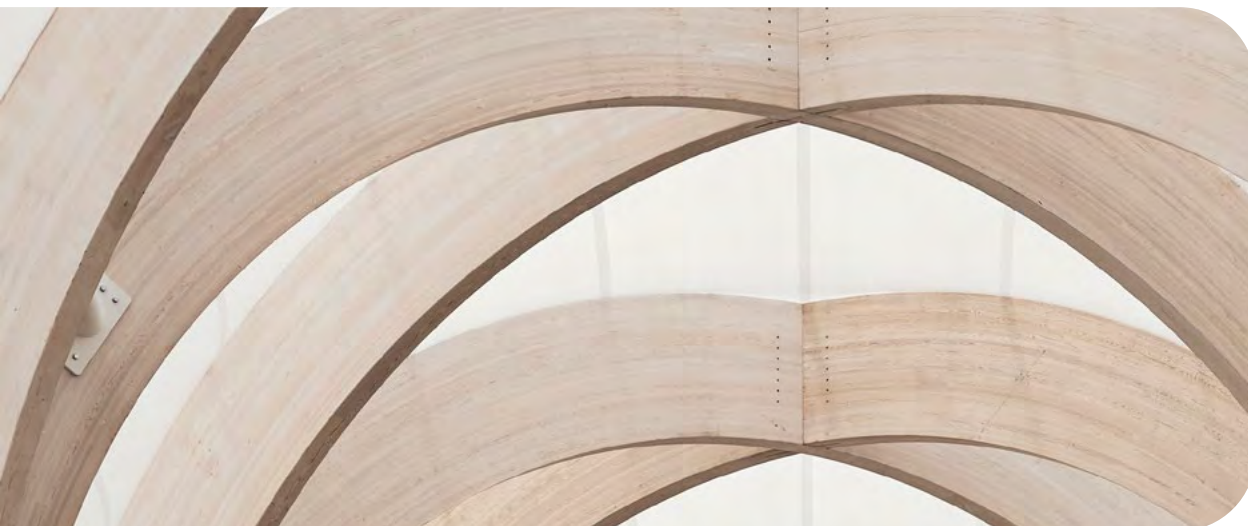


Lo specialista nella protezione del legno

Catalogo prodotti
carpenteria

AMONN[®]
Aquaprofi

3^a EDIZIONE



Indice

Per chi ama il legno

- 4 Amonn: 200 anni di esperienza
- 5 Professione specialisti
- 6 Competenze al servizio dei clienti
- 7 Costruire in legno: tra tradizione e innovazione

Perché proteggere il legno

- 8 Quali sono i nemici del legno?
- 8 Come si sceglie il giusto grado di protezione biologica?
- 9 Come si può proteggere il legno?
- 10 Quando è necessaria maggiore protezione?
- 10 Come si applica un trattamento di protezione biologica?
- 12 Come si sceglie il corretto trattamento protettivo?
- 12 Qual è la metodologia decisionale corretta?
- 13 Come si attua la corretta protezione climatica?
- 14 Come si protegge il legno dai raggi UV?
- 14 Come si protegge il legno dai raggi IR?
- 15 Un consiglio pratico!
- 15 Come si protegge il legno dall'umidità?
- 15 Quanto dura un sistema protettivo?
- 15 Qualità e sicurezza
- 16 Protezione - Comfort - Design
- 16 Come si mantiene un ambiente salubre?
- 16 Cosa sono i VOC?
- 17 Originalità e concretezza al servizio del design
- 18 Ingiallimento del legno
- 19 Quali sono i sistemi di applicazione più diffusi?

20 **Prodotti a base acqua per uso industriale**

39 **Complementari**

42 **Referenze**

Per chi ama il legno

AMONN: oltre 200 anni di esperienza

Competenza e professionalità, continuo aggiornamento e ricerca costante della massima qualità, rispetto per le risorse ed attenzione per i processi, ma, prima di tutto, una passione ed un impegno assidui che caratterizzano da sempre l'azienda Amonn. Un'azienda che nasce in Alto Adige oltre duecento anni fa e che tramanda di generazione in generazione la sua filosofia di amore per il legno.

La lunga tradizione nella produzione di vernici per la protezione del legno fa di Amonn un interlocutore di riferimento per i professionisti di questo settore. Grazie alla sua profonda conoscenza della materia prima, al lavoro di ricerca e sperimentazione sui materiali condotto nei propri laboratori e soprattutto all'esperienza unica maturata nella protezione del legno, Amonn è il partner di chi desidera lavorare con il legno nel pieno rispetto delle normative, con la certezza di ottenere risultati di qualità e di poter fruire di un'assistenza altamente professionale.



- Storia e tradizione di protezione del legno
- Lunga esperienza maturata nel settore vernici
- Impegno e passione costanti, tramandati di generazione in generazione

Professione specialisti



Protezione del legno: una missione che racchiude molteplici obiettivi. Chi desidera fare un buon lavoro, realizzando strutture in legno belle da vedere, sicure nelle loro varie funzioni, ma soprattutto stabili e durature negli anni, sa che il risultato dipende da diversi fattori: la scelta della tipologia di legno più idonea, il grado di protezione costruttiva e la corretta protezione chimica. Perché è in base a questi elementi, ma anche alle preferenze ed alle esigenze di protezione del cliente, sono necessari prodotti con determinate caratteristiche protettive e d'uso.

Amonn offre, con la sua ampissima gamma di vernici, tutte le soluzioni per ogni necessità. Gli innovativi prodotti a marchio Amonn sono caratterizzati infatti da elevata specializzazione, assoluta sicurezza e grande qualità. Nei laboratori di Korneuburg, in Austria, vengono sperimentati, sviluppati e testati nuovi prodotti per soddisfare le esigenze di un mercato in continua evoluzione, per dare ai professionisti sempre più scelta, migliore qualità e garanzia di risultati eccellenti. Perché Amonn è lo specialista nella protezione del legno.



- Elevata specializzazione dei prodotti: lo specialista nella protezione professionale
- Ricerca e sviluppo nei propri laboratori
- Produzione controllata e standard qualitativi elevati

Competenze al servizio dei clienti

Amonn segue i propri clienti con competenza e attenzione, instaurando un rapporto di collaborazione che dura negli anni. Rivolgendosi ad Amonn i professionisti del settore legno possono contare su un servizio di consulenza tecnica altamente professionale. Un servizio che accompagna il cliente nel suo lavoro quotidiano, a partire dalla scelta del prodotto protettivo idoneo per il singolo progetto.

Con l'assistenza del personale qualificato Amonn, è facile individuare il ciclo protettivo adatto al caso specifico e scegliere poi le vernici giuste tra la vasta gamma a catalogo, con la certezza di ottenere sempre il risultato migliore e nel pieno rispetto delle normative in vigore. Per le esigenze particolari di aziende a produzione industriale, Amonn può sviluppare soluzioni specifiche di personalizzazione.



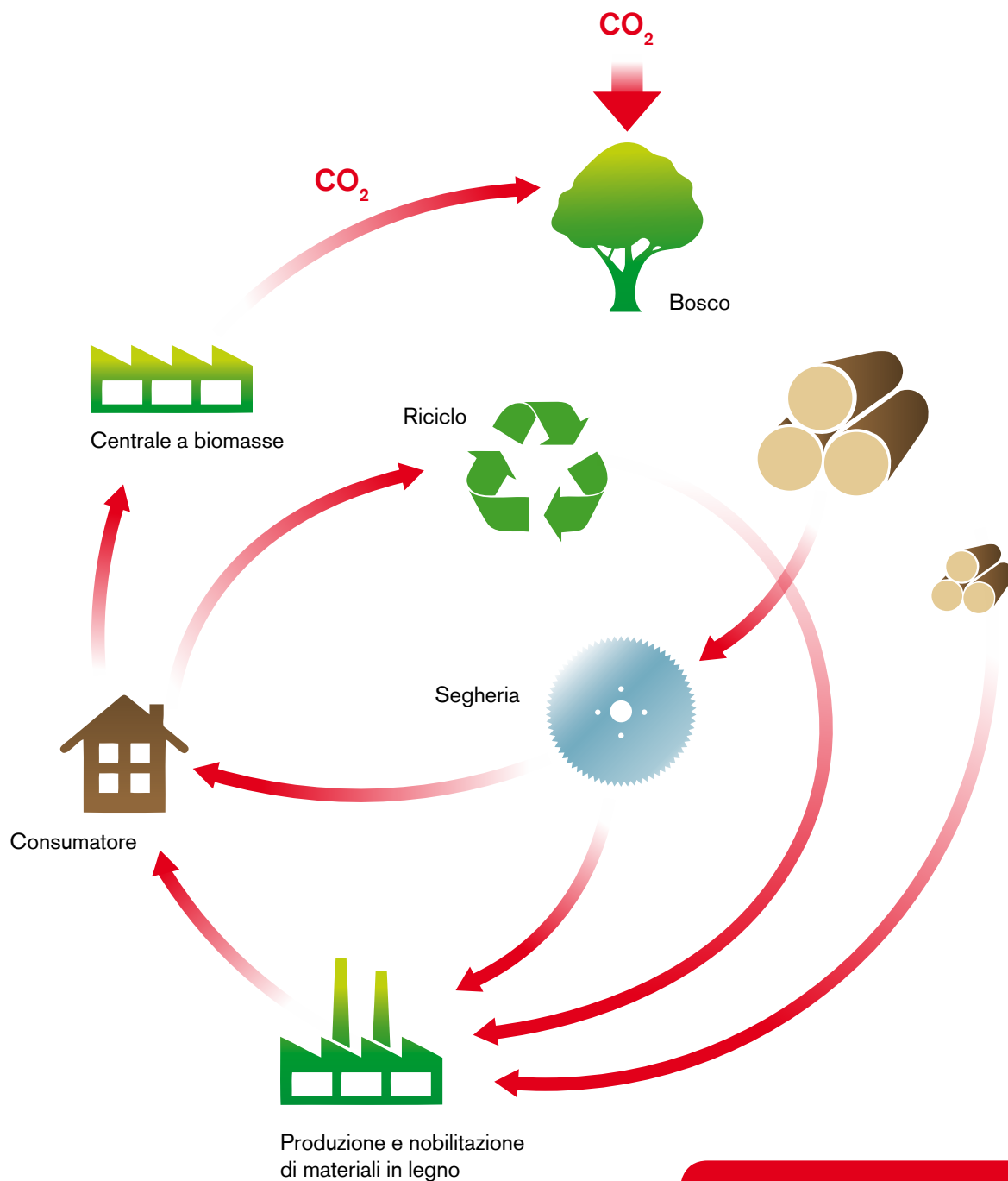
- Soluzioni su misura
- Servizio di consulenza
- Prodotti all'avanguardia
- Un partner affidabile negli anni

Costruire in legno: tra tradizione e innovazione

Risparmio energetico, impiego oculato delle risorse, sostenibilità complessiva del progetto edilizio, impatto architettonico e vivibilità degli ambienti: sono molti i motivi che hanno riportato il legno all'attenzione di architetti e progettisti. È uno dei materiali da costruzione più antichi, impiegato per

tradizione dai popoli di tutto il mondo per realizzare le proprie abitazioni. Ora l'edilizia moderna riscopre il legno come materia prima dotata di caratteristiche uniche, apprezzate poiché permettono la realizzazione di infinite idee nel rispetto della natura.

Il legno è infatti un materiale sostenibile, alla fine del suo ciclo di vita può essere recuperato e riutilizzato, oppure distrutto, ma è in grado di rientrare sempre nel ciclo di produzione, perché è un materiale organico.



- Sostenibilità ambientale e risparmio energetico
- Cultura e tradizione costruttiva

Perché proteggere il legno?

«Perché il legno è natura. Il legno si muove, si modifica, reagisce a tutto ciò che gli sta intorno.

Se vogliamo che duri nel tempo, mantenendo le caratteristiche per le quali lo abbiamo scelto – bellezza, stabilità, funzionalità – dobbiamo proteggerlo efficacemente.»

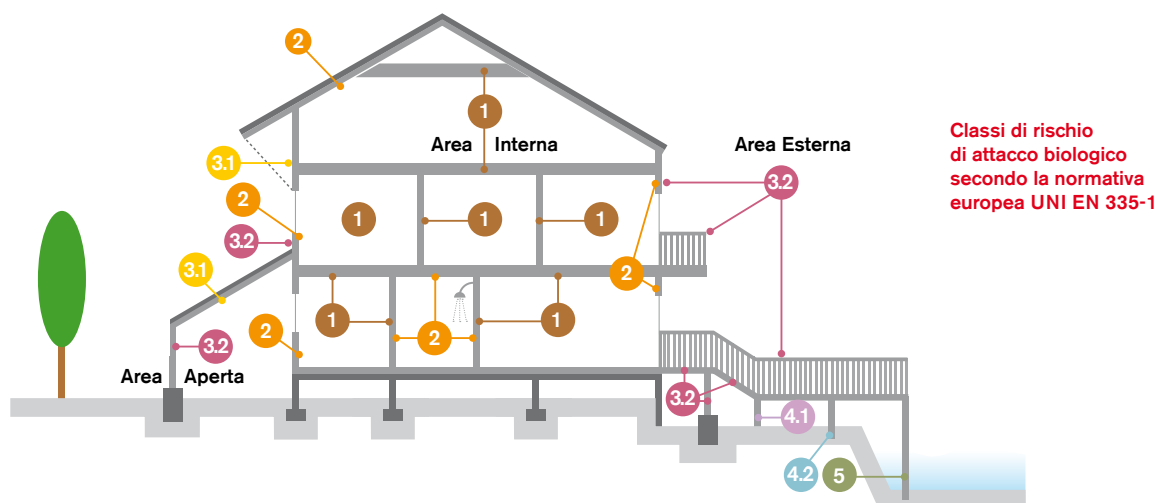
Quali sono i nemici del legno?

I principali nemici del legno sono: gli **organismi naturali** (insetti e funghi), gli **elementi climatici** (l'umidità, la pioggia, il sole, la temperatura) ed il fuoco.

Gli insetti xilofagi – come dice il loro nome – si nutrono del legno e possono provocare danni gravi alle strutture fino a comprometterne la stabilità.

Per proliferare gli insetti hanno bisogno di legno asciutto, quindi il rischio di attacco è alto soprattutto in interni. Al contrario, i funghi compaiono unicamente in presenza di umidità molto elevata. Quando si interviene per proteggere il legno da funghi ed insetti si parla di **protezione biologica**. Quando invece la durata della struttura, ma anche la sua bellezza, è

minacciata dagli agenti atmosferici, si interviene con la **protezione climatica**. L'azione di acqua e sole infatti, soprattutto se combinata, può portare in breve tempo al deterioramento del legno posto all'esterno, dapprima causandone solo l'ingrigimento e poi procurando anche danni maggiori.



Come si sceglie il giusto grado di protezione biologica?

In situazioni d'uso diverse, il legno è esposto a svariati rischi.

La norma EN 335-1 definisce differenti classi di utilizzo e prevede per ognuna di esse il corretto trattamento.

Classe di utilizzo 1: Situazione in cui il legno è riparato, non esposto agli agenti atmosferici e all'umidità.

Classe di utilizzo 2: Situazione in cui il legno è riparato e non esposto agli agenti atmosferici, in cui però un'elevata umidità ambientale può determinare umidificazione occasionale, ma non persistente.

Classe di utilizzo 3: Situazione in cui il legno non è riparato e non si trova a contatto con il terreno. Esso è continuamente esposto agli agenti atmosferici oppure è protetto dagli agenti atmosferici, ma è soggetto all'umidificazione.

Classe di utilizzo 4: Situazione in cui il legno si trova a contatto con il terreno o con l'acqua dolce

ed è pertanto permanentemente esposto all'umidificazione.

Classe di utilizzo 5: Situazione in cui il legno è permanentemente esposto all'acqua salata.

Classe di utilizzo	Situazione generale di utilizzo	Esposizione a umidificazione	Agenti biologici	Protezione del legno	Tipologia
1	All'interno, asciutto.	Asciutto (umidità < 20%)	Insetti xilofagi	lv	Tetti, solai, perlinati, legno interno
2	All'interno o al coperto, non esposto agli agenti atmosferici. Possibilità di condensa.	Occasionalmente bagnato (umidità > 20%)	Insetti xilofagi, Funghi cromogeni, Funghi basidiomiceti (lignivori)	B, P, lv	Tetti, solai
3	All'esterno, non a contatto con il terreno, esposto agli agenti atmosferici.	3.1 Occasionalmente bagnato (umidità > 20%)		B, P, lv, W	Serramenti esterni, infissi esterni, rivestimenti esterni, arredo urbano.
	3.1. Umidificazione limitata. 3.2. Umidificazione prolungata.	3.2 Frequentemente bagnato (umidità > 20%)			
4	All'esterno a contatto con il terreno e/o in acqua dolce.	Permanentemente bagnato	Come sopra + carie soffice	B, P, lv, E	Pali, bordi piscine, sponde fluviali, ecc.
5	Permanentemente o regolarmente immerso in acqua salata.	Permanentemente bagnato	Come sopra + organismi marini		Pali di fondazione, pontili, pali da ormeggio, ecc.

* Il rischio di attacco di coleotteri (p.e. tarli del legno) può essere non significativo in base alle situazioni specifiche e alle aree geografiche - In alcune aree geografiche vi può essere anche la possibilità di presenza di termiti

Abbreviazioni relative alla protezione biologica dei preservanti del legno:

B: Preventiva contro il fungo dell'azzurramento	T: Preventiva contro l'attacco di termiti
P: Preventiva contro l'attacco di funghi lignivori	E: Idonea per legni a contatto diretto con il terreno e/o con l'acqua dolce
lv: Preventiva contro l'attacco di insetti xilofagi	W: Prodotto resistente all'attacco climatico, idoneo per uso esterno non a contatto con il terreno/acqua
lb: Curativa del legno aggredito da insetti xilofagi	

Come si può proteggere il legno?

Il legno è in grado – fino ad una certa misura – di proteggersi da solo dagli attacchi di funghi ed insetti. Bisogna considerare però che il grado di protezione naturale varia in base alle specie legnose. Un primo accorgimento utile consiste perciò nella scelta oculata del tipo di legno da impiegare in base alla sua destinazione d'uso. Le differenti caratteristiche intrinseche del legno sono analizzate e dettagliate nella norma EN 350 "Durabilità naturale e trattabilità delle specie legnose" che

suddivide le differenti specie legnose in classi di resistenza e impregnabilità. Gli interventi di protezione del legno possono poi ricondursi a due tipologie: la protezione costruttiva e la protezione chimica. Per prolungare la durata di vita delle strutture sono necessarie una progettazione ed una costruzione intelligenti, che esponano il legno il meno possibile all'azione delle intemperie. La protezione costruttiva è efficace contro i funghi, perché può evitare fonti di umidità, ma nulla può contro gli insetti.

Per quanto riguarda gli insetti, inoltre, sono davvero pochissimi i legni capaci di resistere all'attacco biologico, perciò è necessario proteggere le strutture attraverso dei trattamenti specifici. Si parla in questo caso di protezione chimica. Anche nel caso di legni con elevata durabilità – naturale o derivata da trattamenti di modificazione, per esempio legno Accoya o termotrattato – resta comunque indispensabile la protezione dai fattori climatici.

Quando è necessaria maggiore protezione?

In generale, se il legno non è protetto da accorgimenti architettonici (pensiline, tettoie etc.) oppure se è in continuo contatto con l'umidità (palizzate, pergole interrante) è indispensabile proteggerlo dai funghi. Per quanto riguarda la protezione

climatica, bisogna tenere conto delle condizioni di esposizione della struttura: se il legno è molto soggetto all'azione degli agenti atmosferici, ad esempio perché si trova a sud o sud-ovest, necessiterà

di maggiore protezione rispetto ad un legno esposto a nord. Si può valutare la maggiore o minore necessità di protezione chimica considerando il grado di sollecitazione climatica al quale è soggetta la struttura.

Alcuni esempi di durabilità naturale e di impregnabilità di diverse specie legnose secondo EN 350-2:

Tipologia	Nome scientifico	Nome comune	Provenienza	Durabilità naturale*			Impregnabilità**	
				Funghi	Hylotrupes	Anobium	Durame	Alburno
Conifera	<i>Abies alba</i>	Abete bianco	Europa e Nord America	4	S	S	2-3	2v
Conifera	<i>Larix decidua</i>	Larice	Europa e Giappone	3-4	S	S	4	2v
Conifera	<i>Picea abies</i>	Abete	Europa	4	S	S	3-4	3v
Conifera	<i>Pinus sylvestris</i>	Pino silvestre	Europa	3-4	S	S	3-4	1
Conifera	<i>Pseudotsuga menziesii</i>	Douglas	Nord America	3	S	S	4	3
			Coltivato in Europa	3-4	S	S	4	2-3
Latifoglie	<i>Aesculus hippocastanum</i>	Ippocastano	Europa	5		S	1	1
Latifoglie	<i>Betula pubescens</i>	Betulla comune	Europa	5		S	1-2	1-2
Latifoglie	<i>Castanea sativa</i>	Castagno	Europa	2		S	4	2
Latifoglie	<i>Fagus sylvatica</i>	Faggio	Europa	5		S	1v	1
Latifoglie	<i>Fraxinus excelsior</i>	Frassino	Europa	5		S	2	2
Latifoglie	<i>Juglans regia</i>	Noce	Europa	3		S	3	1
Latifoglie	<i>Quercus robur</i>	Quercia	Europa	2-4		S	4	1
Latifoglie	<i>Shorea laevis</i>	Bangkirai	Asia	2		n/d	4	1-2
Latifoglie	<i>Tectona grandis</i>	Teak	Asia	1-3		n/d	4	3

* Durabilità naturale:

Resistenza propria del legno agli attacchi degli organismi lignivori

** Impregnabilità:

Facilità con cui il legno può venire penetrato da un liquido (es. un preservante del legno)

Classe di durabilità Funghi lignivori	Descrizione	Classe di durabilità Nei confronti di coleotteri	Descrizione
1	Molto durabile	D	Resistente
2	Durabile	S	Non resistente
3	Moderatamente durabile		
4	Poco durabile		
5	Non durabile		







Classe di impregnabilità	Descrizione
1	Impregnabile
2	Moderatamente impregnabile
3	Poco impregnabile
4	Non impregnabile
v	La specie mostra una variabilità insolitamente alta

Come si applica un trattamento di protezione biologica?

Per garantire che il legno trattato con sistemi di protezione chimica sia efficacemente protetto, bisogna tenere conto che ogni specie legnosa ha caratteristiche differenti di impregnabilità, ossia di assorbimento del trattamento

protettivo. Nelle differenti classi di utilizzo e per le diverse specie legnose è necessario che il sistema preservante penetri in maniera più o meno forte all'interno del legno. In questo caso si parla di "classificazione di penetrazione

e ritenzione del sistema preservante" che viene definita dalla norma EN 351-1. Le differenti classi di penetrazione definite con la sigla "NP" sono riportate nella tabella qui di seguito.

Classe di penetrazione	Requisiti di penetrazione	Illustrazione stilizzata dei requisiti di penetrazione
NP 1	Nessuno	
NP 2	Minimo 3 mm laterali nel legno di albino	 Se impossibile distinguere tra albino e durame
NP 3	Minimo 6 mm laterali nel legno di albino	 Se impossibile distinguere tra albino e durame
NP 4	Minimo 25 mm laterali	
NP 5	Tutto il legno di albino	 Se impossibile distinguere tra albino e durame
NP 6	Tutto il legno di albino e 6 mm nel durame	 Se solo durame

La richiesta di penetrazione del protettivo per le diverse classi di utilizzo definite secondo EN 335-1 varia come meglio visibile nella seguente tabella:

Classe di utilizzo	Specie legnose	Classe di penetrazione	Requisito di penetrazione
1	Tutte	NP1	Nessuno
2	Tutte	NP1	Nessuno
3	Resistente	NP1 o NP2	Nessuno oppure 3 mm di albino nelle facce laterali
	Permeabile	NP3	6 mm di albino nelle facce laterali
4	Resistente	NP3	3 mm di albino nelle facce laterali
	Permeabile	NP4 (legno tondo)	25 mm di albino
5	Permeabile	NP5	Tutto l'albino
		NP6	Tutto l'albino e 6 mm di durame

In base a questi fattori si evidenzia che non è possibile raggiungere il grado di protezione richiesto per tutte le classi di utilizzo semplicemente mediante l'applicazione di un preservante per tecnica di superficie. Come tecniche di

superficie si definiscono tutti i trattamenti che agiscono sul grado di penetrazione del preservante semplicemente in base al grado di assorbimento della specie legnosa stessa, come ad esempio: applicazione a pennello, spugna, rullo,

spruzzo, macchina impregnatrice, vacuumat, flow coating, immersione breve ecc. Per ottenere penetrazioni superiori bisogna agire con tecniche di impregnazione quali trattamento in autoclave sottovuoto o immersione prolungata.

Nella tabella qui di seguito si evidenziano meglio i gradi di protezione raggiungibili con i diversi sistemi di applicazione.

Specifiche del procedimento di applicazione	Classi di utilizzo				
	1	2	3	4	5
Solo superficie	S	S	S	-	-
Solo impregnazione	P	P	P	P	P
Entrambi i tipi	SP	SP	SP	-	-

Come si sceglie il corretto trattamento protettivo?

In base alla classe di utilizzo, l'efficacia di un sistema preventivo deve essere testata secondo quanto previsto dalla norma EN 599-1, che definisce in maniera netta la serie di test necessaria a qualificare il sistema.

La direttiva biocidi, che regola l'immissione sul mercato dei preparati contenenti principi attivi, pone come

primo aspetto da considerare l'efficacia del prodotto ai fini per i quali è destinato. Un prodotto registrato, o in regola secondo direttiva biocidi ai fini della protezione del legno secondo una specifica classe di utilizzo, ha di conseguenza superato tutti i test previsti dalla EN 599-1. Quindi nel caso vi sia la necessità di un trattamento di protezione

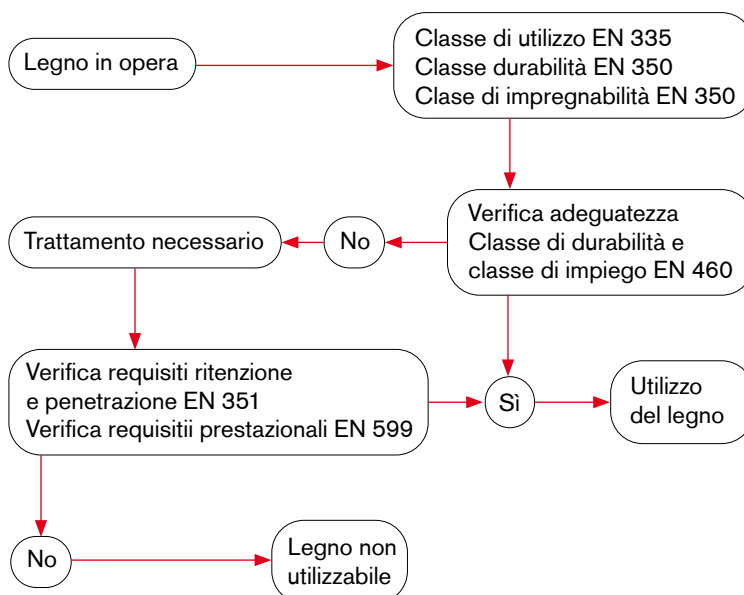
biologica, la cosa principale è accertarsi del tipo di efficacia che deve avere in base alla classe di utilizzo e verificare che il prodotto scelto abbia le caratteristiche idonee, ovvero contenga solo principi attivi presenti nell'allegato della direttiva biocidi ed abbia passato i test necessari ad accertarne l'efficacia secondo la norma EN 599.

Qual è la metodologia decisionale corretta?

Le varie fasi possono essere riassunte come segue:

- considerare le prestazioni richieste dal componente;
- determinare la classe di utilizzo nella quale rientra la situazione di impiego del componente di legno e gli agenti biologici che lo minacciano;
- valutare se la durabilità naturale del legno da utilizzare sia sufficiente o se sia necessario un trattamento preservante;
- selezionare per il componente una specie di legno più durabile oppure optare per un'altra soluzione (di progettazione) o per una protezione mediante preservanti. Ove sia necessario il trattamento con preservanti, scegliere il trattamento appropriato tenendo conto degli agenti biologici contro i quali è necessaria una protezione.

PROCEDIMENTO DECISIONALE



Come si attua la corretta protezione climatica?

Oltre all'aggressione da agenti biologici il legno viene anche aggredito dagli agenti atmosferici. Il legno posto in ambiente interno a temperatura e umidità regolata difficilmente si deteriora, mentre se esposto all'esterno la combinazione di acqua e sole provoca il deterioramento della lignina e crea terreno fertile per l'aggressione biologica. Alla base di una corretta protezione climatica vi è ancora una corretta progettazione.

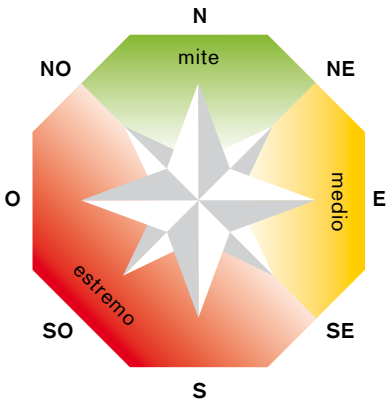
La sollecitazione climatica si differenzia anche in base a dove si trova l'elemento. Se è esposto a nord (da nord-ovest a

nord-est), la situazione climatica sarà considerata mite, se l'elemento si trova a est (da nord-est a sud-est) sarà considerata media, se l'esposizione è a sud o a ovest (da sud-est a nord-ovest), le condizioni climatiche sono considerate estreme.

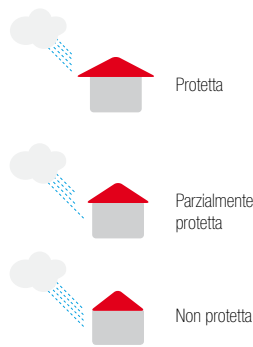
La situazione costruttiva può essere classificata come protetta, parzialmente protetta e non protetta. In una situazione costruttiva considerata protetta la protezione del legno dalle radiazioni solari e dalle precipitazioni è praticamente completa, ad esempio

grazie a sporgenze del tetto tali da coprire completamente la parte di legno da proteggere considerando un'inclinazione di 60°.

Importante è evitare la formazione di cosiddette "trappole d'acqua", vale a dire situazioni nelle quali l'acqua non riesce a defluire e ristagna. In questi casi la situazione di utilizzo deve essere considerata come "a diretto contatto con il terreno o con l'acqua" e non vi sono sistemi protettivi per tecnica di superficie che possano risolvere l'errore progettuale.



Determinazione delle sollecitazioni



Clima

	Mite	Medio	Estremo
Protetta	Bassa	Bassa	Media
Parzialmente protetta	Bassa	Media	Alta
Non protetta	Media	Alta	Alta

Sollecitazione

Sollecitazione in funzione della situazione costruttiva e climatica.

NO

Azione dovuta al "mancato deflusso dell'acqua".
L'acqua si accumula "sempre e dappertutto" e ciò è da evitare.

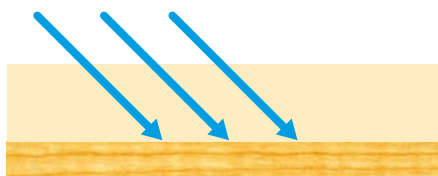
SÌ

Come si protegge il legno dai raggi UV?

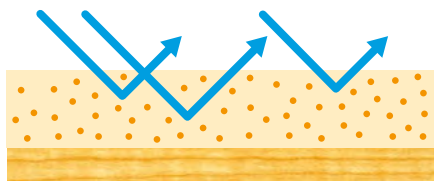
Il legno posto all'esterno è soggetto all'azione combinata dei raggi UV e delle precipitazioni, che sono responsabili della trasformazione e del dilavamento della lignina e quindi dell'origine del famoso "effetto pettine": il legno ingrigisce e perde in stabilità. Per evitare che i raggi UV degradino la lignina, bisogna utilizzare dei filtri fisici. I filtri fisici contro i raggi UV sono principalmente contenuti nei pigmenti, ovvero nel colore. In base alla quantità di pigmenti presente la protezione sarà maggiore o minore:

- vernici non pigmentate (trasparenti o incolori) – lasciano visibile il colore e la struttura del legno, ma proteggono poco dalla luce del sole; sconsigliate in caso di esposizione diretta agli agenti climatici;
- vernici pigmentate (parzialmente trasparenti) – si riconosce la venatura del legno, la protezione è buona, ma non completa;
- vernici coprenti – proteggono completamente dalla luce del sole.

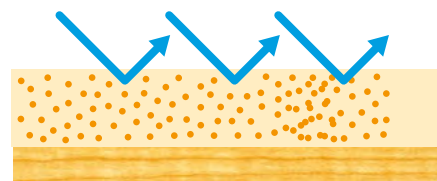
Per proteggere efficacemente il legno posto all'esterno è quindi sempre necessario scegliere un ciclo colorato. Filtri UV e catturatori di radicali liberi sono poi additivi che possono coadiuvare la protezione dai raggi UV, ma da soli sono poco efficaci.



Vernici non pigmentate (trasparenti o incolori)



Vernici pigmentate (parzialmente trasparenti)



Vernici coprenti

Come si protegge il legno dai raggi IR?

I raggi solari, oltre ad aggredire il legno tramite la loro componente UV, provocano anche il riscaldamento della superficie tramite la loro componente infrarossa IR. Il surriscaldamento del legno provoca a lungo andare spaccature e crepe e favorisce anche la fuoriuscita degli estrattivi del legno come ad esempio la

resina. Sono in particolare le spaccature del legno che vanno evitate poiché creano terreno fertile per la proliferazione di un attacco biologico.

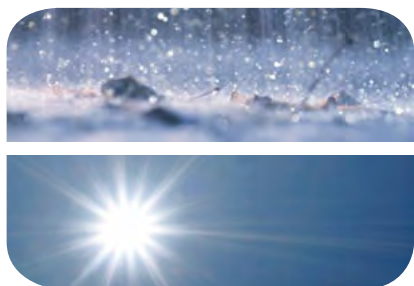
Non ci sono particolari prodotti tecnologici che possano evitare l'azione dei raggi IR, ma si può adottare un semplice accorgimento denominato "teoria del

corpo nero", secondo cui colorazioni più chiare minimizzano il riscaldamento della superficie, mentre colori scuri attirano maggiormente i raggi IR aumentando il riscaldamento della superficie.

Tinta	Temperatura superficiale
Incolore – chiara (es. pino)	40 – 50° C
Marrone medio – rosso medio (teak)	50 – 65° C
Marrone scuro – nero (palissandro – ebano)	65 – 80° C

Un consiglio pratico!

La migliore protezione dai raggi UV e dai raggi IR si ottiene mediante l'utilizzo di impregnanti nelle colorazioni medie!



Come si protegge il legno dall'umidità?

L'umidità è alla base dei ritiri e rigonfiamenti del legno e favorisce gli attacchi fungini. Non parliamo di umidità temporanea, ma di umidità permanente. Il legno chiaramente si può bagnare, ma deve avere la possibilità di asciugarsi. Qualora la situazione di umidità possa portare all'aumento dell'umidità relativa del legno stesso, si creerebbe una situazione di pericolo. Già un semplice accorgimento costruttivo come il montaggio

di facciate in legno in verticale piuttosto che orizzontale, favorisce il deflusso dell'acqua minimizzando l'umidità relativa nel legno. Comunque si può intervenire anche con prodotti protettivi ed in particolare con prodotti a medio spessore che limitano l'assorbimento dell'acqua pur lasciando il legno a poro aperto. Anche l'utilizzo di fondi protettivi riduce notevolmente l'assorbimento d'acqua del legno grazie alla profonda penetrazione nei pori.

Quanto dura un sistema protettivo?

È difficile dare indicazioni relative alla durata di un trattamento protettivo, ma tralasciando alcuni fattori importanti, quali essenza legnosa e protezione costruttiva e non considerando il tipo di taglio e sezione del legno, si può ipotizzare comunque una tabella che tenga conto di esposizione del legno, inclinazione, preparazione della superficie e sistema protettivo e stimare intervalli di manutenzione che possono andare da 1 anno anche a più di 8 anni.

		poco filmogeno			medio spessore			coprenti		
		piallato	carteggiato	segato	piallato	carteggiato	segato	piallato	carteggiato	segato
mitte - nord	verticale	2-4	3-5	4-6	3-5	4-6	5-8	5-8	> 8	> 8
	orizzontale	1-3	2-4	3-5	2-4	3-5	4-6	4-6	2-4	> 8
medio - est	verticale	2-4	2-4	3-5	3-5	3-5	4-6	4-6	5-8	> 8
	orizzontale	1-3	1-3	2-4	2-4	2-4	3-5	4-6	4-8	5-8
estremo - sud ovest	verticale	1-3	2-4	2-4	2-4	3-5	3-5	4-6	4-6	5-8
	orizzontale	1-2	1-3	1-3	1-3	2-4	2-4	3-5	4-6	4-6

Prendendo in esame il «worst case», ovvero la situazione peggiore, si può dire che il legno trattato con cicli poco filmogeni necessita di una manutenzione entro 1 – 2 anni, con cicli a medio spessore tra 1 – 3 anni e con cicli coprenti tra i 3 – 5 anni.

Tuttavia una corretta preparazione del supporto ed una scelta oculata del legno e della costruzione allunga l'intervallo di 1 – 2 anni.

Qualità e sicurezza

Secondo la filosofia Amonn, tutti i prodotti che escono dallo stabilimento di produzione rispettano l'ambiente e le norme di sicurezza vigenti in tema di vernici e protezione del legno. Seguendo scrupolosamente le direttive europee, Amonn effettua infatti di propria iniziativa tutti i test necessari a garantire al cliente completa sicurezza e affidabilità nell'efficacia. I marchi di qualità Amonn sottolineano l'impegno costante dell'azienda nell'offrire ai propri clienti le soluzioni e i servizi migliori.

Simboli ambientali



Prodotti che contengono composti organici volatili VOC inferiori allo 0,01%



Prodotti testati secondo EN 71-3 "Sicurezza dei giocattoli - Migrazione di alcuni elementi"



Prodotti contenenti cera di Carnauba



Prodotti registrati secondo Direttiva biocidi BPR (EU) Nr. 528/2012.



Prodotti che soddisfano specifici criteri ambientali definiti da Amonn nell'ambito del proprio programma interno di responsabilità ambientale.

Simboli qualità



Prodotti con massimo grado di protezione dai raggi UV



Prodotti ad altissime prestazioni - elevata protezione e lunga durata

Simboli efficacia



Protezione contro insetti xilofagi



Protezione contro funghi distruttori



Protezione - Comfort - Design - Lifecycle

Quattro concetti vincenti nelle costruzioni in legno

Le costruzioni in legno trovano sempre maggiore diffusione grazie alla loro leggerezza, velocità di costruzione, ma anche grazie al comfort abitativo ed al rispetto per l'ambiente che solo l'utilizzo di un materiale rinnovabile come il legno sa dare.

Chi sceglie una costruzione in legno ricerca:

- un sistema costruttivo sicuro e protetto che garantisca la durabilità nel tempo
- un ambiente confortevole e privo di sostanze dannose per la salute
- un design in grado di soddisfare le aspettative, dallo stile tradizionale al moderno

Come si mantiene un ambiente salubre?

Generalmente pensando all'abitazione domestica, viene spontaneo considerare l'involucro edilizio come un posto sicuro, sano, confortevole e quindi adatto al vivere quotidiano. Perciò fino a qualche anno fa ci si preoccupava solo dei pericoli derivanti dall'esterno. Purtroppo, studi scientifici hanno recentemente dimostrato invece come l'inquinamento indoor sia in realtà ben più pericoloso. Inoltre, allo scopo di

contenere i costi energetici evitando le dispersioni di energia nei luoghi chiusi, si sono adottate nel tempo soluzioni costruttive che hanno agito a discapito della qualità dell'aria che viene respirata, non permettendo ai composti organici volatili di fuoriuscire dal guscio abitativo. Considerando però che passiamo in media tra l'80% e il 90% della nostra vita all'interno delle abitazioni, diventa di

primaria importanza che esse vengano costruite in modo da garantire uno stato di benessere tale da non provocare o non aggravare le malattie. Per avere una casa salubre servono sole, aria ed umidità nelle giuste proporzioni. Ma non solo, è necessario anche che l'ambiente interno non sia contaminato da eccessive quantità di sostanze nocive, per questo è necessario avere sotto controllo la situazione dei VOC.

Cosa sono i VOC?

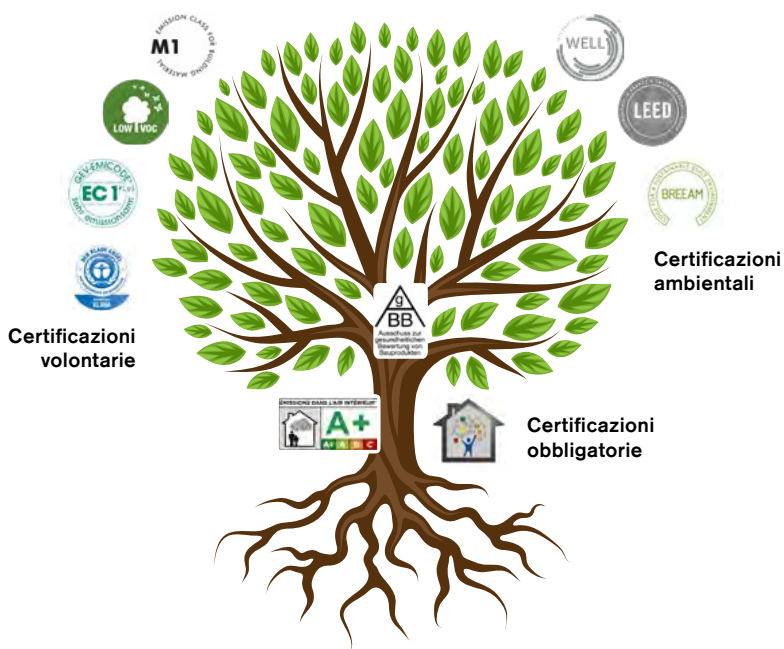
I **VOC (volatile organic compounds)** sono composti di vario genere, formati da molecole di differente natura, ma tutte caratterizzate dalla volatilità, cioè dalla capacità di evaporare facilmente nell'aria a temperatura ambiente. Essi possono avere origine naturale, antropica, cioè essere generati dall'uomo, o mista e non sono tutti nocivi per la salute umana. I VOC sono presenti sia in molti prodotti di uso quotidiano (come deodoranti, disinfettanti ecc.), sia nei materiali da costruzione, colle, vernici ed altro ancora. Quelli più diffusi nelle abitazioni sono il limonene, il toluene e la formaldeide,

particolarmente pericolosa da un punto di vista mutageno e cancerogeno. Una distinzione fa fatta tra contenuto di VOC ed emissione di VOC. Si parla di contenuto quando si stabiliscono valori per prevenire l'inquinamento dell'ambiente, mentre si parla di emissioni quando si identificano i valori emessi nel tempo da certe sostanze a tutela della salute umana per migliorare la qualità della vita.

Le diverse certificazioni esistenti in materia possono essere di tipo volontario, ambientale e obbligatorio. Esistono 3 tipologie di marchi ecologici.

Si tratta di sistemi di etichettatura a base volontaria, p.e. per prodotti al consumo, per garantirne l'impatto ambientale e il ciclo di vita in un'ottica di sostenibilità.

- Il **marchio di tipo I** è sottoposto a una certificazione da parte esterna, pubblica o privata, che fissa valori di soglia e limiti di prestazione.
- Il **marchio di tipo II** si limita ad un'autodichiarazione da parte del produttore, che chiaramente è tenuto a dichiarare il vero in maniera chiara e non ingannevole.
- Il **marchio di tipo III** è una dichiarazione di tipo ambientale affidata ad ente terzo. Questa dichiarazione ecologica riporta informazioni basate su parametri stabiliti che contengono una quantificazione degli impatti ambientali associati al ciclo di vita del prodotto calcolati attraverso un sistema specifico. Vengono riportate tutte le informazioni riguardanti il prodotto senza porre però dei valori di soglia che invece si riscontrano nel marchio di tipo I.



I test sono regolati dalle norme di riferimento ISO 16000 e ISO 16516 e vengono svolti in apposite camere in tempi prefissati di 28 giorni. I requisiti base si differenziano da marchio a marchio. Oltre ai composti organici volatili,

per essere considerati salubri i prodotti non devono contenere determinate sostanze e le miscele non devono avere determinate avvertenze di specifiche pericolosità come p.e. cancerogene, mutagene o tossiche per la riproduzione.

Per i nostri prodotti a basso impatto ambientale, abbiamo deciso di affidarci ad un istituto accreditato a livello mondiale, che ha misurato le emissioni e le ha raffrontate con le più severe etichette ambientali in ambito europeo.

Originalità e concretezza al servizio del design

Estetica e qualità: un binomio indissolubile

Oltre che materiale nobile e prezioso, il cui valore oggi più che mai va difeso e tutelato, il legno ha una valenza estetica così particolare da offrire sempre la possibilità di interpretare gli spazi abitativi in modo originale e personale. Per questa ragione ci si dedica a studi specifici, sperimentando nuove tecniche che possano concretizzarsi in opportunità di design. In particolare, le nuove tendenze stanno richiedendo tre specifiche soluzioni.



Legno ingrigito

Per la costruzione di complessi edifici di grandi dimensioni con facciate in legno a vista si richiedono intervalli di manutenzione più ampi nel tempo possibile. Oltre ad applicare cicli protettivi mirati e longevi, la tendenza è quella di lasciare che il legno ingrigisca nel tempo assumendo la sua caratteristica colorazione grigio/argentea. Purtroppo, si tratta di procedimento molto lungo, che varia anche in base alla

collocazione del supporto (facciata nord o sud e situazione protetta o esposta), per questo motivo sono nati sistemi di ingrigimento artificiale che permettono di ottenere una colorazione omogenea che nel tempo tenderà a uniformare l'ingrigimento naturale del legno fino ad ottenere il suo colore grigio/argenteo naturale su tutte le superfici. Per rendere ancora più naturale l'aspetto del legno,

in questi casi si opta per delle superfici spazzolate o segate. Lo scopo finale di questo trattamento di ingrigimento artificiale è chiaramente quello di poter rinunciare completamente alla manutenzione del legno stesso. Ciò necessita che, in fase di costruzione, si sia ottemperato a tutte le regole di protezione costruttiva, per evitare ristagni di acqua che ne causerebbero il marcimento.

Trattamento ad olio

Olio per legno è il termine generico per tutti gli oli che vengono utilizzati per proteggere il legno da sporco, umidità e altre sollecitazioni. Esistono in realtà diversi tipi di olio per la protezione del legno, ognuno con le proprie peculiarità. Di base possiamo distinguere due macro-famiglie: gli oli di origine vegetale e quelli di origine minerale (sintetici). Gli oli più indicati per la finitura del legno sono appunto quelli siccativi di origine vegetale, in particolare l'olio di lino, sia cotto che crudo, oppure quello di tung. Nello specifico, gli oli siccativi hanno la capacità di formare un sottilissimo strato superficiale in grado di proteggere il legno contro gli agenti atmosferici, per questo motivo sono indicati anche per la protezione del legno in ambienti esterni.

Gli oli sinteticamente modificati sono spesso indicati come oli duri. Tra le altre cose, vengono aggiunte resine sintetiche o naturali disciolte, con l'effetto che l'olio si indurisce maggiormente di quanto non farebbe nella sua forma pura. L'olio penetra profondamente nel materiale, viene assorbito completamente e protegge il legno dall'interno rallentandone il degrado dovuto all'azione combinata di acqua, sole, sporco e usura. Allo stesso tempo gli oli lasciano respirare il legno, perché i pori restano aperti, e lo nutrono grazie alle sostanze contenute nell'olio stesso. A differenza delle vernici, l'olio non forma pellicola (film) sulla superficie del legno, il quale mantiene così il suo carattere naturale originario e le venature sono ben visibili.



I benefici dell'olio:

- penetra profondamente nutrendo il legno
- non crepa
- rallenta l'ingrigimento del legno
- è idrorepellente
- si consuma nel tempo e non sfoglia
- fa respirare il legno
- protegge dall'aerosol marino

Utilizzando regolarmente l'olio, anche dopo molto tempo il legno non presenterà spaccature o crepe e il processo di ingrigimento verrà rallentato. Per una lavorazione industriale l'olio emulsionato in acqua è sicuramente la scelta più idonea. Si tratta di un olio ibrido con l'aggiunta di potenti filtri UV e principi attivi per la protezione del film dai microorganismi.

Particolarmente indicato per rivestimenti di facciate in larice o legni esotici (cladding) oltre ai normali campi di utilizzo a pavimento (decking) e per mobili da giardino. Da tenere sempre presente che in base all'essenza legnosa può essere necessario un trattamento preventivo con un fondo protettivo (verificare durabilità secondo tabella EN 350-2).

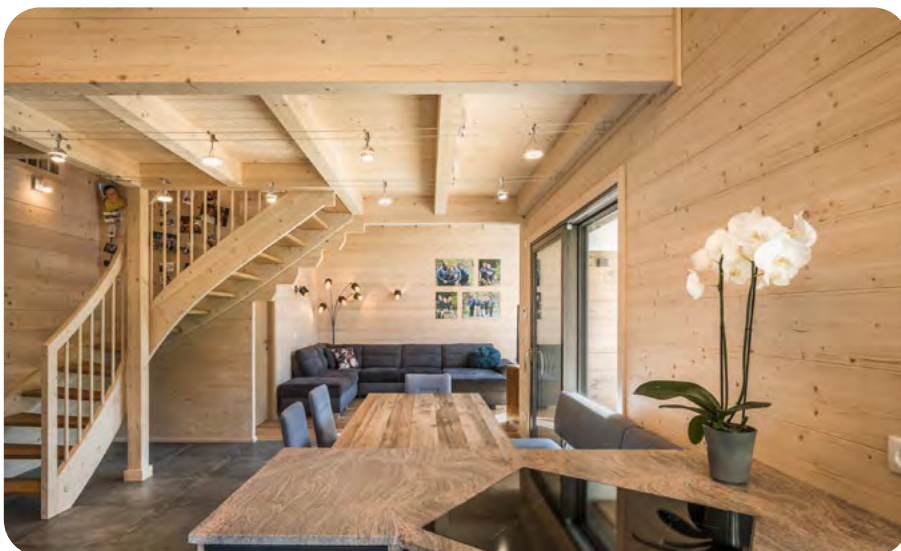


Ingiallimento del legno

Il legno, una volta sottoposto all'azione dei raggi solari, comincia a mutare il suo colore. I raggi ultravioletti (UV) invisibili sono la principale causa di questa variazione, ma anche una parte di quelli visibili all'occhio umano può agire sul legno provocandone il decolorimento. I raggi solari causano l'ossidazione fotochimica del legno e la conseguente variazione di colore verso una tonalità giallo / marrone. Questo processo viene definito ingiallimento. Per contrastare il decolorimento dovuto esclusivamente ai raggi UV, si può intervenire anche con appositi filtri UV e catturatori di radicali liberi, mentre contro il naturale ingiallimento del legno si può intervenire solo in maniera molto marginale. La lignina e gli estrattivi del legno sono le sostanze che subiscono la maggiore variazione, infatti, nei legni chiari di conifera quali abete, pino e larice, il cambiamento di colore si nota maggiormente. Bisogna tenere conto anche che il processo di ingiallimento del legno avviene sia in ambiente esterno che in ambiente interno. Chiaramente in esterno vi sono poi altri fattori che influiscono sul processo di invecchiamento del legno. Le ultime tendenze di design richiedono sempre più spesso il legno di colore bianco o lasciato al suo aspetto naturale. In questo caso, per ottenere un risultato ottimale, bisogna tenere conto di alcuni fattori:



- per ottenere una finitura bianca in cui si intraveda la venatura del legno, è importante non rimanere troppo trasparenti. È necessario aumentare il punto di bianco rispetto a quello che si vorrebbe ottenere, considerando il naturale ingiallimento del legno che può variare da partita di legno a partita di legno. Inoltre, differenti elementi lignei possono assorbire il trattamento colorante in modo diverso e causare quindi una decolorazione a macchie. L'ingiallimento nei cicli bianchi trasparenti è un inconveniente naturale che può sempre verificarsi e in base alla partita di legno e alle condizioni di esercizio può essere più o meno marcato.
- per ottenere una finitura bianca coprente invece bisogna considerare la presenza degli estrattivi del legno. Nel caso di legno di latifoglia la presenza di tannino può passare lo strato verniciante procurandovi vistose macchie scure, mentre nel legno di conifera la resina intorno ai nodi può provocare macchiature giallo chiare. Difficilmente si può eliminare completamente il rischio dell'affioro di queste macchie, ma con l'ausilio di appositi primer bloccanti a base di resine cationiche si può diminuire notevolmente il rischio.
- per mantenere il legno al naturale in ambiente interno, bisogna utilizzare prodotti volti a limitarne il decolorimento nel tempo. L'azione combinata di filtri UV, catturatori di radicali liberi e specifiche concentrazioni di pigmenti sbiancanti può ridonare al legno di conifera il suo naturale aspetto fresco e mantenerlo a lungo inalterato.



N.B.: l'ingiallimento di cicli coloranti bianchi può avere anche cause che non dipendono dal legno. Bisogna evitare prodotti a base di resine alchidiche che in ambienti scuri tendono ad ingiallire e non bisogna mai utilizzare un prodotto di finitura incolore su un ciclo bianco, poiché le resine utilizzate non sono mai completamente incolore e evidenziano quindi da subito una leggera patina giallastra.

Quali sono i sistemi di applicazione più diffusi?

Esistono differenti metodi di applicazione, ognuno di essi con vantaggi e svantaggi:



PENNELLO

Prodotti: fondi, impregnanti, medio solidi e finiture

Vantaggio: si riesce ad applicare un buon quantitativo di prodotto e distenderlo con cura con effetto estetico da buono a ottimo

Svantaggio: metodo lento



MACCHINA IMPREGNATRICE

Prodotti: fondi e impregnanti

Vantaggio: metodo veloce con consumi ridotti di materiale verniciante. Il materiale in eccesso viene asportato e riciclato nella vasca di raccolta

Svantaggio: viene applicato poco prodotto a discapito della penetrazione nel legno con conseguente minore protezione e in applicazione a mano unica l'aspetto estetico ne risente un po'



IMMERSIONE E FLOW COATING

Prodotti: fondi, impregnanti e intermedi

Vantaggio: metodo veloce ed il materiale in eccesso viene riciclato nella vasca di raccolta

Svantaggio: il macchinario per il flow coating è molto ingombrante e oneroso. Anche nel caso del metodo a immersione servono zone apposite ove il materiale in esubero possa colare e per avere risultati ottimali serve un ambiente chiuso e umidificato.



VACUMAT

Prodotti: fondi e impregnanti e finiture

Vantaggio: metodo veloce (fino a 200 m/min) e privo di sfrido. Permette applicazioni precise su tutti i lati e il consumo di materiale può essere impostato da 10 a 200 g/m² in funzione del tipo di sistema verniciante.

Svantaggio: ad alte velocità non si riescono ad applicare quantità elevate di prodotti poco filmogeni a discapito della penetrazione del prodotto nel legno con conseguente minore protezione e per ogni tipo di profilo si necessita di una matrice apposta.



AUTOCLAVE

Prodotti: sali, fondi e impregnanti

Vantaggio: massima penetrazione del prodotto all'interno del legno con conseguente protezione biologica elevata. Per alcune classi di rischio è l'unico metodo ammissibile

Svantaggio: ingombrante e oneroso e possono essere trattati solo elementi con dimensioni che possano entrare nell'autoclave



SPRUZZO

Prodotti: medio solidi (effetto cera) e finiture

Vantaggio: metodo veloce con ottimo effetto estetico e permette di applicare spessori notevoli.

Svantaggio: sfrido elevato. Necessita di cabina di verniciatura. Non adatto a fondi e impregnanti



Prodotti a base acqua per uso industriale

La gamma dei prodotti a base acqua per uso industriale comprende: fondi protettivi e curativi, impregnanti protettivi e decorativi, impregnanti finiturae prodotti complementari.

Da considerare nella scelta del prodotto più idoneo sonola tipologia di protezione offerta (biologica o climatica) ed il livello di protezionegarantito (da buono a ottimo) oltre al grado di finitura richiesto.



Tabella prodotti con il livello di protezione

Prodotto e relativa categoria		Protezione biologica					
		...del film dai microorganismi	...dal fungo dell'azzuramento e dalle muffe	...dai funghi distruttori	... preventiva dall'attacco degli insetti xilofagi	...preventiva dall'attacco di termiti	...curativa da insetti xilofagi
Abbreviazioni		FK	B	P	Iv	T	Ib
Fondo impregnante	Aquaprofi Defend*				✓	✓	✓
	Aquaprofi Hydro Grund BP*		✓	✓			
	Aquaprofi Protektor PlvT*			✓	✓	✓	✓
	Aquaprofi HS Grund BPlvT*		✓	✓	✓	✓	
Impregnante	Aquaprofi Holzlasur FK	✓					
	Aquaprofi Air FK	✓					
	Aquaprofi Lasur FK	✓					
	Aquaprofi Effektlasur FK	✓					
	Aquaprofi HSL Blv*		✓		✓		
Finitura impregnante	Aquaprofi MS Top FK	✓					
	Aquaprofi MS Lasur FK	✓					
Olio	Aquaprofi Oil FK	✓					

Prodotto e relativa categoria		Protezione climatica	
		...dai raggi ultravioletti	...dalla pioggia e dall'umidità
Impregnante	Aquaprofi Decorlasur	●●	●
	Aquaprofi Holzlasur	●●●	●●
	Aquaprofi Air FK	●●●	●●
	Aquaprofi Lasur FK	●●●	●●
	Aquaprofi Effektlasur FK	●●●	●●
	Aquaprofi HSL Blv*	●●●	●●●
	Aquaprofi Lasur Zero	●●	●
Finitura impregnante	Aquaprofi MS Lasur Top FK	●●●●	●●●●
	Aquaprofi MS Lasur FK	●●●	●●●●
	Aquaprofi MS Zero	●●●	●
	Aquaprofi UV Zero	●●●●	●
Olio	Aquaprofi Oil FK	●●●●	●●

totale ●●●●●
 ottima ●●●●●
 elevata ●●●●
 buona ●●●
 discreta ●

* Prodotto registrato secondo Direttiva Biocidi BPR (EU) Nr. 528/2012.



CURA E PREVIENE

Aquaprofi Defend cura il legno aggredito dagli insetti xilofagi e contemporaneamente ha efficacia preventiva contro l'attacco degli stessi e protegge anche contro le termiti.



Aquaprofi Defend

Trattamento antitarlo e antitermiti

Caratteristiche tecniche

- Cura il legno aggredito dagli insetti xilofagi
- Previene l'attacco dagli insetti xilofagi comprese le termiti
- Penetra nel legno in profondità

Campi d'impiego

Per il trattamento curativo e/o preventivo di tutte le parti in legno aggredite da insetti, come ad esempio rivestimenti di facciate, balconi, porte di garage, case in legno, travature, opere di carpenteria in legno, porte e finestre.

Certificazioni

- Test di efficacia secondo EN 599-1.
- Registrato secondo Direttiva biocidi BPR (EU) Nr. 528/2012.

Autorizzazioni

IT/2020/00620MRP
AT-0021825-BPF
DE-0014304-00-0000-08
CH-2019-0005-1
FR-2019-0017-1
ES/MRF(NA)-2019-08-00600-1
CZ-0021469-0001
PL/2019/0390-001/MR/BPF

Protezione/Principi attivi*

Da insetti xilofagi (Iv/Ib/T); contiene permetrina

Essiccazione

Circa 2 ore al tatto – si consiglia di sovraverniciare dopo 24 ore.

Resa

Quantità da applicare:

- 200 ml/m², corrispondenti a 5 m²/l, per un trattamento puramente preventivo.
- 300 ml/m², corrispondenti a ca. 3 m²/l, per un trattamento curativo.

Confezioni

20 l



Pennello



Iniezione forzata



Stabilità dimensionale



Parziale stabilità dimensionale



Non a stabilità dimensionale





STOP A FUNGHI E MUFFE

Aquaprofi Hydro Grund BP è un fondo impregnante a base acqua che protegge preventivamente il legno contro il fungo dell'azzurramento, la muffa ed i funghi distruttori. Indicato per applicazioni in classe di rischio 2 e 3 secondo EN 335-1. Prodotto registrato secondo BPR.



Aquaprofi Hydro Grund BP

Fondo impregnante protettivo del legno

Caratteristiche tecniche

- Protegge il legno preventivamente contro il fungo dell'azzurramento, la muffa ed i funghi distruttori
- Migliora l'adesione e la durata dei cicli di verniciatura successivi
- Uniforma l'assorbimento del legno e migliora l'aspetto estetico dei cicli successivi
- Penetra nel legno in profondità
- Riduce l'assorbimento di acqua

Campi d'impiego

Indicato come mano di fondo per lavori di impregnazione su legno all'esterno, non a contatto diretto con il terreno o con l'acqua come ad esempio rivestimenti di facciate, balconi, porte di garage, case in legno, travature, opere di carpenteria in legno, porte e finestre.

Certificazioni

- Test di efficacia secondo EN 599-1.
- Registrato secondo Direttiva biocidi BPR (EU) Nr. 528/2012.

Autorizzazioni

EU-0028968-0000

Protezione/Principi attivi**

Da muffe, fungo dell'azzurramento e funghi distruttori (BP); contiene 3-iodo-2-propinilbutilcarbammato.

Essiccazione

Circa 2 ore al tatto – si consiglia di sovraverniciare dopo 24 ore.

Resa

Quantità da applicare:

- 100 ml/m² per mano contro fungo dell'azzurramento
- 150-160 ml/m² per mano contro funghi distruttori

Confezioni

20 l - 100* l - 1.000* l

Tinte

00 incolore



Pennello



Immersione



Flow coating



Macchina impregnatrice + Vacuumat



Stabilità dimensionale



Parziale stabilità dimensionale



Non a stabilità dimensionale



* Solo su richiesta.

** Si tratta di un prodotto del legno. Utilizzare i biocidi in modo sicuro. Leggere sempre l'etichetta e le informazioni sul prodotto prima dell'uso.



PROTEZIONE DI BASE

Aquaprofi Protektor PlvT è un trattamento del legno a base d'acqua, pronto all'uso, che protegge il legno preventivamente da funghi che ne provocano il danneggiamento e da insetti xilofagi incluse le termiti. In caso di legno già aggredito da insetti xilofagi ha anche funzione curativa. Il prodotto è indicato per l'uso nelle classi di utilizzo 1, 2 e 3 dello standard EN 335-1 ed è registrato secondo BPR.



Aquaprofi Protektor PlvT

Trattamento protettivo e curativo del legno a base acqua

Caratteristiche tecniche

- Azione preventiva contro funghi distruttori e insetti xilofagi comprese le termiti
- Azione curativa per il legno già aggredito dagli insetti xilofagi
- Particolarmente indicato per la protezione di elementi portanti non a vista, quali strutture a telaio o in X-lam
- Penetra nel legno in profondità

Campi d'impiego

Indicato come trattamento preliminare per lavori di impregnazione su legno all'esterno, non a contatto diretto con il terreno o con l'acqua come ad esempio rivestimenti di facciate, balconi, porte di garage, case in legno, travature, opere di carpenteria in legno, porte e finestre.

Certificazioni

- Test di efficacia secondo EN 599-1.
- Registrato secondo Direttiva biocidi BPR (EU) Nr. 528/2012.

Autorizzazioni

IT/2020/00702/MRP
DE-0014303-00-0000-08
ES/RMF(NA)-2019-08-00630
CZ-0021980-0000
SI-0020833-0000

PL/2019/0407/MR/BPF
HR-0022132-0004
HU-2019-MA-08-00271-BF
GR: TP18-0130-OP
LT-0020769-0004

Protezione/Principi attivi**

Da insetti xilofagi, termiti e funghi distruttori (PlvT); contiene permetrina, propiconazolo e di 3-iodo-2-propinil butilcarbammato

Essiccazione

Circa 2 ore al tatto – si consiglia di sovraverniciare dopo 24 ore.

Resa

Quantità da applicare:

- funzione preventiva contro funghi distruttori e insetti 160 - 200 g/m²
- funzione preventiva contro funghi distruttori e curativa contro insetti 300 g/m² - Non applicare più della quantità massima.

Confezioni

20 l - 100* l - 1.000* l

Tinte

00 incolore



Pennello



Immersione



Flow coating



Macchina impregnatrice + Vacumat



Stabilità dimensionale



Parziale stabilità dimensionale



Non a stabilità dimensionale



* Solo su richiesta.

** Si tratta di un protettivo del legno. Utilizzare i biocidi in modo sicuro. Leggere sempre l'etichetta e le informazioni sul prodotto prima dell'uso.



PROTEZIONE PROFONDA
 Aquaprofi HS Grund BPlVT è il fondo impregnante a base acqua a protezione totale del legno da ogni attacco biologico. Protegge da fungo dell'azzurramento, muffe, marcescenza e insetti xilofagi comprese le termiti. Indicato per applicazioni in classe di rischio 2 e 3 secondo EN 335-1. Registrato secondo BPR.

Aquaprofi HS Grund BPlVT

Fondo impregnante a completa protezione del legno

Caratteristiche tecniche

- Protegge il legno preventivamente contro il fungo dell'azzurramento, la muffa ed i funghi distruttori, gli insetti xilofagi comprese le termiti
- Migliora l'adesione e la durata dei cicli di verniciatura successivi
- Uniforma l'assorbimento del legno e migliora l'aspetto estetico dei cicli successivi
- Penetra nel legno in profondità
- Riduce l'assorbimento di acqua

Campi d'impiego

Indicato come mano di fondo per lavori di impregnazione su legno all'esterno, non a contatto diretto con il terreno o con l'acqua come ad esempio rivestimenti di facciate, balconi, porte di garage, case in legno, travature, opere di carpenteria in legno, porte e finestre.

Certificazioni

- Test di efficacia secondo EN 599-1.
- Registrato secondo Direttiva biocidi BPR (EU) Nr. 528/2012.

Autorizzazioni

IT/-0031263-0000
 DE-0031247-0000
 CH-0031258-0000

FR-0031252-0000
 SK-0031250-0000
 DK-0031245-0000
 LU-0034466-0000

Protezione/Principi attivi**

Da insetti xilofagi, termiti, muffe, fungo dell'azzurramento e funghi distruttori (BPlVT); contiene permetrina e 3-iodo-2-propinilbutilcarbammato.

Essiccazione

Circa 2 ore al tatto – si consiglia di sovraverniciare dopo 24 ore.

Resa

Quantità da applicare:

- 100 ml/m² per mano contro fungo dell'azzurramento, insetti xilofagi comprese termiti
- 130-140 ml/m² per mano contro funghi distruttori

Confezioni

20 l - 100* l - 1.000* l

Tinte

00 incolore



Pennello



Immersione



Flow coating



Macchina impregnatrice + Vacuumat



Stabilità dimensionale



Parziale stabilità dimensionale



Non a stabilità dimensionale



* Solo su richiesta.

** Si tratta di un protettivo del legno. Utilizzare i biocidi in modo sicuro. Leggere sempre l'etichetta e le informazioni sul prodotto prima dell'uso.



DECORA NEL RISPETTO DELL'AMBIENTE

Aquaprofi Decorlasur impregna e decora il legno. La sua formula a base di resine acriliche in dispersione acquosa con bassissimo contenuto di COV e priva di principi attivi regola lo scambio di umidità legno/aria. Nelle colorazioni uniformanti migliora notevolmente l'aspetto estetico del legno. Indicato per legno in ambiente interno o esterno coperto.

Aquaprofi Decorlasur

Impregnante decorativo industriale

Caratteristiche tecniche

- Protegge e decora il legno
- Nelle tinte uniformanti egualizza e migliora l'aspetto estetico del legno
- Lascia il legno a poro aperto e regola lo scambio umidità legno/aria
- Privo di biocidi e a bassissimo contenuto di VOC

Campi d'impiego

Per lavori di impregnazione su legno non a stabilità dimensionale, in ambiente interno o esterno coperto e non a contatto diretto con il terreno o con l'acqua, come ad es. perline e travature in legno.

Essiccazione

Dopo 2 ore circa, in base al tipo di legno

Resa

Ca. 10 - 12 m²/l per mano.

Confezioni

20 l - 100* l - 1.000* l

Tinte



01 Quercia



10 Noce chiaro



02 Larice



03 castagno



27 Teak



04 Noce



801 Quercia uniformante



810 Noce chiaro uniformante



843 Teak uniformante



802 Larice uniformante



803 Castagno uniformante



804 Noce uniformante



888 Noce bruno uniformante



884 Noce brennero uniformante

È disponibile anche la tinta "00 incolore".



Pennello



Immersione



Macchina impregnatrice



Parziale stabilità dimensionale



Non a stabilità dimensionale





IMPREGNANTE CLASSICO

Impregnante protettivo e decorativo, resistente alle intemperie. La composizione di specifiche paste coloranti e additivi consente di ottenere una superficie omogenea sia in applicazione a pennello che con i macchinari più comuni e in immersione. Contiene principi attivi per la protezione del film da microorganismi.

Aquaprofi Holzlasur FK

Impregnante protettivo

Caratteristiche tecniche

- Lascia il legno a poro aperto e regola lo scambio umidità legno/aria
- Regola l'assorbimento del legno
- Egalizza le righe della pennellata
- Ideale per uso a pennello, ma anche a macchina e in immersione
- Rende il legno resistente all'acqua
- Offre una buona resistenza alle intemperie
- Contiene principi attivi per la protezione del film dai microorganismi

Campi d'impiego

Per lavori di impregnazione su legni non a stabilità dimensionale e non a contatto diretto con il terreno e con l'acqua, quali rivestimenti di facciate, balconi, case in legno, travature, opere di carpenteria in legno, ecc. La sua formulazione lo rende idoneo per tutti i metodi di applicazione più comuni.

Protezione/Principi attivi**

Protezione del film dai microorganismi (FK); contiene 3-iodo-2-propinil butilcarbammato

Essiccazione

Dopo 2 - 4 ore circa, in base al tipo di legno.

Resa

10 - 14 m²/l, per mano in base all'assorbimento del legno e alle impostazioni del macchinario.

Confezioni

5 l - 20 l - 100* l

Tinte



01 Quercia



10 Noce chiaro



02 Larice



27 Teak



04 Noce



91 Bianco coprente

È disponibile anche la tinta "00 incolore".



Pennello



Immersione



Macchina impregnatrice + Vacumat



Parziale stabilità dimensionale



Non a stabilità dimensionale





MASSIMA SPECIALIZZAZIONE

Impregnante protettivo e decorativo, resistente alle intemperie, studiato in particolare per applicazioni a macchina impregnatrice con tecnologia ad aria. La combinazione di particolari pigmenti e additivi consente di bagnare rapidamente i nodi del legno e di uniformare l'assorbimento, minimizzando il fenomeno dell'"argentatura" e delle macchie. Contiene principi attivi per la protezione del film dai microrganismi.

Aquaprofi Air FK

Impregnante protettivo per applicazione Brush/Air

Caratteristiche tecniche

- Lascia il legno a poro aperto e regola lo scambio umidità legno/aria
- Regola l'assorbimento del legno
- Ottimizza l'aspetto estetico con una buona colorazione dei nodi
- Ideale per uso in macchina impregnatrice Brush/Air
- Rende il legno resistente all'acqua
- Offre una buona resistenza alle intemperie
- Contiene principi attivi per la protezione del film dai microrganismi

Campi d'impiego

Per lavori di impregnazione su legni non a stabilità dimensionale e non a contatto diretto con il terreno e con l'acqua, quali rivestimenti di facciate, balconi, case in legno, travature, opere di carpenteria in legno, ecc. La sua formulazione lo rende il prodotto perfetto per utilizzo industriale in macchina impregnatrice Brush/Air.

Protezione/Principi attivi**

Protezione del film dai microrganismi (FK); contiene 3-iodo-2-propinil butilcarbammato

Essiccazione

Dopo 2 - 4 ore circa, in base al tipo di legno.

Resa

12 - 16 m²/l, per mano in base all'assorbimento del legno e alle impostazioni del macchinario.

Confezioni

20 l

Tinte



701
Quercia



702
Larice



703
Castagno



704
Noce



710
Noce chiaro



727
Teak



791
Bianco
coprente

È disponibile anche la tinta "700 incolore".



Pennello



Macchina
impregnatrice



Parziale
stabilità
dimensionale



Non a stabilità
dimensionale





BELLEZZA E RESISTENZA

Aquaprofi Lasur FK è un impregnante protettivo e decorativo resistente alle intemperie studiato per applicazioni a macchina impregnatrice, spruzzatrice o vacuumat. La sua speciale formulazione consente di uniformare l'assorbimento del legno e minimizzare il fenomeno dell'"argentatura" e delle macchie. Indicato per legno in ambiente interno, esterno coperto e esterno completamente esposto. Contiene principi attivi per la protezione del film dai microrganismi.

Aquaprofi Lasur FK

Impregnante protettivo per uso industriale

Caratteristiche tecniche

- Lascia il legno a poro aperto e regola lo scambio umidità legno/aria
- Regola l'assorbimento del legno e uniformizza l'aspetto estetico della tinta anche su legni difficili
- Ideale per uso in macchina impregnatrice e vacuumat
- Rende il legno resistente all'acqua
- Offre una buona resistenza alle intemperie
- Contiene principi attivi per la protezione del film dai microrganismi

Campi d'impiego

Per lavori di impregnazione su legni non a stabilità dimensionale e non a contatto diretto con il terreno e con l'acqua, quali rivestimenti di facciate, balconi, case in legno, travature, opere di carpenteria in legno, ecc. La sua formulazione lo rende il prodotto perfetto per utilizzo industriale in macchina impregnatrice e vacuumat.

Protezione/Principi attivi**

Protezione del film dai microrganismi (FK); contiene 3-iodo-2-propinilbutilcarbammato

Essiccazione

Dopo 2 - 4 ore circa, in base al tipo di legno

Resa

12 - 16 m²/l, per mano in base all'assorbimento del legno e alle impostazioni del macchinario

Confezioni

20 l - 100* l - 1.000* l per tinte mordenzate
5 l - 20 l - 100* l per bianchi

Tinte



01 Quercia



10 Noce chiaro



02 Larice



03 Castagno



27 Teak



04 Noce



35 Wengè



51 Bianco velato



71 Bianco semicoprente



91 Bianco coprente



92 Ultra bianco

È disponibile anche la tinta "00 incolore".



Pennello



Immersione



Macchina impregnatrice + Vacuumat



Parziale stabilità dimensionale

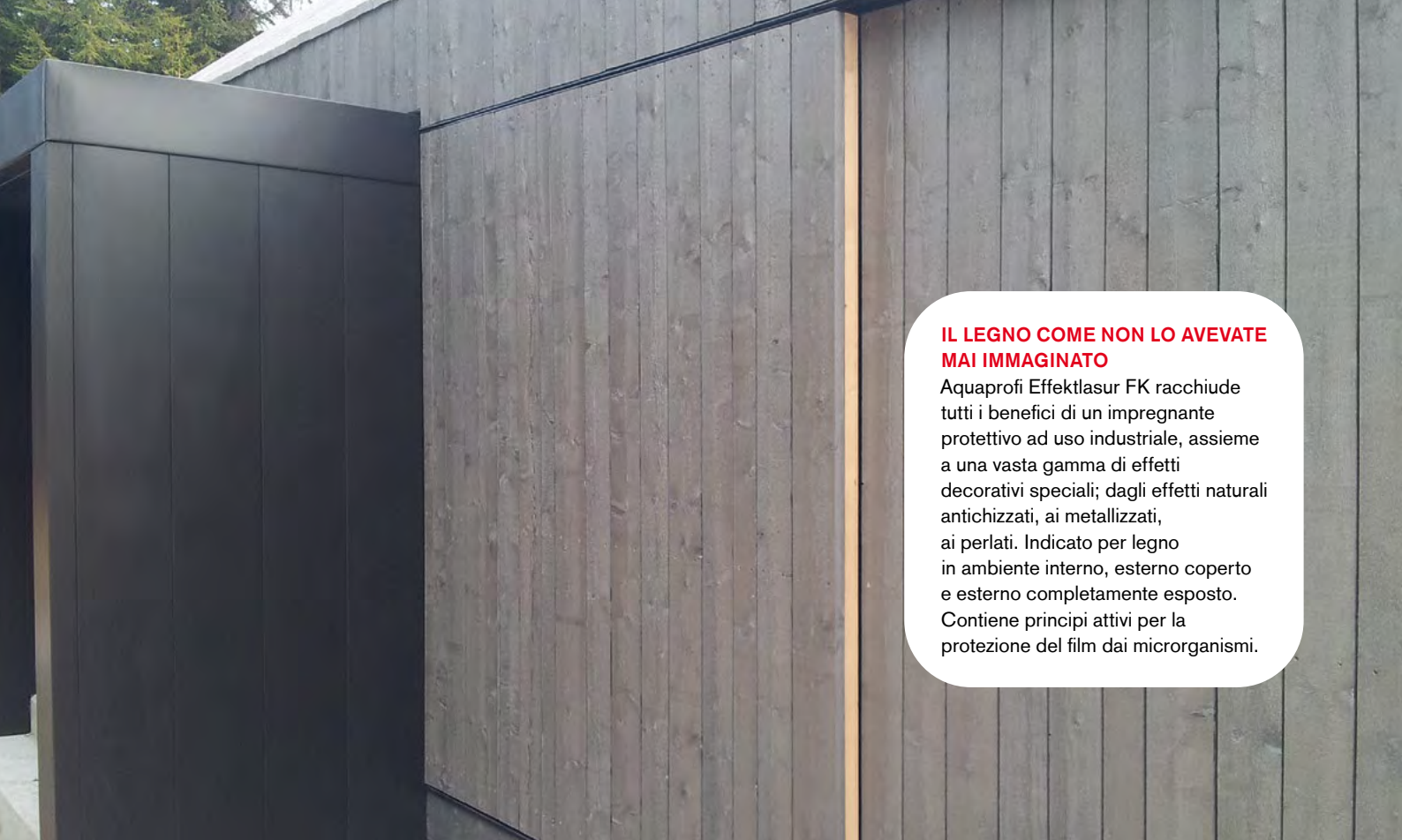


Non a stabilità dimensionale



* Solo su richiesta.

** Si tratta di un protettivo del legno da maneggiare con attenzione. Prima dell'uso leggere le indicazioni di prodotto riportate in etichettatura.



IL LEGNO COME NON LO AVEVATE MAI IMMAGINATO

Aquaprofi Effektlasur FK racchiude tutti i benefici di un impregnante protettivo ad uso industriale, assieme a una vasta gamma di effetti decorativi speciali; dagli effetti naturali antichizzati, ai metallizzati, ai perlati. Indicato per legno in ambiente interno, esterno coperto e esterno completamente esposto. Contiene principi attivi per la protezione del film dai microrganismi.

Aquaprofi Effektlasur FK

Impregnante industriale per effetti speciali

Caratteristiche tecniche

- Crea nuovi effetti decorativi mediante l'aggiunta di polvere di alluminio ed altri pigmenti speciali che aumentano anche la tenuta ai raggi UV
- Lascia il legno a poro aperto e regola lo scambio umidità legno/aria
- Regola l'assorbimento del legno e uniformizza l'aspetto estetico della tinta anche su legni difficili
- Rende il legno resistente all'acqua
- Offre una buona resistenza alle intemperie
- Contiene principi attivi per la protezione del film dai microrganismi

Campi d'impiego

Per lavori di impregnazione su legni non a stabilità dimensionale e non a contatto diretto con il terreno e con l'acqua, quali rivestimenti di facciate, balconi, case in legno, travature, opere di carpenteria in legno, ecc.

Protezione/Principi attivi**

Protezione del film dai microrganismi (FK); contiene 3-iodo-2-propinilbutilcarbammato

Essiccazione

Dopo 2 - 4 ore circa, in base al tipo di legno

Resa

12 - 16 m²/l, per mano in base all'assorbimento del legno e alle impostazioni del macchinario

Confezioni

20 l



Pennello



Macchina Impregnatrice



Parziale stabilità dimensionale



Non a stabilità dimensionale





Tinte

Gli Elementi

Energia e tangibile concretezza da una parte, magia e misticismo dall'altra: le tinte di questa collezione, che evocano materie e manifestazioni naturali del nostro pianeta, prendono qui una nuova vita con l'effetto decorativo perlato.



511 Sabbia



512 Neve



513 Cielo



514 Oceano



515 Fuoco



516 Universo

La Natura

Colori che suggeriscono l'immediata spontaneità di alcuni elementi presenti in natura, ma in un'interpretazione contemporanea e non scontata, sui quali l'effetto antichizzato esalta la venatura del legno e gli dona una nuova eleganza.



531 Cenere



532 Oliva



533 Mais



534 Zafferano



535 Argilla



536 Tabacco



537 Terra



538 Bosco



539 Rame



Le Città / Town

Ispirata ai paesaggi urbani, al patrimonio storico/culturale italiano ed alle nuove e futuristiche aree metropolitane, questa collezione si caratterizza per un effetto metallizzato che, in combinazione con tinte oggi più che mai ricercate, offre soluzioni di marcata personalità.

Le città



551 Roma



552 Verona



553 Milano



554 Trieste



555 Torino



556 Genova



557 Napoli



558 Venezia

Town



541 New York



542 London



543 Tokyo





PROTEZIONE COMPLETA

Aquaprofi HSL Blv è l'impregnante insetticida a base acqua indicato per ogni tipo di applicazione. La sua speciale formula penetra in profondità nel legno proteggendolo da insetti, muffe e dal fungo dell'azzurramento. Aquaprofi HSL Blv protegge in modo ottimale il legno e ne esalta le venature naturali. Indicato per le classi di rischio 1-2 e 3 secondo EN 335-1 è registrato come presidio medico ed è registrato secondo BPR.



Aquaprofi HSL Blv (ex Aqualignex I)

Impregnante protettivo del legno

Caratteristiche tecniche

- Protegge il legno preventivamente contro il fungo dell'azzurramento, la muffa e gli insetti xilofagi
- Lascia il legno a poro aperto e regola lo scambio d'umidità legno-aria
- Conferisce un gradevole effetto cera
- Rende il legno resistente all'acqua
- Penetra nel legno in profondità
- Evidenzia e valorizza le venature del legno
- È registrato presso il Ministero della Salute ed è in regola secondo direttiva biocidi BPR

Campi d'impiego

Per lavori di impregnazione su legno non a stabilità dimensionale e non a contatto diretto con il terreno o con l'acqua quali rivestimenti di facciate, balconi, case in legno, travature, opere di carpenteria in legno, ecc. Indicato anche come fondo per il trattamento di elementi a stabilità dimensionale quali porte e finestre esterne.

Certificazioni

- Test di efficacia secondo EN 599-1.
- Registrato secondo Regolamento biocidi BPR (EU) Nr. 528/2012.

Autorizzazioni

IT/2023/874/MRP
 AT-0016052-BPF
 DE-0014893-00-0000-08
 CH-2023-0015
 CZ-0031411-0000
 FR-2023-0059

Protezione/Principi attivi**

Da insetti xilofagi, muffe e fungo dell'azzurramento (Blv); contiene permetrina e 3-iodo-2-propinilbutilcarbammato

Essiccazione

Dopo 4 ore circa, in base al tipo di legno

Resa

10 - 12 m²/l per mano

Confezioni

20 l - 100* l - 1.000* l

Tinte



Pennello



Immersione



Macchina impregnatrice + Vacumat



Stabilità dimensionale



Parziale stabilità dimensionale



Non a stabilità dimensionale



* Solo su richiesta.

** Si tratta di un protettivo del legno. Utilizzare i biocidi in modo sicuro. Leggere sempre l'etichetta e le informazioni sul prodotto prima dell'uso.



BELLO E SALUBRE

Aquaprofi Lasur Zero è un impregnante protettivo e decorativo particolarmente indicato per ambienti interni ma anche esterni coperti.

La sua speciale formulazione esente da VOC permette di mantenere ambienti salubri e al contempo uniforma l'assorbimento del legno e minimizza il fenomeno dell'"argentatura" e delle macchie. Studiata per applicazioni sia manuali che industriali.

Aquaprofi Lasur Zero

Impregnante protettivo esente VOC

Caratteristiche tecniche

- Lascia il legno a poro aperto e regola lo scambio umidità legno/aria
- Regola l'assorbimento del legno e uniformizza l'aspetto estetico della tinta anche su legni difficili
- Ideale per uso manuale e anche in macchina impregnatrice e vacuumat
- Rende il legno resistente all'acqua
- Non contiene composti organici volatili VOC aggiunti
- Privo di biocidi filmconservanti e protettivi del legno

Campi d'impiego

Per lavori di impregnazione su legni non a stabilità dimensionale e non a contatto diretto con il terreno e con l'acqua, quali travature, perlinati, rivestimenti sotto tetto e altre opere di carpenteria in ambiente interno o esterno coperto. La sua formulazione lo rende il prodotto perfetto per mantenere la salubrità di ambienti interni.

Certificazioni

- Ha ottenuto la certificazione europea ECOLABEL
- Testato secondo EN 71-3 "Sicurezza dei giocattoli - Migrazione di alcuni elementi"
- Testato secondo DIN 53160-1/2 "resistenza alla saliva e al sudore"

- VOC Emissioni e Contenuto rilevate dai laboratori Eurofins - conformità con:
 - French VOC Regulation A+
 - French CMR components
 - Italian CAM Edilizia
 - German ABG/AgBB
 - Belgian Regulation
 - Finnish emission class M1
 - Indoor Air Comfort Gold®
 - Decopaint Directive (2004/42/EC) VOC/SVOC ISO 11890-2 < 1 g/l
 - BREEAM "Exemplary Level"
 - LEED

Essiccazione

Dopo 2 - 4 ore circa, in base al tipo di legno

Resa

12 - 16 m²/l, per mano in base all'assorbimento del legno e alle impostazioni del macchinario

Confezioni

20 l - 1.000* l

Tinte



1 Quercia



10 Noce chiaro



02 Larice



03 Castagno



27 Teak



4 Noce



35 Wengè



91 Bianco coprente

È disponibile anche la tinta "00 incolore".



Pennello



Immersione



Macchina impregnatrice + Vacuumat



Parziale stabilità dimensionale



Non a stabilità dimensionale



* Solo su richiesta.



PROTEZIONE IN TRASPARENZA

Aquaprofi MS Top FK è la finitura impregnante cerata a base acqua con alta protezione contro i raggi UV. Particolarmente studiata per applicazioni ad immersione o a flow-coating esprime il massimo potenziale su legni molto resinosi come ad esempio il legno di larice ed altre essenze legnose. Indicato per legno in ambiente interno, esterno coperto e esterno completamente esposto. Contiene principi attivi per la protezione del film dai microrganismi.



Aquaprofi MS Top FK NEW

Finitura impregnante a medio spessore per legno di larice

Caratteristiche tecniche

- Conferisce un'ottima protezione dai raggi solari grazie all'utilizzo di speciali filtri UV
- Regola lo scambio umidità legno/aria e rende il legno resistente all'acqua
- Resistente al blocking, evita l'incollaggio tra le parti a contatto
- Conferisce un gradevole effetto cera e lascia il legno a poro aperto
- Il suo utilizzo permette intervalli di manutenzione prolungati
- Ideale per uso a pennello ma anche a macchina e in immersione
- Specifico per legni molto resinosi con basso assorbimento
- Grazie a specifici additivi anticorrosivi, evita la formazione di macchie da ossidazione dovute alle lavorazioni di elementi ferrosi in cantiere
- Contiene principi attivi per la protezione del film dai microrganismi

Campi d'impiego

Per trattamenti in trasparenza a poro aperto, su legni in assenza, a parziale e anche a stabilità dimensionale quali rivestimenti di facciate, balconi, case in legno, travature, opere di carpenteria in legno, ma anche porte esterne e finestre. La sua formulazione innovativa lo rende idoneo su quasi tutte le essenze legnose, ma in particolare su larice e legni con basso assorbimento.

Protezione/Principi attivi**

Protezione del film dai microrganismi (FK); contiene 3-iodo-2-propinilbutilcarbammato.

Essiccazione

Dopo 6 ore circa, in base al tipo di legno

Resa

14 - 16 m²/l per mano, in base al tipo di legno

Confezioni

20 l

Tinte

00 incolore



Pennello



Immersione



Macchina impregnatrice + Vacumat



Flow coating



Stabilità dimensionale



Parziale stabilità dimensionale



Non a stabilità dimensionale





LUNGA VITA

Aquaprofi MS Lasur FK è la finitura impregnante medio spessore a base acqua protettiva e decorativa. Particolarmente indicata nel settore industriale - artigianale, aumenta la resistenza del legno alle intemperie e dona un gradevole effetto cera lasciando il legno a poro aperto. Indicato per legno in ambiente interno, esterno coperto e esterno completamente esposto. Contiene principi attivi per la protezione del film dai microrganismi.



Aquaprofi MS Lasur FK

Finitura impregnante effetto cera

Caratteristiche tecniche

- Regola lo scambio umidità legno/aria e rende il legno resistente all'acqua
- Conferisce un gradevole effetto cera e lascia il legno a poro aperto
- Il suo utilizzo permette intervalli di manutenzione prolungati
- Il suo utilizzo permette una migliore lavabilità della superficie
- Contiene principi attivi per la protezione del film dai microrganismi

Campi d'impiego

Per trattamenti di finitura su legni non a stabilità dimensionale e non a contatto diretto con il terreno e con l'acqua, quali rivestimenti di facciate, balconi, case in legno, travature, opere di carpenteria in legno, ecc. La sua formulazione lo rende il prodotto perfetto per valorizzare e proteggere opere di carpenteria aumentando la resistenza alle intemperie.

Protezione/Principi attivi**

Protezione del film dai microrganismi (FK); contiene 3-iodo-2-propinilbutilcarbammato.

Essiccazione

Dopo 2 - 4 ore circa, in base al tipo di legno

Resa

10 - 14 m²/l, per mano, in base al tipo di legno

Confezioni

5 l - 20 l

Tinte



01 Quercia



10 Noce chiaro



03 Castagno



27 Teak



04 Noce



91 Bianco coprente

È disponibile anche la tinta "00 incolore".



Pennello



Spruzzo



Parziale stabilità dimensionale



Non a stabilità dimensionale



** Si tratta di un protettivo del legno da maneggiare con attenzione. Prima dell'uso leggere le indicazioni di prodotto riportate in etichettatura.



VITA SANA

Aquaprofi MS Zero è la finitura impregnante medio spessore a base acqua protettiva e decorativa, indicata per nobilitare il legno in ambiente interno, esterno coperto. L'aggiunta di cera di carnauba, dalle sue molteplici proprietà anche ipoallergeniche, rende la superficie particolarmente idrorepellente e lavabile. Aquaprofi MS Zero contribuisce al mantenimento di un ambiente salubre.



Aquaprofi MS Zero

Finitura impregnante cerata esente VOC

Caratteristiche tecniche

- Protettiva del legno
- Regola lo scambio umidità legno/aria e rende il legno resistente all'acqua
- Conferisce un gradevole effetto cera e lascia il legno a poro aperto
- Contiene cera di carnauba che rende la superficie idrorepellente e permette una migliore lavabilità
- Non contiene composti organici volatili VOC aggiunti
- Privo di biocidi filmconservanti e protettivi del legno

Campi d'impiego

Per trattamenti di finitura su legni non a stabilità dimensionale e non a contatto diretto con il terreno e con l'acqua, quali rivestimenti in legno in interno, travature e opere di carpenteria in ambiente interno o esterno coperto. La sua formulazione la rende il prodotto perfetto per mantenere la salubrità di ambienti interni e contemporaneamente rende la superficie particolarmente lavabile e idrorepellente.

Certificazioni

- Ha ottenuto la certificazione europea ECOLABEL
- Testato secondo EN 71-3 "Sicurezza dei giocattoli - Migrazione di alcuni elementi"

- Testato secondo DIN 53160-1/2 "resistenza alla saliva e al sudore"
- VOC Emissioni e Contenuto rilevate dai laboratori Eurofins - conformità con:
 - French VOC Regulation A+
 - French CMR components
 - Italian CAM Edilizia
 - German ABG/AgBB
 - Belgian Regulation
 - Finnish emission class M1
 - Indoor Air Comfort Gold®
 - Decopaint Directive (2004/42/EC) VOC/SVOC ISO 11890-2 < 1 g/l
 - BREEAM "Exemplary Level"
 - LEED

Essiccazione

Dopo 2 - 4 ore circa, in base al tipo di legno

Resa

10 - 16 m²/l, per mano, in base al tipo di legno

Confezioni

5 l - 20 l

Tinte



1 Quercia



10 Noce chiaro



02 Larice



27 Teak



4 Noce



91 Bianco coprente

È disponibile anche la tinta "00 incolore".



Pennello



Spruzzo



Parziale stabilità dimensionale



Non a stabilità dimensionale





LEGNO NATURALE

Aquaprofi UV Zero è la finitura impregnante medio spessore a base acqua, protettiva e decorativa, indicata per nobilitare il legno in ambiente interno ed esterno coperto. La sua particolare formulazione mantiene a lungo l'aspetto naturale del legno, limitando l'ingiallimento dovuto ai raggi UV e contribuendo al mantenimento di un ambiente salubre.

Aquaprofi UV Zero

Finitura impregnante anti UV esente VOC

Caratteristiche tecniche

- Limita l'ingiallimento del legno dovuto ai raggi UV
- Opaco profondo, non altera l'aspetto naturale del legno
- Resistente al blocking, evita l'incollaggio tra le parti a contatto
- Lascia il legno a poro aperto
- Regola lo scambio umidità legno/aria
- Rende il legno resistente all'acqua
- Ideale per uso a pennello ma anche a macchina e in immersione
- Non contiene composti organici volatili VOC aggiunti
- Privo di biocidi filmconservanti e protettivi del legno

Campi d'impiego

Per trattamenti di finitura su legni non a stabilità dimensionale e non a contatto diretto con il terreno e con l'acqua, quali rivestimenti in legno in interno, travature e opere di carpenteria in ambiente interno o esterno coperto. La sua formulazione la rende il prodotto perfetto per mantenere salubri gli ambienti interni.

Essiccazione

Dopo ca. 6 ore, in base al tipo di legno

Resa

12 - 16 m²/l, per mano in base all'assorbimento del legno e alle impostazioni del macchinario

Confezioni

5 l - 20 l

Tinte



50
Naturale



Pennello



Immersione



Macchina impregnatrice + Vacumat



Flow coating



Parziale stabilità dimensionale



Non a stabilità dimensionale





SCUDO UV

Ideale per la protezione e la valorizzazione di tutti i legni in esterno, dai pavimenti ai rivestimenti di facciata. La sua formulazione additivata con filtri UV di ultima generazione allunga notevolmente gli intervalli di manutenzione. Si consuma nel tempo in modo uniforme, senza sfogliare. Contiene principi attivi per la protezione del film da microorganismi.



Aquaprofi Oil FK

Olio base acqua per legno in esterno

Caratteristiche tecniche

- Elevata protezione dai raggi UV e dall'umidità
- Consente tempi di lavorazione rapidi
- Contiene principi attivi per la protezione dai microorganismi
- Si consuma in modo uniforme nel tempo, non sfoglia
- Manutenzione facile, senza carteggiare
- Resistente all'acqua
- Penetra in profondità e lascia il legno a poro aperto

Campi d'impiego

Ideale per il primo trattamento e la manutenzione del legno in esterno, senza contatto costante con il terreno e con l'acqua, ad es. facciate, terrazze, mobili da giardino.

Protezione/Principi attivi**

Protezione del film dai microorganismi (FK); contiene 3-iodo-2-propinil butilcarbammato

Essiccazione

Fuori polvere dopo ca. 1 ore, maneggiabile dopo ca. 2 ore - sovraverniciabile dopo 4 - 48 ore - calpestabile dopo circa 24- 48 ore.

Resa

Ca. 12 - 18 m²/l per mano, in base al tipo di legno

Confezioni

20 l

Tinte



13

Pino



01

Quercia



10

Noce chiaro



02

Larice



27

Teak



04

Noce



82

Grigio muschio



85

Grigio chiaro



86

Grigio scuro



87

Grigio bruno



88

Grigio quarzo

È disponibile anche la tinta "00 incolore".



Pennello



Immersione



Macchina impregnatrice + Vacumat



Parziale stabilità dimensionale



Non a stabilità dimensionale



Varie altre tinte disponibili a tintometro (Colormix)

Complementari



Aquaprofi Reiniger

Detergente per macchine impregnatrici

SPAZZOLE PULITE

Aquaprofi Reiniger è un detergente industriale per la rimozione della pellicola di resina acrilica caratteristica di prodotti impregnanti a base acqua. Adatto per la pulizia di impianti di verniciatura, quali macchine impregnatrici, spruzzatrici, ecc..



Caratteristiche tecniche

- Scioglie le incrostazioni di resine acriliche
- Mantiene le spazzole morbide
- Evita le incrostazioni negli ugelli

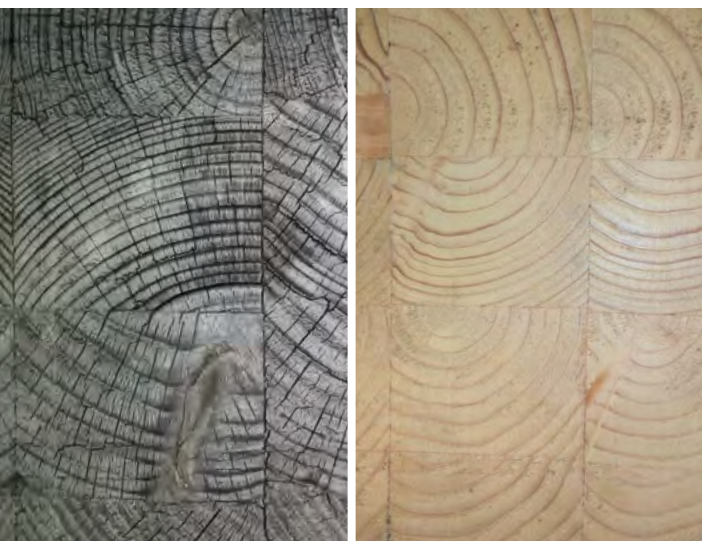
Campi d'impiego

Per la pulizia integrale di impianti di verniciatura come macchine impregnatrici. Scioglie le resine acriliche e permette il lavaggio con idropulitrice. Ideale per il mantenimento delle spazzole utilizzate nei sistemi di verniciatura e per sciogliere le incrostazioni negli ugelli.

Confezioni

20 l

Esposizione naturale dopo 2 anni



Senza trattamento

Con trattamento

Aquaprofi Siegel

Sigillante per legno di testa

BASTA SPACCATURE

Aquaprofi Siegel è il sigillante per legni di testa che riduce drasticamente l'assorbimento di umidità evitando così la formazione di spaccature e crepe nel legno.

Caratteristiche tecniche

- Riduce l'assorbimento di umidità dal legno di testa
- Evita crepature e spaccature nel legno
- Migliora l'adesione di cicli di verniciatura successivi

Campi d'impiego

Indicato su tutti i tipi di legno di testa nelle strutture in legno.

Essiccazione

Dopo 2 - 4 ore circa, in base al tipo di legno

Resa

In base all'assorbimento del legno, consigliabile applicazione di 200 ml/m²



Confezioni

5 l - 20 l

Tinte

00 incolore



AquaRetardo

Ritardante per prodotti a base acqua

RALLENTA L'EVAPORAZIONE DELL'ACQUA NEI SISTEMI A BASE ACRILICA.

Da usare come ritardante dei tempi di essiccazione per vernici a base acrilica a basso e medio spessore, sia per interni che per esterni.

Aqua Retardo consente tempi di applicazione più lunghi e un risultato senza segni di ripresa, anche a temperature ambiente elevate.

Caratteristiche tecniche

- Allunga il tempo di lavorazione dei prodotti a base acqua
- Non altera le caratteristiche del prodotto
- Non altera le colorazioni

Campi d'impiego

Per tutti i lavori di impregnazione con prodotti a base acqua, sia per uso a pennello che con macchina impregnatrice o a immersione.

Dosaggio

Aggiungere 5% di ritardante e mescolare accuratamente il prodotto.

Confezioni

2,5 l

Amonn tampone spugna mohair

Frattazzo per impregnazione in spugna/mohair 14 x 22 cm

IMPREGNAZIONE OMOGENEA PER UN RISULTATO PERFETTO.

Grazie alla combinazione di una speciale spugna rivestita in mohair, il frattazzo Amonn favorisce una perfetta stesura dell'impregnante, senza righe della pennellata e segni delle riprese. Inoltre, minimizza lo sfrido consentendo un impiego ottimale di tutto il prodotto.

Caratteristiche tecniche

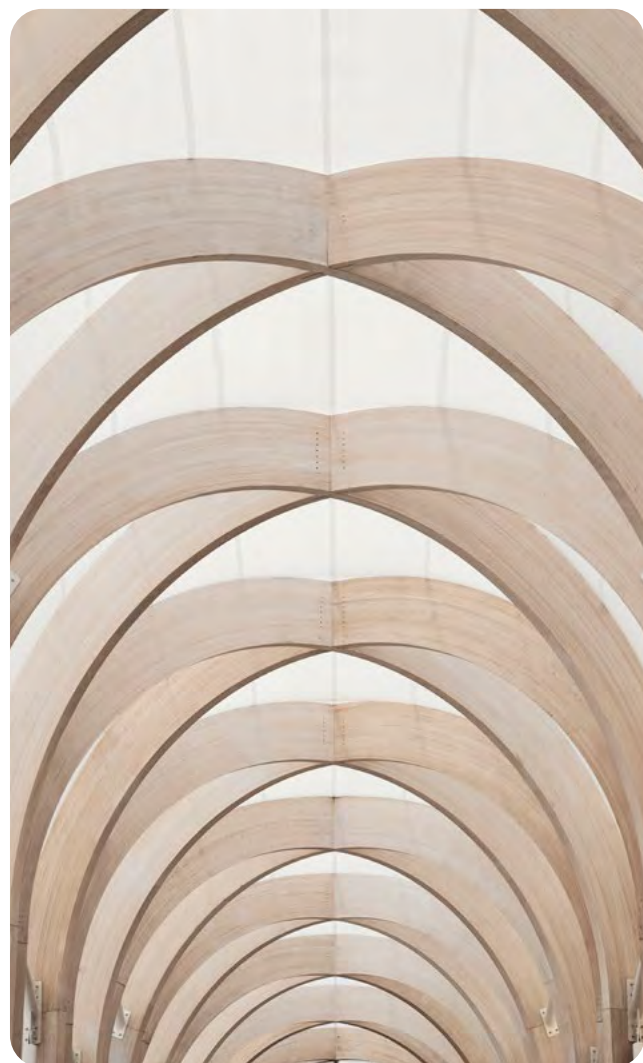
- Facile da usare
- Impregna uniformemente con un unico passaggio
- Non lascia segni del passaggio sul supporto
- Non cola
- Ottima resa
- Ideale anche per ripassare elementi trattati a macchina
- Riduce i tempi di applicazione

Campi d'impiego

Indicato su tutti i tipi di legno di testa nelle strutture in legno.



Referenze



PROGETTO

Chadstone Link

Supporto

Legno - larice lamellare

Descrizione

Il "Chadstone Link" di Melbourne in Australia è un'area elegante per passeggiare tranquillamente al riparo dalle intemperie. Questo passaggio pedonale, ecosostenibile, conduce i visitatori al centro commerciale Chadstone, il più grande d'Australia, con i suoi oltre 530 negozi e 20 milioni di visitatori all'anno. I 31 archi in legno lamellare di larice sono diversi per forme e dimensioni e si raccordano in modo armonioso alle volte della copertura in vetro del complesso edilizio esistente, raggiungendo nel punto più alto anche 15m di altezza. Questa realizzazione ha vinto il primo premio dell'Australian Timber Design Award 2021 nella categoria "Stand alone structure".

La sfida

Offrire un ciclo decorativo durevole e protettivo. Il problema maggiore? Le termiti e i raggi UV.

La soluzione

Fondo protettivo da funghi decoloranti e distruttori e da insetti xilofagi comprese le termiti (Aquaprofi HS Grund BPIVT) - Finitura protettiva con assorbitori raggi UV (Lignex Aquagel*)

Realizzato da

Rubner Holzbau



* Questo prodotto è presente in un altro catalogo della linea Amonn



PH Florian Andergassen

PROGETTO

Hotel Pfösl

Supporto

Legno - abete e larice con superfici sia piallate che spazzolate

Descrizione

In seguito a lavori di ampliamento, l'aspetto esterno dell'Hotel Pfösl a Deutschnofen è stato significativamente cambiato. Una caratteristica costruzione della facciata in legno lamellare di larice scuro che lega ancora di più l'hotel, costruito vicino al bordo della foresta, all'ambiente naturale dei boschi che lo circondano e dà all'intero complesso una nuova forma architettonica.

La sfida

Un ciclo di ingrignimento artificiale che permettesse al legno di ingrignire uniformemente nel tempo.

La soluzione

Impregnante effetto speciale Aquaprofi Effektlasur FK - colore 543 Tokyo - Collezione The Town

Realizzato da

Damiani Holz & Co - Lignoalp



PROGETTO

Casa privata nelle Dolomiti

Supporto

Legno - abete segato

Descrizione

Concepito per essere un rifugio tranquillo, lontano dal trambusto della città e dalla routine lavorativa quotidiana. Un ritiro nella natura, dove non si percepisce altro che il suono del vento e il cinguettio degli uccelli. La proprietaria di questa casa Rubner è lei stessa un architetto e ha realizzato il suo sogno di trasformare una vecchia locanda di famiglia nel mezzo delle Alpi Bellunesi in un rifugio naturale. Un posto per rilassarsi, per ricaricare le batterie, per trovare idee creative. Amante della montagna, De Silvestro ha tratto ispirazione per il suo design dai "granai" tradizionali. Il risultato è una casa di legno da sogno con molte finestre che offrono una vista sulla natura, la cui forma e colore si fondono perfettamente con la foresta circostante.

La sfida

Un ciclo di ingrigimento artificiale che permettesse al legno di ingrigire uniformemente nel tempo.

La soluzione

Impregnante effetto speciale Aquaprofi Effektlasur FK - colore a campione - Collezione Le Città

Realizzato da

Rubner Haus



PROGETTO

Gemeinsam größer II

Supporto

Legno - abete segato

Descrizione

Per questo progetto, che fa parte del più esteso "quartiere in legno" della Germania, gli architetti hanno sviluppato un concetto davvero particolare. Il complesso residenziale fa parte di "un'area ecologica esemplare". La realizzazione di 570 alloggi in legno nel Prinz Eugen Park ha reso Monaco una paladina dell'edilizia in legno. Questa tecnica offre numerosi vantaggi, i più importanti dei quali sono i tempi di esecuzione più rapidi e la tutela dell'ambiente. In base ai dati rilevati dal Comune di Monaco, in questo quartiere le emissioni di CO₂ sono state ridotte di 13.000 tonnellate rispetto a quelle dell'edilizia convenzionale.

La sfida

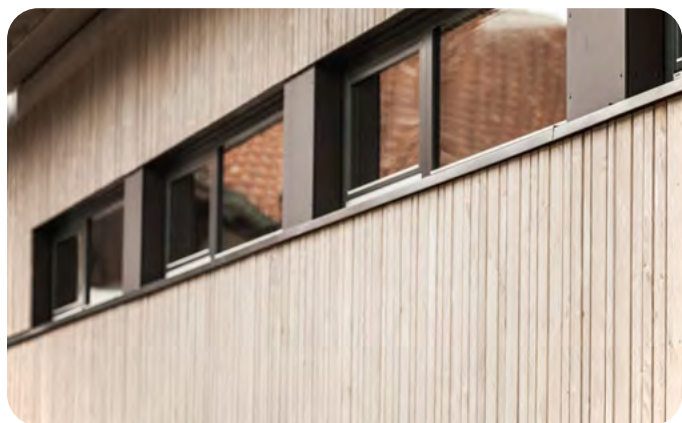
Un ciclo di ingrigimento artificiale che permettesse al legno di ingrigire uniformemente nel tempo.

La soluzione

Impregnante effetto speciale Aquaprofi Effektlasur FK - colore 541 New York - Collezione The Town

Realizzato da

Damiani Holz & Co - Lignoalp



PROGETTO

Caserma VVF Hohenbrunn

Supporto

Legno - abete segato

Descrizione

Una caserma dei vigili del fuoco in legno non è una situazione comune. Tuttavia, l'apparente contraddizione tra materia e impiego permette grandi vantaggi, grazie all'elevato grado di prefabbricazione della costruzione in legno e alla velocità e precisione nell'esecuzione in cantiere. A Hohenbrunn in Baviera è stata realizzata la nuova stazione dei pompieri, con un edificio nuovo per ospitare i macchinari e le attrezzature e con un collegamento all'edificio esistente. Le pareti esterne del nuovo edificio sono realizzate con telaio in legno, la facciata esterna è rivestita in parte con pannelli in legno verticali.

La sfida

Un ciclo di ingrigimento artificiale che permettesse al legno di ingrigire uniformemente nel tempo.

La soluzione

Impregnante effetto speciale Aquaprofi Effektlasur FK - colore a campione - Collezione Le città

Realizzato da

Damiani Holz & Co - Lignoalp



PROGETTO

Edicola ecologica

Supporto

Legno - abete segato

Descrizione

Ecosostenibile, confortevole, polifunzionale e "sociale"; l'edicola del futuro è stata realizzata in Piazza della Resistenza partigiana (in Corso Genova angolo Via De Amicis) a Milano. Il progetto innovativo, firmato Rubner Haus e ABC-Architetti Barban Cappellari di Vicenza, è l'evoluzione contemporanea del chiosco dei giornali, ed è uno spazio caldo e accogliente. L'edicola è un esempio di architettura del futuro, che ha a cuore l'ambiente e diviene punto d'incontro e di socialità per l'intera comunità. Realizzata interamente in legno, l'edicola si ispira alla natura anche nella sua estetica, chiudendosi di notte e aprendosi di giorno come un fiore. La sua doppia conformazione le permette di assumere un aspetto compatto da chiusa, con bordature e profili in acciaio color antracite, e mostrare parti a vista in legno verniciato color grigio/argenteo scuro di giorno.

La sfida

Un ciclo di ingrignimento artificiale che permettesse al legno di ingrignire uniformemente nel tempo e si integrasse nell'ambiente metropolitano.

La soluzione

Impregnante effetto speciale Aquaprofi Effektlasur FK - colore 542 London - Collezione Town

Realizzato da

Rubner Haus



PROGETTO

Refugium Marzius

Supporto

Legno - abete

Descrizione

A 1.270 metri di altitudine, sopra la città di Merano, su un pendio con una vista impareggiabile sulla Val d'Adige, si trova il complesso turistico Refugium Marzius.

Il complesso è composto da due edifici storici esistenti – un maso ed una cappella – e diverse malghe di nuova costruzione dallo stile tipico, che si integrano armoniosamente nel paesaggio.

L'architettura è concepita per fondere in modo ideale tradizione e modernità.

Le unità, ognuna formata da due casette assemblate, comprendono in tutto 24 abitazioni

La sfida

Un ciclo di impregnazione industriale con ottimo grado di durata, anche in completa esposizione alle intemperie.

La soluzione

Aquaprofi Lasur FK - colore 04 noce

Realizzato da

Damiani Holz & Co - Lignoalp



PROGETTO

Andreus Golf Loge Hotel

Supporto

Legno - abete asciato

Descrizione

L'Hotel di lusso Andreus Golf Lodge, Hotel Golf & Wellness 5 Stelle in Val Passiria, è edificato con materiali naturali. Grande comfort, design ricercato e grande attenzione agli aspetti ambientali sono gli elementi che caratterizzano la struttura. L'architettura e l'arredamento sono caratterizzati da un'eleganza sobria, bella e naturale, mentre il rivestimento della facciata in legno lamellare integra ancora di più quest'albergo ai margini del bosco nel contesto naturale.

La sfida

Offrire un rivestimento estremamente sottile e durevole, opaco e leggermente ingrigito/antichizzato.

La soluzione

Lignex Natureffekt* - colore a campione - Collezione La Natura



PROGETTO

Casa privata Schönbrothof

Supporto

Larice spazzolato

Descrizione

Il progetto Schönbrothof in Val Pusteria dimostra ancora una volta che una casa in legno si armonizza perfettamente con altri materiali come il vetro e il cemento. Lo Schönbrothof è di proprietà della famiglia Rubner ormai da cinque generazioni ed è stato completato nel maggio 2018. Nonostante la struttura chiara e spigolosa, affascina per le suoi sofisticati incastri tra i due piani, un abile gioco di livelli e una facciata in larice lasciata con un colore naturale. Nel 2020 questo progetto ha vinto il "German design Award". Per preservare il colore naturale della facciata in larice a lungo termine, è stata utilizzato un ciclo di rivestimento che ha vinto un premio della Holzforschung Austria.

La sfida

Utilizzare il legno di larice all'aperto e mantenerlo in modo permanente nel suo bellissimo colore naturale senza che ingrigisca.

La soluzione

Aquaprofi Hydro Grund BP, Lignex Aquagel* 00 incolore

Realizzato da

Rubner Haus



* Questo prodotto è presente in un altro catalogo della linea Amonn.



PROGETTO

Villa Mayr

Supporto

Legno - abete segato

Descrizione

“Villa Mayr” è l'ex residenza estiva del rinomato hotel “Elephant” di Bressanone. L'attuale proprietario Robert Burger ha restaurato e ricostruito con amore la casa dei suoi antenati. Gli architetti Gerhard Bergmeister e Michaela Wolf (bergmeisterwolf) hanno preservato elementi costruttivi antichi e li hanno combinati armoniosamente con le strutture moderne. Il legame tra vecchio e nuovo è rimasto inalterato, lo spirito dei tempi andati rivive in ogni dettaglio curato con passione. Recentemente lo studio è stato premiato ben tre volte per questo progetto:

The plan award 2021 - renovation category, Best architects 22 - winner, Big see architecture award 2021 - winner

La sfida

Offrire un ciclo decorativo durevole e protettivo e industrialmente applicabile su una facciata con elementi verticali color rosso ossido e listelli separanti gialli su un lato e azzurri sull'altro.

La soluzione

Aquaprofi MS Top FK in tinta rosso ossido a campione per l'assito verticale e in tinta azzurro per il listello separante che su un lato è stato sovraverniciato con una pittura acrilica per legno colore giallo. L'aspetto della facciata si modifica in base alla direzione dalla quale viene osservata.

Realizzato da



PROGETTO

Capannone Forst

Supporto

Legno - abete lamellare

Descrizione

I capannoni produttivi di Birra Forst SpA, a Lagundo, sono stati realizzati negli anni Settanta. A quasi 40 anni di distanza, la struttura del tetto (2.200 m²) doveva essere sottoposta a un completo rinnovamento. La nuova struttura portante è composta dai cosiddetti archi a tre cerniere in legno lamellare, da terzere e falsi puntoni.

La sfida

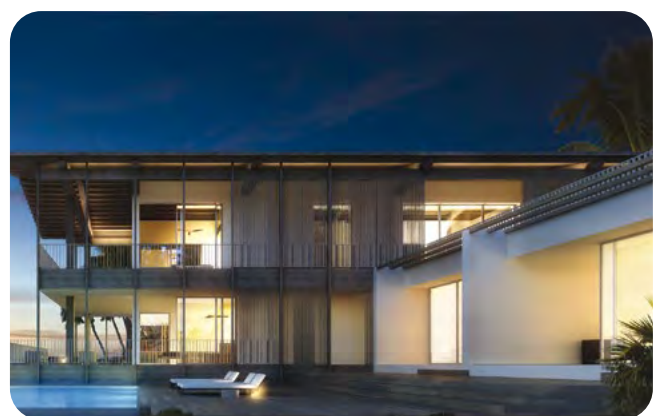
Offrire un ciclo per ottemperare sia alle direttive di legge in materia di sicurezza della produzione di generi alimentari, sia per garantire la protezione dai microorganismi.

La soluzione

È stato previsto un trattamento a tre strati con una mano di fondo Aquaprofi Hydro Grund BP per preservare il legno dai funghi dannosi e garantire la portanza della struttura e hanno fatto seguito due ulteriori applicazioni di Aquaprofi MS ZERO per adempiere alle specifiche disposizioni d'igiene nell'ambito della lavorazione dei prodotti alimentari.

Realizzato da

Damiani Holz & Co - Lignoalp



PROGETTO

Ville e hotel nell'arcipelago di Turks & Caicos

Supporto

Legno - abete e rovere

Descrizione

L'isola di Dellis Caynel protettorato delle isole Turks & Caicos è stata trasformata in un paradiso turistico. Il progetto è stato affidato a diverse archistar. Noi abbiamo potuto partecipare alla realizzazione di 1 albergo e 17 ville residenziali progettate dall'architetto Piero Lissoni.

La sfida

Offrire un sistema sbiancante del legno e contemporaneamente protettivo. Il problema più grande la presenza di oltre 100 tipologie diverse di termiti.

La soluzione

È stato previsto un trattamento a quattro strati, con due mani di fondo Aquaprofi HS Grund BPIvT per preservare il legno da funghi dannosi e insetti comprese le termiti, una mano di impregnante sbiancato a solvente per uniformare la colorazione tra gli elementi in abete e quelli in rovere e contemporaneamente per bloccare la fuoriuscita di tannino dagli elementi in rovere e infine una mano di finitura/impregnante a poro aperto bianca Aquaprofi MS Lasur per proteggere dall'umidità e dai raggi UV e per sigillare i principi attivi del legno limitandone il dilavamento (leaching).

Realizzato da

Rubner Holzbau Sud



PROGETTO

Children Park Milano Expo 2015

Supporto

Legno - Larice

Descrizione

Il Children Park di Expo Milano 2015, curato da Reggio Children e Sabina Cantarelli, è un giardino che ospita un percorso con otto spazi creativi all'aria aperta, dedicati a diverse aree tematiche: il cibo, la vita e la sostenibilità del pianeta, l'acqua, l'energia, le piante e gli animali. Questi spazi sono costituiti da piattaforme con coperture di legno a forma di rocchetto (il cilindro intorno al quale si avvolgono i filati) che creano un luogo ombreggiato e protetto dalla pioggia. Ogni rocchetto è costruito in legno lamellare di abete con un diametro di 12 metri e un'altezza di 7,50 metri ed è posto all'interno di uno spazio dalle contaminazioni naturali che rimanda, dal punto di vista architettonico, a un giardino con alberi dai grandi rami.

La sfida

Sono stati creati 8 "Rocchetti" in legno di larice. Tutte le 8 strutture hanno un tono di colore diverso e su ognuna di queste il colore sfuma dal colore naturale del legno alla tonalità finale lasciando 3/5 di ogni singolo elemento incolore, 1/5 sfumato nella tonalità finale ad arrivare all'ultimo 1/5 nel colore prescelto coprente. Inoltre, per tre edifici annessi è stato realizzato l'imbarco sempre in legno di larice in 3 colorazioni diverse.

La soluzione

Offrire un prodotto con altissima resistenza sul larice - Lignex Aquagel* - impostato in ben 12 colori diversi da sfumare in altrettante tonalità per accompagnare il passaggio dal legno grezzo alla tinta coprente.

Realizzato da

Rubner Objektbau

* Questo prodotto è presente in un altro catalogo della linea Amonn.



PROGETTO

Sede centrale Rubner

Supporto

Legno - abete segato e piallato e larice piallato

Descrizione

Dedicato in particolare all'edilizia residenziale, l'ampliamento della sede della Rubner Haus a Chienes è un progetto architettonico di grande pregio, realizzato rigorosamente in legno abbinato a grandi vetrate che rendono l'ambiente confortevole, moderno e illuminato dalla luce naturale. Uno spazio all'avanguardia, sviluppato su tre livelli sopraelevati e un piano interrato - per un volume complessivo di oltre 10.000 mq. All'esterno è stata installata una facciata bianca con elementi lignei reticolari in abete segato che fungono da sistema oscurante e una parte della facciata sottostante realizzata in legno di larice colorato in rosso. Tutte le parti interne realizzate in abete sono anch'esse state volute rigorosamente bianche.

La sfida

Offrire un ciclo bianco durevole nel tempo

La soluzione

All'interno:

Lignex Aquagel* 91 bianco coprente, finitura/impregnante in gel, senza biocidi certificata secondo la norma EN 71-3, con un'alta resistenza ai raggi UV e un forte punto di bianco per ridurre l'ingiallimento degli elementi in legno di abete rosso.

All'esterno:

Per gli elementi oscuranti bianchi è stato offerto un ciclo a tre mani composto da:

- 1 x Aquaprofi Hydro Grund BP - primer preservante del legno per la protezione preventiva contro i funghi dell'azzurramento e contro i funghi distruttori
- 1 x Lignex Aqua Isoliergrund* 71 bianco semicoprente isolante specifico a base di resine cationiche per prevenire l'ingiallimento e il sanguinamento delle resine
- 1 x Amolis 91 bianco coprente, vernice bianca resistente alle intemperie.

Per la facciata in larice posta dietro il rivestimento a traliccio bianco è stato scelto il colore rosso realizzato con una mano di Aquaprofi MS Top FK - colore RAL 3020 - impregnante/finitura con alta resistenza alla luce UV.

Realizzato da
Rubner Haus





PROGETTO

Nuova facciata sede Microtech

Supporto

Legno - larice

Descrizione

Per l'ampliamento della sua sede aziendale, Microtec, ha impreziosito il suo edificio con una straordinaria facciata artistica, concepita sulla base di teoremi geometrici. Ben 5.542 singoli listelli con 78 diverse geometrie e 3.818 elementi di giunzione sono stati progettati e tagliati con precisione millimetrica, per essere poi assemblati con gli elementi di dimensioni più grandi. Basandosi sull'idea del committente, la facciata è stata concepita sulla base di precisi teoremi geometrici, ovvero la combinazione dei tre esagoni di Escher con una rete di triangoli. Proprio come l'artista nelle sue straordinarie metamorfosi, anche questa realizzazione trasmette l'impressione di movimento. Il risultato è una struttura leggera che avvolge l'edificio. Alcuni triangoli rossi richiamano il teorema di Napoleone che, come Escher, era un geniale matematico per passione e la colorazione argentea del legno, che simula il legno di larice una volta ingrigito dal tempo, impreziosisce ulteriormente questa realizzazione artistica.

La sfida

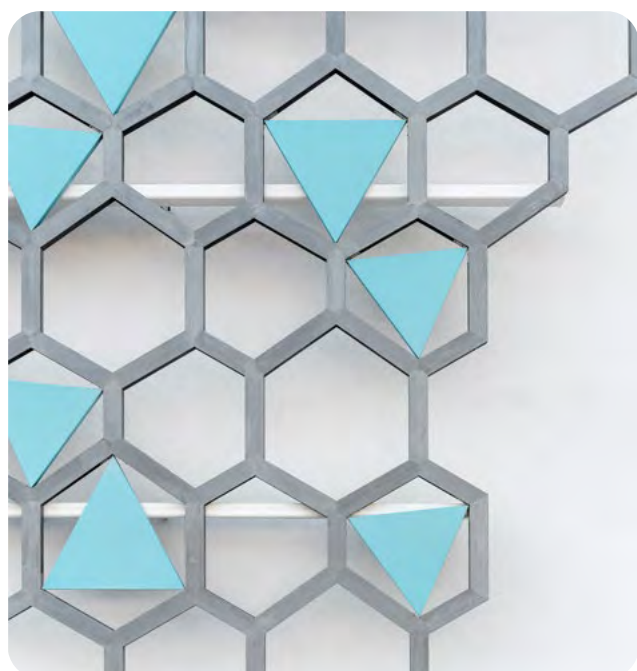
Offrire un ciclo decorativo durevole e protettivo in armonia con il concetto artistico sviluppato

La soluzione

Impregnante effetto speciale Aquaprofi Effektlasur FK - colore 555
Torino - Collezione Le Città

Realizzato da

Damiani Holz & Co - Lignoalp





All photos to be credited · Photography: Alin Constantin · Image courtesy of Es Devlin

PROGETTO

Padiglione UK - Dubai Expo 2021

Supporto

Legno - abete lamellare

Descrizione

La pluripremiata scenografia britannica Es Devlin è stata scelta per creare il padiglione del Regno Unito all'Expo 2020 di Dubai, con una struttura performativa che userà l'intelligenza artificiale per scrivere poesie. Chiamata "Poem Pavilion", la struttura è caratterizzata da un "messaggio allo spazio" illuminato, composto da numerose poesie generate dall'intelligenza artificiale, a cui i 25 milioni di visitatori previsti per l'Expo saranno invitati a contribuire. Il padiglione, alto 20 metri e a forma di cono, è composto da file di doghe in legno lamellare sporgenti, che si estendono verso l'esterno da un punto centrale, per formare una facciata circolare. Le poesie, illuminate da LED, scorrono sulla facciata.

La sfida

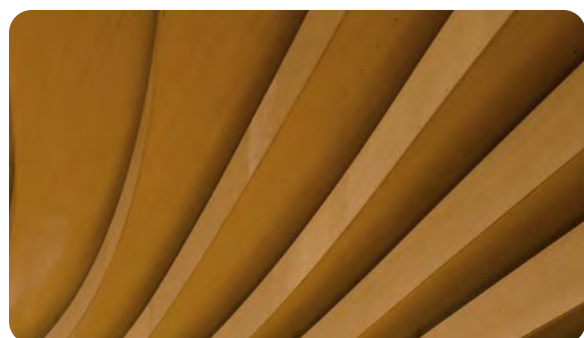
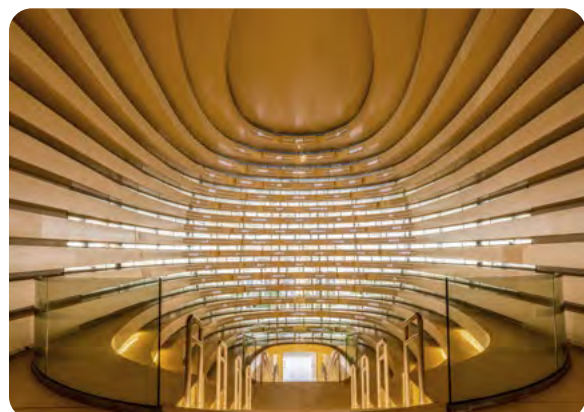
Ottenere un ciclo che lasciasse intravedere il più possibile la bellezza del legno, ma al contempo fornisse una protezione dai raggi UV e dal fuoco.

La soluzione

Offrire un ciclo composto da una base di impregnante Aquaprofi Lasur FK colore avorio chiaro, che limitasse la decomposizione della lignina dovuta ai raggi UV e contemporaneamente uniformasse l'ingiallimento del legno nel tempo e dalla successiva applicazione di un ciclo protettivo dal fuoco certificato in classe Bs1d0 secondo normativa europea EN 13501 – 1 e approvato negli EAU. Il ciclo ignifugo prescelto è stato Amonn Amotherm Wood 450 SB* con catalizzatore per esterno, ciclo già da decenni testato e usato negli EAU. Anche per gli ambienti interni è stato impiegato lo stesso ciclo, utilizzando però Amonn Amotherm Wood 540 SB* certificato in classe Bfl-s1 secondo EN 13501 – 1 per gli elementi a pavimento.

Realizzato da

Rubner Holzbau



Si ringraziano le seguenti persone per la collaborazione alla realizzazione del presente catalogo:

Concept e progetto grafico:
Davide Falzone

Si ringraziano le seguenti aziende per l'utilizzo delle immagini da loro fornite:

Holzforschung Austria
Damiani Holz & Co - Lignoalp
Rubner Holzbau spa
Rubner Haus srl
Sarmax srl

ATTENZIONE. La J.F. Amonn srl si riserva il diritto di modificare in qualsiasi momento i prodotti e le informazioni contenuti nel presente catalogo. Prima dell'acquisto fare sempre riferimento alle schede tecniche, consultabili e scaricabili dal sito www.amonncolor.com



Divisione Color | Linea Aquaprofi

Sede commerciale e produttiva: via Cima i Prà, 7 - 32014 Ponte nelle Alpi (BL)
Tel. +39 0437 984 102 · Fax +39 0437 99 02 71 · info@amonncolor.com · www.amonncolor.com

Sede legale e amministrativa: J. F. Amonn srl - Via Altmann 12 - 39100 Bolzano
info@amonn1802.com · www.amonn1802.com