

# Der Holzschutzspezialist

Produktkatalog für  
den Holzbau

**AMONN**<sup>®</sup>  
Aquaprofi

2.AUFLAGE



# Inhalt

## Für den Holz-Liebhaber

- 4 AMONN: 200 Jahre Erfahrung
- 5 Spezialisten aus Berufung
- 6 Fachkenntnisse im Dienste der Kunden
- 7 Holzbau: zwischen Tradition und Innovation

## Warum Holz schützen?

- 8 Wer sind die Feinde von Holz?
- 8 Wie wählt man den richtigen biologischen Schutzgrad?
- 9 Wie kann man Holz schützen?
- 10 Wann braucht Holz einen zusätzlichen Schutz?
- 10 Wie wird der chemische Holzschutz aufgetragen?
- 12 Wie wählt man die richtige Schutzbeschichtung?
- 12 Welche Methode führt zur richtigen Entscheidung?
- 13 Wie erfolgt der richtige Witterungsschutz?
- 14 Wie schützt man Holz vor UV-Strahlen?
- 14 Wie schützt man Holz vor IR-Strahlen?
- 15 Ein praktischer Tipp!
- 15 Wie schützt man Holz vor Feuchtigkeit?
- 15 Wie lange hält ein Schutzsystem?
- 15 Qualität und Sicherheit
- 16 Schutz, Indoor Komfort und Design
- 16 Wie halten Sie Ihren Wohnraum gesund?
- 16 Was sind VOCs?
- 17 Originalität und Konkretheit im Dienste des Designs
- 18 Die Vergilbung von Holz
- 19 Welche Verarbeitungsarten werden am meisten genutzt?

## 20 Wasserbasierte Produkte für den industriellen Einsatz

## 39 Komplementärprodukte

## 42 Referenzen

# Für den Holz-Liebhaber

## Amonn: 200 Jahre Erfahrung

Fachwissen und Professionalität, stete Aktualisierung und konstante Suche nach höchster Qualität, Respekt für Ressourcen und Aufmerksamkeit gegenüber den Prozessen, aber vor allem, Leidenschaft und großes Engagement charakterisieren seit jeher das Unternehmen Amonn. Ein Unternehmen, das vor über zweihundert Jahren in Südtirol gegründet wurde und seither seine Philosophie der Liebe zum Holz von Generation zu Generation weitergibt.

Die lange Tradition in der Herstellung von Holzschutzfarben macht Amonn zu einem Bezugspunkt für Fachleute in diesem Bereich. Dank dem umfassenden Fachwissen über Rohstoffe, der Forschung und der Versuche an Werkstoffen in den firmeneigenen Labors und vor allem der einzigartigen Erfahrung im Bereich des Holzschutzes, gilt Amonn heute als der Partner all jener, die in voller Übereinstimmung mit den Normen arbeiten wollen und dabei auf hochwertige Ergebnisse und einen hoch professionellen Kundendienst zählen.



## Spezialisten aus Berufung

Holzschutz: eine Mission, die mehrere Ziele umfasst. Wer gute Arbeit leisten will und ansehnliche, in ihren verschiedenen Funktionen sichere Holzkonstruktionen realisieren möchte, die zugleich über die Jahre hin stabil und dauerhaft sind, der weiß, dass das Ergebnis von mehreren Faktoren abhängt: Die Wahl der am besten geeigneten Holzart, der Grad des konstruktiven Schutzes und der richtige chemische Holzschutz. Auf Grundlage dieser Kriterien je nach den Vorstellungen und Schutzbedürfnissen des Kunden sind Produkte mit bestimmten Schutz- und Gebrauchsmerkmalen erforderlich.

Amonn bietet mit seinem sehr breiten Angebot alle Lösungen für jeden Bedarf. Die innovativen Produkte der Marke Amonn zeichnen sich durch ihre hohe Spezialisierung, ihre absolute Sicherheit und ihre hohe Qualität aus. In den Labors im österreichischen Korneuburg werden neue Produkte getestet, entwickelt und erprobt, um die Anforderungen eines sich stets weiterentwickelnden Marktes zu erfüllen und um den Fachkräften eine immer größere Auswahl, bessere Qualität und die Garantie für hervorragende Ergebnisse zu geben. Denn Amonn ist der Holzschutzspezialist.

- Geschichte und Tradition im Holzschutz
- Langjährige Erfahrung im Bereich Farben und Lacke
- Konstantes Engagement und Leidenschaft, die von Generation zu Generation überliefert werden

- Hohe Spezialisierung der Produkte: der Spezialist für den professionellen Holzschutz
- Forschung und Entwicklung in eigenen Labors
- Kontrollierte Produktion und hohe Qualitätsstandards

## Fachkenntnisse im Dienste der Kunden

Amonn betreut seine Kunden mit Fachwissen und Sorgfalt und strebt eine langjährige Zusammenarbeit an. Fachleute der Holzbranche, die sich an Amonn wenden, können auf eine hoch professionelle technische Beratung zählen. Ein Dienst, der den Kunden bei seiner täglichen Arbeit begleitet und bei der Wahl des richtigen Schutzprodukts für jedes Projekt unterstützt.

Dank der Unterstützung des Amonn-Fachpersonals lässt sich das passende Schutzsystem für jeden Fall sowie die richtige Farbe leicht finden, wobei man sich sicher sein kann, im Sinne der geltenden Vorschriften immer das beste Ergebnis zu erhalten. Für die besonderen Anforderungen bei industrieller Fertigung entwickelt Amonn auch spezifische Lösungen nach Maß.



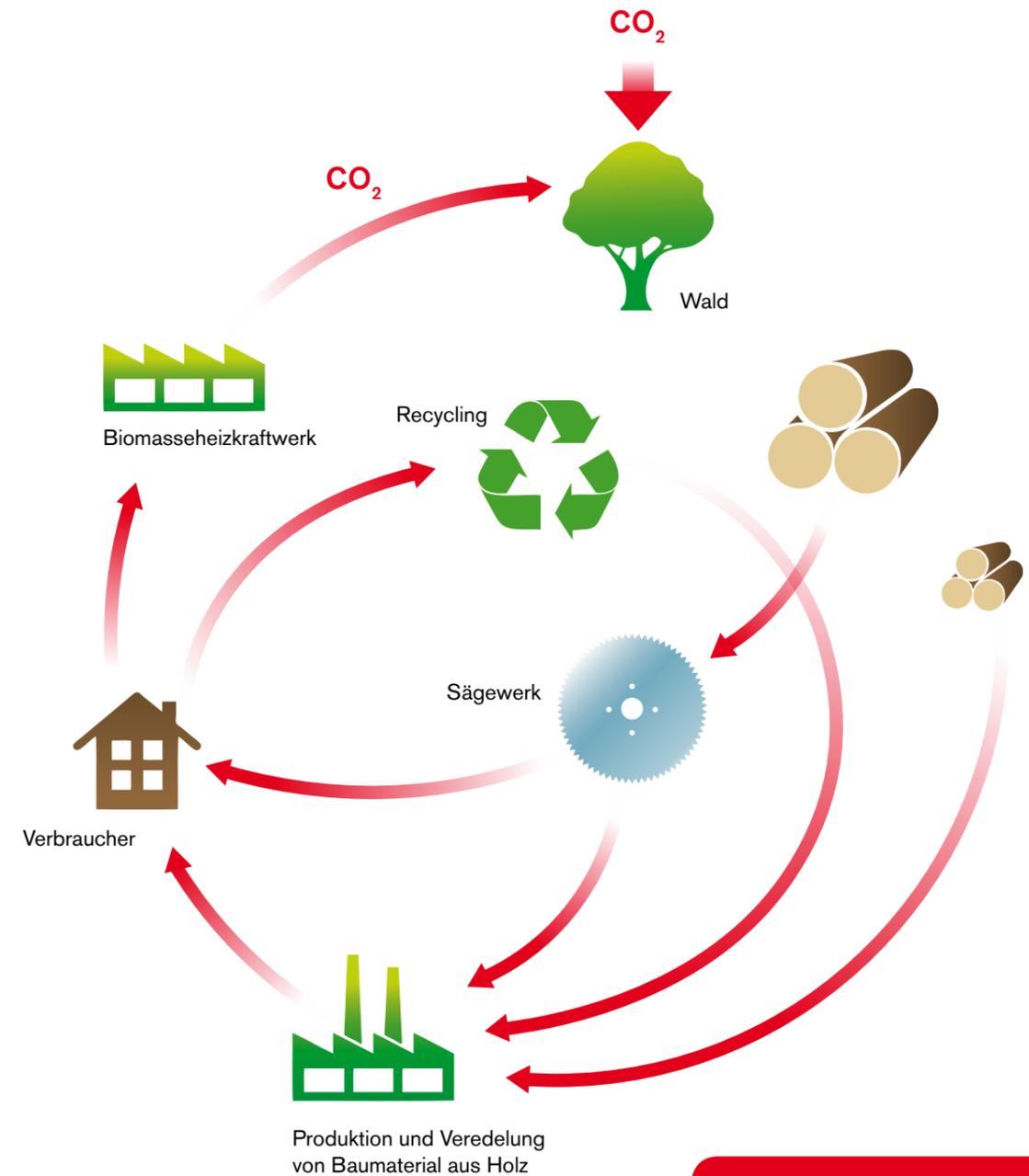
- Lösungen nach Maß
- Beratung
- Zukunftsweisende Produkte
- Ein zuverlässiger Partner über Jahre hinweg

## Holzbau: zwischen Tradition und Innovation

Energieeinsparung, sinnvolle Nutzung der Ressourcen, Nachhaltigkeit des Bauvorhabens, architektonische Anmutung und Komfort der Räume: Es gibt viele Gründe dafür, dass Holz wieder im Mittelpunkt der Aufmerksamkeit von Architekten und Planern steht.

Holz ist einer der ältesten Baustoffe, der aus Tradition von allen Völkern der Welt für den Bau der eigenen Häuser verwendet wird. Die moderne Architektur hat Holz als Rohstoff, mit seinen einzigartigen Merkmalen, wieder entdeckt, weil es die Realisierung von vielfältigen Ideen im

Einklang mit der Natur ermöglicht. Tatsächlich ist Holz ein nachhaltiger Baustoff, der am Ende seines Lebenszyklus rückgewonnen und wiederverwendet werden kann und daher immer in den Produktionszyklus zurückkommt.



- Ökologische Nachhaltigkeit und Energieeinsparung
- Kultur und Tradition im Bauwesen

# Warum Holz schützen?

«Denn Holz ist Natur. Holz bewegt sich, verändert sich, reagiert auf alles, was es umgibt.

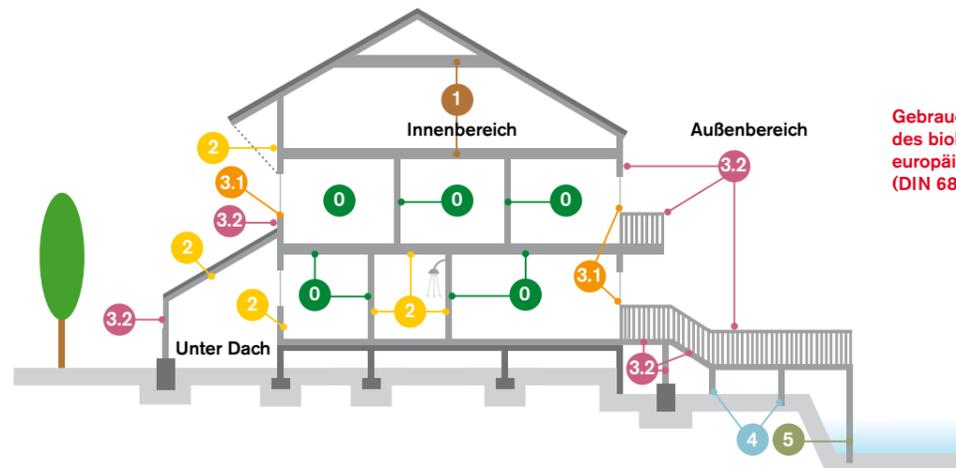
Wenn wir es dauerhaft bewahren wollen und seine Merkmale, wie Ästhetik, Stabilität, Funktionalität, erhalten möchten, dann müssen wir es wirksam schützen.»

## Wer sind die Feinde von Holz?

Die Hauptfeinde von Holz sind: **natürliche Organismen** (Insekten und Pilze), **klimatische Faktoren** (Feuchtigkeit, Regen, Sonne, Temperatur) und Feuer. Holzzerstörende Insekten ernähren sich von Holz. Sie können die Bauwerke schwer beschädigen und sogar ihre Stabilität beeinträchtigen. Um sich zu vermehren benötigen die

Insekten trockenes Holz, und folglich ist die Gefahr eines Befalls vor allem im Innenbereich gegeben. Pilze dagegen treten nur bei sehr hoher Luftfeuchtigkeit auf. Wenn Holz gegen den Befall von Pilzen und Insekten behandelt wird, spricht man von **vorbeugendem Schutz**. Wenn dagegen die Dauerhaftigkeit der Struktur oder auch ihre Ästhetik von

Witterungseinflüssen bedroht wird, ist ein **klimatischer Schutz** notwendig. Tatsächlich kann die Einwirkung von Wasser und Sonne, vor allem in deren Zusammenspiel, in kurzer Zeit zum Verfall des im Außenbereich eingesetzten Holzes führen, wobei zunächst eine Vergrauung und dann auch schwerwiegendere Schäden festzustellen sind.



Gebrauchsklassen bezüglich des biologischen Angriffs laut europäischer Norm EN 335 (DIN 68800-3).

## Wie wählt man den richtigen biologischen Schutzgrad?

Je nach Einsatzbedingungen ist Holz verschiedenen Risiken ausgesetzt.

Die Norm EN 335 definiert verschiedene Gebrauchsklassen und bestimmt für jede die richtige Behandlung.

**Gebrauchsklasse 0:** (Nur in DIN 68800-3: 2020-03 - und ÖNORM B 3802-2:2015 angeführt) Innen verbautes Holz, ständig trocken, Anflug durch holzerstörende Insekten nicht möglich oder Holzquerschnitt kontrollierbar.

**Gebrauchsklasse 1:** Innen verbautes Holz, ständig trocken, Anflug durch holzerstörende Insekten möglich.

**Gebrauchsklasse 2:** Holz im Innenbereich oder unter Dach, nicht der Witterung ausgesetzt, vorübergehende Befeuchtung (z.B. aus Kondensation) möglich.

**Gebrauchsklasse 3:** Einbausituation, in der das Holz nicht geschützt ist und nicht mit der Erde in Kontakt steht. Es ist ständig der Witterung ausgesetzt oder vor Witterungseinflüssen geschützt, unterliegt aber der Befeuchtung.

**Gebrauchsklasse 4:** Einbausituation, in der das Holz mit der Erde oder Süßwasser in Kontakt steht und daher ständiger Befeuchtung ausgesetzt ist.

**Gebrauchsklasse 5:** Einbausituation, in der das Holz ständigem Kontakt mit Salzwasser ausgesetzt ist.

Gebrauchs-klasse	Beanspruchung	Holzfeuchtigkeit	Biologischer Befall	Holzschutz-massnahmen	Beispiele
0	Im Innenbereich, Anflug durch holzschädigende Insekten nicht möglich oder kontrollierbar	Trocken (Feuchtigkeit < 20%)	-	-	Möbel, Parkett, Vertäfelungen, in kontrollierbaren Wohnräumen
1	Im Innenbereich, Anflug durch holzschädigende Insekten möglich	Trocken (Feuchtigkeit < 20%)	holzstörende Insekten	lv	Dachstuhl, Möbel, Parkett, Vertäfelungen, in nicht kontrollierbaren Wohnräumen
2	Im Innenbereich oder unter Dach, nicht der Bewitterung ausgesetzt	Gelegentlich kurzfristige Befeuchtung (Feuchtigkeit > 20%)	Holzerstörende Insekten + holzverfärbende Pilze + holzerstörende Pilze	B, P, lv	Träger, Decken
3	3.1 Im Außenbereich, ohne ständigen Erd- und/oder Wasserkontakt, mit rascher Wasserableitung	Gelegentliche Befeuchtung (Feuchtigkeit > 20%)	Wie oben + Nassfäulepilz	B, P, lv, W	Türen und Fenster im Außenbereich, Fensterläden, Außenverschaltungen, Stadtmöbel
	3.2 Im Außenbereich, ohne ständigen Erd- und/oder Wasserkontakt	Häufige Befeuchtung (Feuchtigkeit > 20%)			
4	Im Außenbereich, in ständigen Erd- und/oder Süßwasserkontakt	Vorwiegende oder ständige Befeuchtung	Wie oben + Nassfäulepilz	B, P, lv, E	Pfosten, Zäune, Swimmingpoolumrandungen, Flussufer, usw.
5	In ständigen Salzwasserkontakt/GR:Im Außenbereich, dauerhaft oder regelmäßig in Salzwasserkontakt	Ständige Befeuchtung	Wie oben + Meerwasserorganismen		Fundamentpfosten, Bootsstege, Anlegepfosten, usw.

Diese Tabelle ist laut EN 335, DIN 68800-3 und ÖNORM B 3802-1 ausgearbeitet.

In bestimmten Situationen und Regionen kann die Gefahr eines Käferbefalls (z.B. Holzwürmer) unbedeutend sein – in einigen Regionen besteht auch die Möglichkeit des Termitenvorkommens

### Kurzzeichen für die Beschreibung der Wirksamkeit der Holzschutzmittel:

**B:** Vorbeugender Schutz vor dem Bläuepilz

**P:** Vorbeugender Schutz vor dem Angriff durch holzerstörende Pilze (Fäulnis)

**lv** Vorbeugender Schutz vor dem Angriff durch holzerstörende Insekten

**lb** Bekämpfung des Befalls durch holzerstörende Insekten

**T:** Vorbeugender Schutz vor dem Angriff durch Termiten

**E:** Für Holz in ständigem Erd- und/oder Süßwasserkontakt

**W:** Witterungsbeständiges Produkt, für Holz im Außenbereich, jedoch ohne ständigen Erd- und/oder Süßwasserkontakt

## Wie kann man Holz schützen?

Holz schützt sich bis zu einem gewissen Grad selbst gegen Pilz- und Insektenbefall. Zu bedenken ist jedoch, dass der Grad des holzeigenen Schutzes je nach Holzart variiert. Ein nützlicher Ansatz ist daher die richtige Wahl der Holzart entsprechend ihrer Zweckbestimmung.

Die Norm EN 350 „Dauerhaftigkeit von Holz und Holzprodukten - Prüfung und Klassifikation der Dauerhaftigkeit von Holz und Holzprodukten gegen biologischen Angriff“ beschreibt die unterschiedlichen Merkmale der Holzarten und klassifiziert diese nach ihrer Dauerhaftigkeit und

Tränkbarkeit.

Die Holzschutzbehandlungen betreffen folglich zwei Schutzarten: den konstruktiven Schutz und den vorbeugenden chemischen Schutz. Um die Lebensdauer einer Holzstruktur zu verlängern, sind ein durchdachtes Projekt und ein korrekt ausgeführtes Konstruktionssystem Voraussetzung, die das Holz so gut wie möglich vor der Witterung schützen.

Der konstruktive Schutz ist gegen Pilzbefall wirksam, da er Befeuchtung verhindert, kann aber nichts gegen

Insekten ausrichten.

Was Insekten betrifft, ist ferner zu beachten, dass es nur sehr wenige Holzarten gibt, die einem biologischen Angriff widerstehen können - die Bauten müssen also durch spezielle Behandlungen geschützt werden. Man spricht in diesem Fall von einem chemischen Schutz. Auch bei Hölzern mit hoher Dauerhaftigkeit - von Natur her oder durch Modifikationen, wie z. B. Accoya-Holz oder thermisch behandeltes Holz - bleibt der Schutz gegen klimatische Faktoren unverzichtbar.

## Wann braucht Holz einen zusätzlichen Schutz?

Im Allgemeinen gilt, dass Holz, das nicht durch architektonische Lösungen (Schutz oder Vordächer usw.) geschützt ist oder das in ständigem Kontakt mit Feuchtigkeit steht (z.B. Palisaden, Pergola usw.), unbedingt gegen Pilze zu schützen ist.

Hinsichtlich des Schutzes vor klimatischen Einflüssen sind die Beanspruchungen des Bauwerks zu berücksichtigen: Wenn das Holz besonders stark den Witterungseinflüssen unterliegt, zum Beispiel, weil es auf der Süd- oder

Südwestseite verbaut ist, benötigt es mehr Schutz als Holz, das nach Norden ausgerichtet ist. Anhand der klimatischen Beanspruchung, der das Bauwerk ausgesetzt ist, lässt sich das Maß der chemischen Schutzbehandlung bestimmen.

Einige Beispiele für natürliche Dauerhaftigkeit und Tränkbarkeit verschiedener Holzarten nach EN 350-2:

Beispiele	Wissenschaftlicher Name	Gebräuchlicher Name	Herkunft	Natürliche Dauerhaftigkeit*			Tränkbarkeit**	
				Pilze	Hylotropes	Anobium	Kernholz	Splintholz
Nadelbaum	<i>Abies alba</i>	Weißtanne	Europa und Nordamerika	4	S	S	2-3	2v
Nadelbaum	<i>Larix decidua</i>	Lärche	Europa und Japan	3-4	S	S	4	2v
Nadelbaum	<i>Picea abies</i>	Fichte	Europa	4	S	S	3-4	3v
Nadelbaum	<i>Pinus sylvestris</i>	Kiefer, Föhre	Europa	3-4	S	S	3-4	1
Nadelbaum	<i>Pseudotsuga menziesii</i>	Douglasie	Nordamerika In Europa angebaut	3 3-4	S S	S S	4 4	3 2-3
Laubbaum	<i>Aesculus hippocastanum</i>	Roskastanie	Europa	5		S	1	1
Laubbaum	<i>Betula pubescens</i>	Gemeine Birke	Europa	5		S	1-2	1-2
Laubbaum	<i>Castanea sativa</i>	Edelkastanie	Europa	2		S	4	2
Laubbaum	<i>Fagus sylvatica</i>	Buche	Europa	5		S	1v	1
Laubbaum	<i>Fraxinus excelsior</i>	Esche	Europa	5		S	2	2
Laubbaum	<i>Juglans regia</i>	Nussbaum	Europa	3		S	3	1
Laubbaum	<i>Quercus robur</i>	Eiche	Europa	2-4		S	4	1
Laubbaum	<i>Shorea laevis</i>	Bangkirai	Asien	2		n/v	4	1-2
Laubbaum	<i>Tectona grandis</i>	Teak	Asien	1-3		n/v	4	3

### \* Natürliche Dauerhaftigkeit:

Natürliche Widerstandsfähigkeit des Holzes gegen den Befall durch holzerstörende Organismen.

### \*\* Tränkbarkeit:

Leichtigkeit, mit der eine Flüssigkeit in das Holz eindringt (z. B. Holzschutzmittel)

Dauerhaftigkeitsklasse gegen holzerstörende Pilze	Beschreibung	Dauerhaftigkeitsklasse gegenüber Käfer	Beschreibung
1	sehr dauerhaft	<b>D</b>	dauerhaft
2	dauerhaft	<b>S</b>	nicht dauerhaft
3	mäßig dauerhaft		
4	wenig dauerhaft		
5	nicht dauerhaft		

Tränkbarkeitsklasse	Beschreibung
1	gut tränkbar
2	mäßig tränkbar
3	schwer tränkbar
4	sehr schwer tränkbar
v	Die Art weist eine ungewöhnlich hohe Variabilität auf

## Wie wird der chemische Holzschutz aufgetragen?

Um zu gewährleisten, dass das mit chemischen Schutzsystemen behandelte Holz wirksam geschützt ist, muss berücksichtigt werden, dass jede Holzart eine unterschiedliche Tränkbarkeit hat, d.h. die Schutzbehandlung anders aufnimmt.

In den verschiedenen Gebrauchsklassen und bei unterschiedlichen Holzarten muss das Schutzsystem mehr oder weniger tief in das Holz eindringen. In diesem Fall spricht man von der „Klassifizierung der Schutzmitteleindringung und -aufnahme“,

die in der Norm EN 351-1 festgelegt ist. Die jeweiligen Eindringtiefe-Klassen werden durch das Kürzel „NP“ (Neue Penetrationsklasse) wiedergegeben.

Eindringtiefe-Klasse	Eindringtiefeanforderungen	Stilisierte Darstellung der Eindringtiefeanforderungen
NP 1	keine	
NP 2	Mindestens 3 mm seitlich in Splintholz	
NP 3	Mindestens 6 mm seitlich in Splintholz	
NP 4	Mindestens 25 mm an den Seitenflächen	
NP 5	Gesamtes Splintholz	
NP 6	Gesamtes Splintholz und 6 mm im frei liegenden Kernholz	

Die Eindringtiefeanforderung des Schutzsystems hängt von den verschiedenen Gebrauchsklassen nach EN 335 ab und wird in der folgenden Tabelle aufgezeigt:

Gebrauchsklasse	Holzarten	Eindringtiefe-Klasse	Eindringtiefeanforderungen
1	alle	NP1	keine
2	alle	NP1	keine
3	schwer tränkbar	NP1 oder NP2	keine oder 3 mm seitlich im Splintholz
	gut tränkbar	NP3	6 mm seitlich im Splintholz
4	schwer tränkbar	NP3	3 mm seitlich im Splintholz
	gut tränkbar	NP4 (Rundholz) NP5	25 mm im Splintholz gesamtes Splintholz
5	gut tränkbar	NP6	gesamtes Splintholz und 6 mm im Kernholz

Basierend auf diesen Faktoren ist ersichtlich, dass es nicht möglich ist, für alle Gebrauchsklassen den geforderten Schutzgrad nur durch die Verarbeitung eines Schutzsystems mittels Oberflächenverfahren zu erreichen. Unter den Begriff Oberflächenverfahren

fallen alle Behandlungen, die einfach über die Saugfähigkeit der Holzart den Eindringgrad des Schutzmittels bestimmen, wie zum Beispiel: Verarbeitung durch Streichen, mit dem Schwamm, durch Rollen, durch Spritzen, mit der Imprägniermaschine, dem

Vacumat, im Flow Coating-Verfahren, im Kurztauchverfahren usw.. Zur Verbesserung der Eindringtiefe sind besondere Imprägnierverfahren, wie die Vakuum-Kesseldruckimprägnierung oder langes Tauchverfahren, notwendig.

Die folgende Tabelle veranschaulicht die mit den verschiedenen Verarbeitungssystemen erzielbaren Schutzgrade.

Auftragsart	Gebrauchsklassen				
	1	2	3	4	5
Nur Oberfläche	S	S	S	-	-
Nur Imprägnierung	P	P	P	P	P
Beides	SP	SP	SP	-	-

## Wie wählt man die richtige Schutzbeschichtung?

Die Wirksamkeit eines vorbeugenden Schutzsystems muss in Abhängigkeit von der Gebrauchsklasse und im Sinne der Norm EN 599-1 getestet werden. Diese Norm beschreibt sehr genau die zur Festlegung des Systems erforderlichen biologischen Prüfungen. Die Biozidprodukte-Verordnung, die das Inverkehrbringen von Biozidprodukten regelt, stellt als ersten zu berücksichtigenden Aspekt die

nachgewiesene Wirksamkeit des Produkts für den vorgesehenen Zweck dar. Ein bereits registriertes Produkt oder eines, das sich im Registrierverfahren befindet, (hinsichtlich des Holzschutzes gemäß einer spezifischen Gebrauchsklasse) hat demzufolge alle von der Norm EN 599-1 vorgegebenen Prüfungen bestanden. Sollte also eine vorbeugende chemische Schutzbehandlung notwendig sein, muss

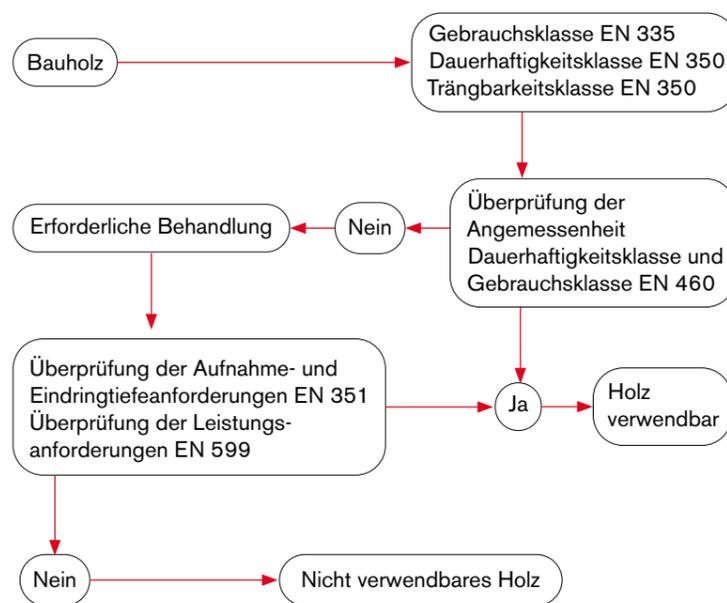
in erster Linie die Wirksamkeit bestimmt werden, die die Behandlung je nach Gebrauchsklasse haben muss. Ferner ist dann zu überprüfen, dass das ausgewählte Produkt die zweckmäßigen Merkmale aufweist, d.h. nur die Wirkstoffe enthält, die in der offiziellen Artikel 95 Liste der ECHA für die Produktart Holzschutzmittel gelistet sind, und die erforderlichen Tests zur Bestimmung der Wirksamkeit gemäß EN 599-1 bestanden hat.

## Welche Methode führt zur richtigen Entscheidung?

Die verschiedenen Phasen lassen sich wie folgt zusammenfassen:

- Berücksichtigung der vom Bauelement geforderten Leistungen;
- Bestimmung der Gebrauchsklasse, die für die Verwendungssituation des Holzelements zutrifft, und der biologischen Feinde, die sie bedrohen;
- Beurteilung, ob die natürliche Dauerhaftigkeit des zu verwendenden Holzes ausreichend ist oder eine Schutzbehandlung notwendig ist;
- Festlegung einer dauerhafteren Holzart für dieses Bauelement oder Entscheidung für eine andere bauliche Lösung oder für einen Schutzanstrich. Im Falle einer Schutzbehandlung muss ein geeignetes System gewählt werden, das die biologischen Feinde berücksichtigt, gegen die das Bauelement zu schützen ist.

### ENTSCHEIDUNGSPROZESS



## Wie erfolgt der richtige Wetterschutz?

Holz leidet neben den Angriffen durch biologische Schädlinge auch unter der Bewitterung. Bei Holz, das im Innenbereich montiert ist und einer normalen Temperatur und Feuchtigkeit unterliegt, ist ein Verfall unwahrscheinlich. Im Außenbereich montiertes Holz hingegen ist der Kombination Wasser und Sonne ausgesetzt, die einen Abbau des Lignins bewirken und einen Nährboden für biologische Angriffe schaffen. Voraussetzung eines richtigen klimatischen Holzschutzes ist nach wie vor die richtige Bauplanung.

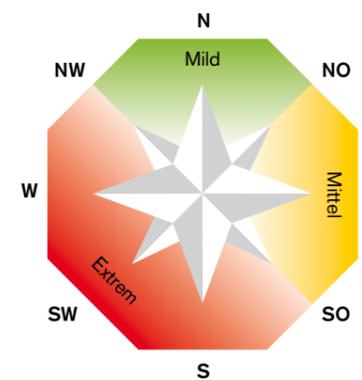
Die klimatische Belastung variiert auch in Abhängigkeit vom Einbauort des Elements.

Elemente, die nach Norden gerichtet sind (Nordwest bis Nordost) fallen unter die klimatische Einstufung mild. Befinden sie sich auf der Ostseite (Nordost bis Südost), werden sie als mittel eingestuft und nach Süden oder Westen (Südost bis Nordwest) gerichtete Elemente fallen unter die klimatischen Bedingungen extrem.

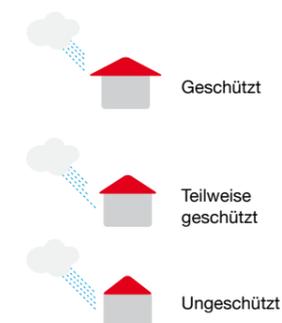
Die bauliche Gegebenheit kann als geschützt, partiell geschützt und ungeschützt eingestuft werden. Bei der Gegebenheit „geschützt“ ist das Holz praktisch vollständig vor Sonnenlicht und Niederschlag geschützt, beispielsweise durch Dachvorsprünge, die den zu schützenden Holzteil mit

einer Neigung von max. 60° gänzlich überdachen.

Wichtig ist die Vermeidung von sogenannten „Wasserfällen“, also Situationen, in denen das Wasser nicht ablaufen kann und sich daher ansammelt. In diesen Fällen wird die Gebrauchssituation als „in direktem Kontakt mit der Erde oder mit Wasser“ eingestuft. Hierfür gibt es keine mit Oberflächenverfahren aufzubringenden Schutzsysteme, mit denen diese Planungsfehler oder Baumängel behoben werden können.



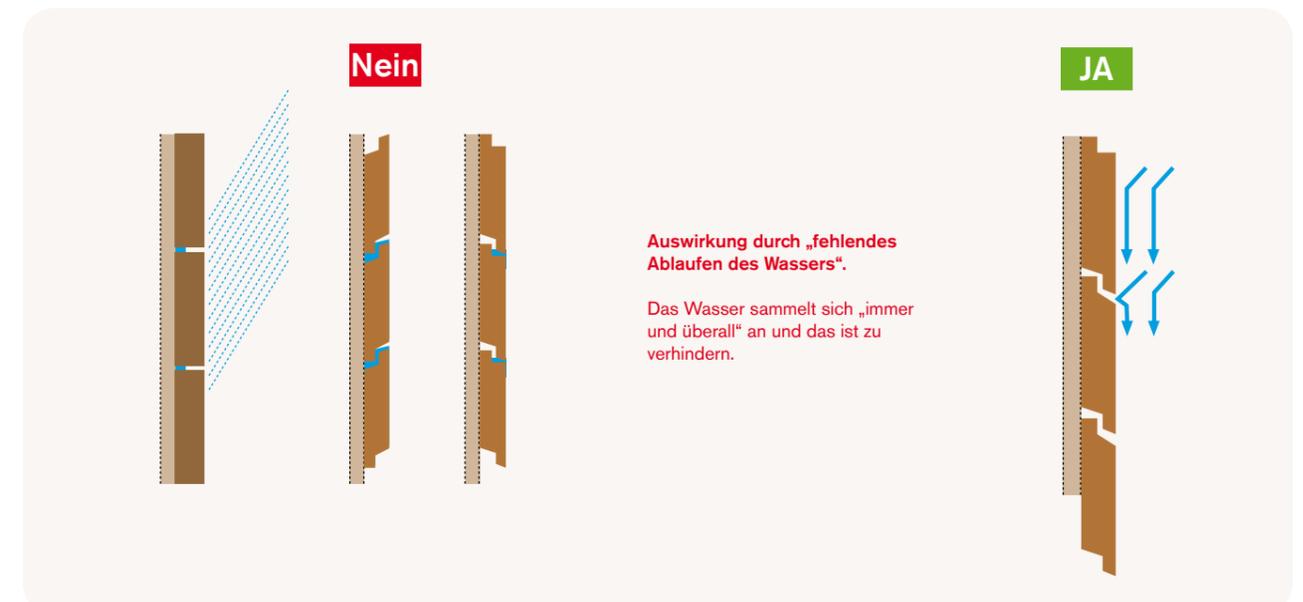
### Bestimmung der Beanspruchungen



### Klima

	Mild	Mittel	Extrem
Beanspruchung	Niedrig	Niedrig	Mittel
	Niedrig	Mittel	Hoch
	Mittel	Hoch	Hoch

Von den baulichen und klimatischen Bedingungen abhängige Beanspruchung

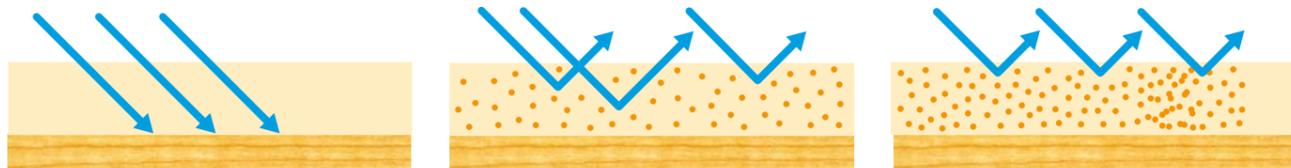


## Wie schützt man Holz vor UV-Strahlen?

Im Außenbereich montiertes Holz unterliegt der kombinierten Einwirkung von Sonnenlicht und Niederschlägen, die für den Abbau und das Auswaschen des Lignins und folglich für den sogenannten „Kammeffekt“ verantwortlich sind – das Holz vergraut und verliert an Stabilität. Um zu verhindern, dass die UV-Strahlen das Lignin zersetzen, müssen physikalische Filter gegen UV-Strahlen sind vor allem die in der Farbe enthaltenen Pigmente. Je nach Pigmentmenge bieten die Farben einen größeren bzw. geringeren Schutz:

- Farben ohne Pigmente (farblos) – sie bewahren sichtbar die Farbe und die Struktur des Holzes, schützen aber nur wenig vor dem Sonnenlicht; nicht empfohlen bei direkter Witterungseinwirkung;
- Farben mit Pigmenten (lasierend) – man erkennt die Holzmaserung, der Schutz ist gut, aber nicht vollständig;
- deckende Farben – schützen vollständig vor dem Sonnenlicht.

Um im Außenbereich montiertes Holz wirksam zu schützen, ist folglich immer ein farbiger Anstrichaufbau zu wählen. Ferner sind UV-Filter und Radikalfänger Zusatzstoffe, die den UV-Schutz zwar unterstützen können, aber alleine nur gering wirksam sind.



Farben ohne Pigmente (farblos)

Farben mit Pigmenten (lasierend)

Deckende Farben

## Wie schützt man Holz vor IR-Strahlen?

Sonnenstrahlen greifen das Holz nicht nur durch ihre UV-Komponente an, über ihre Infrarot-Komponenten verursachen sie auch die Erwärmung der Oberfläche. Langfristig bewirkt eine Überhitzung des Holzes Spalten- und Rissbildung und fördert außerdem das Austreten von Holzinhaltstoffen, wie zum Beispiel Harz.

Insbesondere gilt es, Spalten im Holz zu vermeiden, da sie einen Nährboden für Entstehung und Ausbreitung eines biologischen Befalls schaffen. Es gibt zwar keine speziellen technologischen Produkte, die den Auswirkungen der IR-Strahlen vorbeugen, helfen kann aber als eine einfache

Maßnahme die Anwendung der „Theorie des schwarzen Körpers“. Der Theorie nach minimieren hellere Farben das Aufwärmen der Oberfläche, während dunkle Töne die IR-Strahlen weniger reflektieren und somit das Aufheizen begünstigen.

Farbton	Oberflächentemperatur
Farblos - hell (z.B. Kiefer)	40 – 50° C
Mittelbraun - Mittelrot (Teak)	50 – 65° C
Dunkelbraun - Schwarz (Palisander - Ebenholz)	65 – 80° C

## Ein praktischer Tipp!

Den besten Schutz gegen UV- und IR-Strahlung erzielt man durch die Verwendung von Lasuren in mittleren Farbtönen!



## Wie schützt man Holz vor Feuchtigkeit?

Feuchtigkeit ist verantwortlich für das Schwinden und Quellen von Holz und fördert den Pilzbefall. Dabei ist nicht die vorübergehende Feuchtigkeit, sondern die dauerhafte Feuchtigkeit gemeint. Holz kann natürlich nass werden, muss aber die Möglichkeit haben, zu trocknen. Wenn eine Feuchtigkeitssituation den Anstieg der relativen Feuchte im Holz mit sich bringt, so führt dies zu einer Gefahrensituation. Bereits eine einfache bauliche Maßnahme, wie die vertikale statt der horizontalen

Montage der Holzverkleidung, fördert das Abfließen des Wassers und minimiert die relative Feuchte im Holz. Des Weiteren kann man mit Schutzanstrichen das Aufnehmen der Feuchtigkeit verringern, wofür insbesondere Mittelschichtprodukte geeignet sind, welche die Wasseraufnahme einschränken und zugleich die Holzporen offen lassen. Auch die Verwendung von Schutzgrundierungen reduziert die Wasseraufnahme des Holzes, da sie tief in die Poren eindringen.

## Wie lange hält ein Schutzsystem?

Es ist schwierig, einem Schutzanstrich eine einheitliche Haltbarkeit zuzuordnen. Wenn man aber einige wichtige Faktoren, wie die Holzart und den baulichen Schutz sowie die Schnittart und den Querschnitt des Holzes vernachlässigt, kann man von einer Tabelle ausgehen, die die Holzausrichtung, die Neigung, die Oberflächenvorbereitung und das Schutzsystem berücksichtigt und daraus die Renovierungsintervalle abschätzen – diese reichen von 1 Jahr bis hin zu über 8 Jahren.

		gering filmbildend			mittelschichtig			deckend		
		gehobelt	geschliffen	sägerauh	gehobelt	geschliffen	sägerauh	gehobelt	geschliffen	sägerauh
mild - Nord	vertikal	2-4	3-5	4-6	3-5	4-6	5-8	5-8	> 8	> 8
	horizontal	1-3	2-4	3-5	2-4	3-5	4-6	4-6	2-4	> 8
mittel - Ost	vertikal	2-4	2-4	3-5	3-5	3-5	4-6	4-6	5-8	> 8
	horizontal	1-3	1-3	2-4	2-4	2-4	3-5	4-6	4-8	5-8
extrem - Süd West	vertikal	1-3	2-4	2-4	2-4	3-5	3-5	4-6	4-6	5-8
	horizontal	1-2	1-3	1-3	1-3	2-4	2-4	3-5	4-6	4-6

Wenn man den «worst case» also die schlimmste Situation untersucht, kann man sagen, dass Holz, das mit gering filmbildenden Anstrichen behandelt wurde, alle 1 bis 2 Jahre nachbehandelt werden muss, dass bei Mittelschichtlasuren das Renovierungsintervall zwischen 1 bis 3 Jahren beträgt und dass bei deckenden Aufbauten 3 bis 5 Jahre erreicht werden können. Allerdings verlängert die richtige Vorbereitung des Untergrunds und eine einwandfreie Wahl der Holzart und der Konstruktion das Intervall um 1 bis 2 Jahre.

## Qualität und Sicherheit

Gemäß der Amonn-Philosophie erfüllen alle Produkte, welche die Produktionsstätte verlassen, die Umwelt- und geltenden Sicherheitsnormen für Farben und Holzschutz. Unter strikter Einhaltung der europäischen Richtlinien führt Amonn auf eigene Initiative alle erforderlichen Tests durch, um dem Kunden absolute Sicherheit und Zuverlässigkeit in Bezug auf die Wirksamkeit seiner Produkte zu garantieren. Die von Amonn angebotenen Qualitätslabels unterstreichen das kontinuierliche Engagement des Unternehmens, seinen Kunden die besten Lösungen und Dienstleistungen anzubieten.

### Umweltlabel



Produkte, die keine flüchtigen organischen Verbindungen enthalten



EN 71 - 3: Produkte, die laut der Norm für die Sicherheit von Kinderspielzeug zugelassen sind



Produkte, die Carnaubawachs enthalten



Produkte, die der Umweltphilosophie von Amonn entsprechen

### Qualitätslabel



Produkte mit maximalen UV-Schutz



Leistungsstarke Produkte - hoher Schutz und lange Lebensdauer

### Wirkungsgradlabel



Schutz gegen holzerstörende Insekten



Schutz vor holzerstörenden Pilzen



## Schutz, Komfort und Design

**Drei Erfolgskonzepte im Holzbau**  
Holzbauten erfreuen sich immer größerer Beliebtheit. Nicht nur, da sie leicht und schnell zu bauen sind, sondern auch aufgrund des Wohnkomforts und des Respekts für die Umwelt, den nur die Verwendung eines nachwachsenden Materials wie Holz bieten kann.

Wer sich für eine Holzkonstruktion entscheidet, sucht:

- ein sicheres und geschütztes Konstruktionssystem, das eine lange Lebensdauer garantiert
- eine angenehme Umgebung frei von gesundheitsschädlichen Stoffen
- ein Design, das die Erwartungen erfüllt, von traditionell bis modern

und Wohnungen verbringen, sollten diese so gebaut werden, dass sie unser Wohlbefinden gewährleisten und Krankheiten weder auslösen noch verschlimmern. Für ein gesundes Zuhause braucht es Sonne, Luft und Luftfeuchtigkeit im richtigen Verhältnis. Aber nicht nur. Innenbereiche sollten nicht durch übermäßige Mengen an Chemikalien belastet werden. Die Konzentration von VOCs muss daher so gering wie möglich gehalten werden.

Bezug auf die Freisetzung bestimmter Substanzen, die ein Produkt im Laufe der Zeit abgibt. Die Zertifizierungen, die es in diesem Bereich gibt, können freiwilliger, umweltbezogener oder obligatorischer Art sein. Es gibt 3 Arten von Umweltzeichen. Dabei handelt es sich um freiwillige Kennzeichnungssysteme, z. B. für Konsumgüter, um deren Umweltauswirkungen und Lebenszyklus im Hinblick auf die Nachhaltigkeit zu gewährleisten.

- **Label Typ I** unterliegt einer externen Zertifizierung, öffentlich oder privat, die Schwellenwerte und Leistungsgrenzen festlegt.
- **Label Typ II** beschränkt sich auf eine Selbsterklärung des Herstellers, der selbstverständlich verpflichtet ist, wahrheitsgemäße Informationen über das Produkt in klarer und nicht irreführender Weise bereitzustellen.
- **Label Typ III** ist eine umwelttechnische Zertifizierung, die von einem unabhängigen Dritten vorgenommen wird. Diese Umweltdeklaration enthält Informationen auf der Grundlage festgelegter Parameter zur Quantifizierung der Umweltauswirkungen eines Produkts im Laufe seines Lebenszyklus, die anhand eines bestimmten Systems berechnet werden. Alle relevanten Informationen über das Produkt werden dabei angegeben, ohne dabei jedoch Schwellenwerte festzulegen, die auf einem Typ I Label zu finden sind.

## Wie hält man einen Wohnraum gesund?

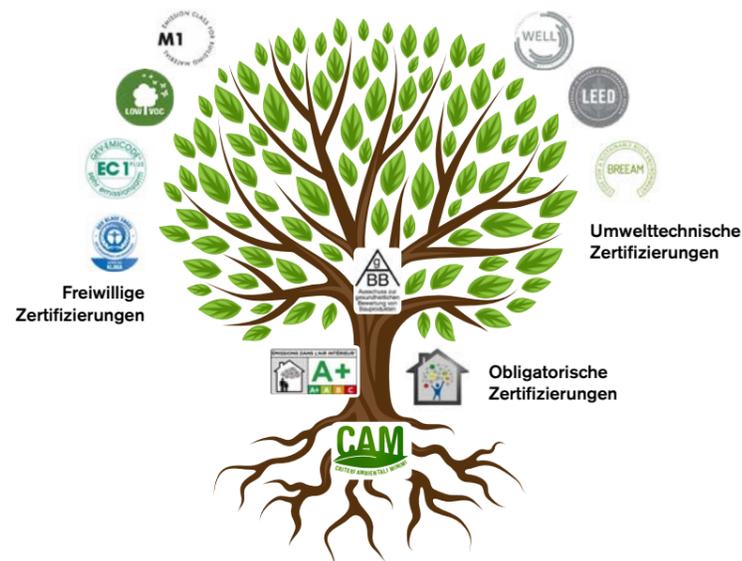
Im Allgemeinen betrachten wir unser Zuhause als einen sicheren, gesunden, komfortabel und somit alltagsfreundlichen Ort. Bis vor einigen Jahren sorgte man sich nur über die im Außenbereich stattfindende Umweltverschmutzung. Wissenschaftliche Studien haben bewiesen, dass die Indoor-Verschmutzung tatsächlich viel gefährlicher ist. Bauliche Energiesparmaßnahmen haben diese

Situation verschärft. Lösungen zur Senkung von Energiekosten und Verhinderung von Wärmeverlust in geschlossenen Räumen haben sich nachteilig auf die Luftqualität ausgewirkt, da flüchtige organische Verbindungen nur noch schwer nach außen entweichen können. In Anbetracht der Tatsache, dass wir durchschnittlich etwa 80-90% unseres Lebens in unseren Häusern

## Was sind VOCs?

**VOCs (flüchtige organische Verbindungen)** sind verschiedenartige Verbindungen, die aus Molekülen unterschiedlicher Art bestehen. Gemeinsam ist diesen Verbindungen das Phänomen der „Flüchtigkeit“, sprich der Fähigkeit, bei Raumtemperatur leicht zu verdampfen. Sie können natürlichen Ursprungs, anthropogenen Ursprungs (durch den Menschen verursacht) oder gemischten Ursprungs sein. Nicht alle dieser Verbindungen sind schädlich für die menschliche Gesundheit. VOCs sind sowohl in vielen Alltagsprodukten (wie Deodorants, Desinfektionsmitteln, usw.) sowie in Baumaterialien, Klebstoffen,

Farben und anderem enthalten. Die in Wohnungen am häufigsten vorkommenden Stoffe sind Limonen, Toluol und Formaldehyd, das in Bezug auf Mutagenität und Karzinogenität besonders gefährlich ist. Es ist zwischen VOC-Gehalt und VOC-Emission zu unterscheiden. Wir sprechen von VOC-Gehalt, wenn wir bestimmte Maximalwerte von Substanzen in Produkten festlegen, um die Verschmutzung der Umwelt zu verhindern. Wir sprechen von VOC-Emission im Rahmen des Schutzes der menschlichen Gesundheit und zur Verbesserung der Lebensqualität in



Die Tests sind durch die Referenznormen ISO 16000 und ISO 16516 geregelt und werden in speziellen Kammern innerhalb eines festen Zeitrahmens von 28 Tagen durchgeführt. Die grundlegenden Anforderungen unterscheiden sich in Bezug auf das entsprechende Schutzlabel.

Um als ungefährliches Produkt eingestuft zu werden, dürfen neben flüchtigen organischen Verbindungen auch weitere bestimmte Stoffe nicht enthalten sein. Mischungen müssen frei von besonderen Warnhinweisen, wie krebserregend, erbgutverändernd oder

fortpflanzungsgefährdend, sein. Für unsere umweltfreundlichen Produkte haben wir uns entschieden, uns an ein weltweit akkreditiertes Institut zu wenden, das die Emissionen gemessen und mit den strengsten Umweltzeichen in Europa verglichen hat.

## Originalität und Kreativität im Dienste des Designs

### Ästhetik und Qualität: Ein untrennbares Paar

Holz ist nicht nur ein edles und wertvolles Material, dessen Wert heute mehr denn je verteidigt und geschützt werden muss. Es bietet darüber hinaus einen besonderen ästhetischen Wert, da es immer die Möglichkeit bietet, Wohnräume auf originelle und persönliche Weise zu interpretieren. Aus diesem Grund widmen wir uns spezifischen Studien und experimentieren mit neuen Techniken, die zu Gestaltungsmöglichkeiten führen. Die neuen Trends erfordern insbesondere drei spezifische Lösungen.



### Vorvergrautes Holz

Beim Bau großer, komplexer Gebäude mit exponierten Holzfassaden sind oft möglichst lange Wartungsintervalle erwünscht. Neben der Anwendung gezielter, lang anhaltender Schutzzyklen besteht die Tendenz, das Holz im Laufe der Zeit vergrauen zu lassen, damit es eine charakteristische, grau-silbrige Farbe annehmen kann. Leider ist dies ein sehr zeitaufwändiger Prozess, der

zudem je nach Lage des Objekts (Nord- oder Südfassade und geschützte oder exponierte Lage) variiert. Aus diesem Grund wurden Vergrauungssysteme entwickelt, die eine homogene Färbung ermöglichen, die die natürliche Vergrauung des Holzes im Laufe der Zeit tendenziell ausgleicht, bis die natürliche Grau-/ Silberfarbe auf allen Oberflächen erreicht ist. Um das Holz noch natürlicher

wirken zu lassen, kommen in diesen Fällen gebürstete oder sägeraue Oberflächen zum Einsatz. Das Ziel dieser Vorvergrauung ist es, auf die Wartung des Holzes konstruktiven Holzschutzes verzichten zu können. Dies setzt voraus, dass alle Regeln des beim Bau beachtet wurden, um Wasserfallen zu vermeiden, die Fäulnis verursachen würden.

### Ölbehandlungen

Holzöl ist der Oberbegriff für alle Öle, die zum Schutz von Holz vor Schmutz, Feuchtigkeit und anderen Beanspruchungen verwendet werden. Es gibt verschiedene Arten von Ölen mit jeweils spezifischen Eigenschaften zum Schutz von Holz. Grundsätzlich lassen sich zwei Makro-Familien unterscheiden: Öle pflanzlichen Ursprungs und mineralische (synthetische) Öle. Die für die Holzveredelung am besten geeigneten Öle sind sikkativierte Öle pflanzlichen Ursprungs, insbesondere Leinöl, sowohl gekocht als auch roh, sowie Holzöl. Insbesondere sikkativierte Öle haben die Fähigkeit, eine sehr dünne Oberflächenschicht zu bilden, die das Holz vor Witterungseinflüssen schützt. Daher eignen sie sich besonders für den Schutz

von Holz im Außenbereich. Synthetisch modifizierte Öle werden oft als Hartöle bezeichnet. Unter anderem werden dem Öl gelöste Kunst- oder Naturharze zugesetzt, so dass das Öl stärker aushärtet als in reiner Form. Das Öl dringt tief in das Material ein, wird vollständig absorbiert und schützt das Holz von innen und verlangsamt dessen Abbau durch die kombinierte Einwirkung von Wasser, Sonne, Schmutz und Abnutzung. Gleichzeitig lassen die Öle das Holz atmen, da dessen Poren offen bleiben und nähren es dank der im Öl selbst enthaltenen Stoffe. Im Gegensatz zu anderen Beschichtungen bildet das Öl nur einen minimalen Film auf der Holzoberfläche, die so ihren ursprünglichen, natürlichen Charakter beibehält. Die Holzmaserung bleibt deutlich sichtbar.



### Die Vorteile von Öl:

- Es dringt tief in das Holz ein und pflegt es
- Es bildet keine Risse.
- Es verlangsamt die Vergrauung des Holzes
- Es ist wasserabweisend.
- Es baut sich mit der Zeit ab und blättert nicht ab.
- Es lässt das Holz atmen.

Bei regelmäßiger Anwendung des Öls wird das Holz auch nach längerer Zeit nicht splintern oder reißen und der Vergrauungsprozess wird verlangsamt. Für die industrielle Verarbeitung ist in Wasser emulgiertes Öl sicherlich die geeignetste Wahl.

Es handelt sich um ein Hybridöl, dem leistungsstarke UV-Filter und Wirkstoffe zum Schutz des Films vor Mikroorganismen hinzugefügt wurden.

### Farbvariationen des Holzes

Sobald Holz der Einwirkung von Sonnenstrahlen ausgesetzt ist, beginnt es seine Farbe zu ändern. Unsichtbare ultraviolette Strahlen (UV) sind die Hauptursache für diese Veränderung, aber auch einige der für das menschliche Auge sichtbaren Strahlen können auf Holz einwirken und Verfärbungen verursachen. Die Sonnenstrahlen bewirken die photochemische Oxidation des Holzes und die daraus resultierende Farbänderung hin zu einem gelb / braunen Farbton. Dieser Vorgang wird als Vergilbung bezeichnet. Um der allein durch UV-Strahlung verursachten Verfärbung entgegenzuwirken, können auch spezielle UV-Filter und Radikalfänger eingesetzt werden, während der natürlichen Vergilbung des Holzes nur in sehr geringem Maße entgegengewirkt werden kann. Lignin und Holzextrakte sind die Stoffe, die sich am stärksten verändern. Bei hellen Nadelhölzern wie Tanne, Kiefer und Lärche sind die Farbveränderungen am deutlichsten. Es ist auch zu berücksichtigen, dass der Vergilbungsprozess von Holz sowohl im Freien als auch in Innenräumen stattfindet. Natürlich gibt es im Außenbereich noch andere Faktoren, die den Alterungsprozess des Holzes beeinflussen. Die neuesten Design-Trends verlangen immer häufiger weiße oder naturbelassene Hölzer. In diesem Fall müssen eine Reihe von Faktoren berücksichtigt werden, um ein optimales Ergebnis zu erzielen:

Besonders geeignet für Fassadenverkleidungen aus Lärche oder exotischen Hölzern (cladding) sowie für die üblichen Einsatzbereiche auf Böden (decking) und für Gartenmöbel. Zu beachten ist grundsätzlich, dass je nach Holzart eine vorbeugende Behandlung mit einer Schutzgrundierung erforderlich sein kann (Prüfung der Dauerhaftigkeit gemäß Tabelle EN 350-2).



- um ein weißes Finish zu erreichen, bei dem die Holzmaserung sichtbar ist, ist es wichtig, beim Anstrich nicht zu transparent zu arbeiten. Unter Berücksichtigung der natürlichen Vergilbung des Holzes, die von Holzcharge zu Holzcharge variieren kann, ist es notwendig, den Weißgrad im Vergleich zu dem, was Sie erreichen möchten, zu erhöhen. Außerdem können unterschiedliche Holzelemente die Farbbehandlung unterschiedlich stark absorbieren und so punktuelle Verfärbung verursachen. Die Vergilbung in weiß transparenten Beschichtungen ist ein natürlicher Nachteil, der immer auftreten kann und je nach Holzcharge und Betriebsbedingungen mehr oder weniger stark ausgeprägt sein kann.

- um eine deckende weiße Oberfläche zu erhalten, muss das Vorhandensein von Holzinhaltstoffen berücksichtigt werden. Bei Laubholz kann das Vorhandensein von Tannin die Beschichtung durchdringen und zu auffälligen dunklen Flecken führen. Bei Nadelholz dagegen kann vor allem im Bereich der Astlöcher Harz austreten und hellgelbe Flecken verursachen. Es ist schwierig, das Risiko der Entstehung dieser Flecken vollständig auszuschließen, aber mit Hilfe spezieller blockierender Grundierungen auf der Basis kationischer Harze kann das Risiko erheblich reduziert werden.
- um das natürliche Aussehen von Holz in Innenräumen zu erhalten, sollten Produkte verwendet werden, die die Verfärbung im Laufe der Zeit begrenzen. Die kombinierte Wirkung von UV-Filtern, Radikalfängern und spezifischen Konzentrationen von Weißpigmenten kann die natürliche, Optik von Nadelholz wiederherstellen und es lange frisch aussehen lassen. N.B.: Die Vergilbung von weißen Beschichtungen kann auch vom Holz unabhängige Ursachen haben. Produkte auf der Basis von Alkydharzen, die in dunklen Umgebungen zum Vergilben neigen, sollten vermieden werden und ein farbloser Decklack sollte niemals eine weiße Beschichtung abschließen, da die verwendeten Harze fast nie vollständig farblos sind und daher sofort eine leicht gelbliche Patina aufweisen.



## Welche Verarbeitungsarten werden am meisten genutzt?

Es gibt verschiedene Verarbeitungsmethoden und jede davon besitzt Vor- und Nachteile:



### STREICHEN

**Produkte:** Grundierungen, Lasuren, Mittelschichtlasuren und Endbeschichtungen

**Vorteil:** man kann eine ausreichende Produktmenge auftragen und das Produkt gut verstreichen; das erzielte ästhetische Ergebnis reicht von gut bis sehr gut

**Nachteil:** langsame Methode



### IMPRÄGNIERMASCHINE

**Produkte:** Grundierungen und Lasuren

**Vorteil:** Schnelle Methode mit reduziertem Verbrauch; überschüssiges Material wird entfernt und im Sammelbehälter rückgewonnen

**Nachteil:** es wird wenig Produkt aufgetragen, was für die Eindringtiefe im Holz nachteilig ist und eine geringere Schutzwirkung zur Folge hat; einschichtig aufgetragen leidet das ästhetische Erscheinungsbild



### TAUCH- ODER FLOW COATING-VERFAHREN

**Produkte:** Grundierungen, Imprägnierungen und Zwischengrundierungen

**Vorteil:** schnelle Methode, bei der das überschüssige Material abtropft und im Sammelbehälter rückgewonnen wird

**Nachteil:** die Flow Coating-Maschine ist sehr platz- und kostenaufwendig; auch beim Tauchverfahren sind spezielle Bereiche notwendig, wo das überschüssige Material abtropfen kann und für sehr gute Ergebnisse benötigt man einen geschlossenen und befeuchteten Raum



### VACUMAT

**Produkte:** Grundierungen, Lasuren und Endbeschichtungen

**Vorteil:** schnelle Methode (bis zu 200 m/min) und ohne Abfall; sie ermöglicht präzise Auftragen an alle Seiten und der Materialverbrauch kann je nach Anstrichsystem von 10 bis 200 g/m<sup>2</sup> eingestellt werden.

**Nachteil:** bei hohen Geschwindigkeiten ist es nicht möglich, große Mengen von gering filmbildenden Produkten aufzutragen, was für die Eindringtiefe des Produkts in das Holz nachteilig ist und eine geringere Schutzwirkung zur Folge hat; für jeden Profiltyp wird eine eigens dazu angefertigte Matrize benötigt



### KESSELDROCKIMPRÄGNIERUNG

**Produkte:** Salze, Grundierungen und Lasuren

**Vorteil:** maximale Eindringtiefe des Produkts in das Holz und daher ein hoher biologischer Schutz; für einige Gebrauchsklassen ist dies die einzig zulässige Methode

**Nachteil:** platz- und kostenaufwendig; nur Elemente mit Abmessungen, die in einen Druckkessel passen, können behandelt werden



### SPRITZEN:

**Produkte:** mittelschichtige Lasuren und Endbeschichtungen

**Vorteil:** schnelle Methode mit sehr guter ästhetischer Wirkung; ermöglicht das Auftragen von hohen Schichtstärken

**Nachteil:** sehr große Abfallmengen; erfordert eine Lackierkabine; ungeeignet für Grundierungen und Lasuren



# Wasserbasierte Produkte für den industriellen Einsatz

Das Sortiment an wasserbasierten Produkten für den industriellen Einsatz umfasst: Schutz- und Bekämpfungsgrundierungen, Schutz- und Dekorlasuren, mittelschichtige Flächenlasuren und komplementäre Produkte.

Bei der Wahl des zweckdienlichsten Produkts sind der angebotene Schutztyp (biologisch oder klimatisch) und das zu erreichende Schutzniveau (von gut bis sehr gut) sowie das gewünschte ästhetische Endergebnis zu berücksichtigen.

## Produkttabelle mit Prüfprädiat

Produkt und diesbezügliche Kategorie		Biologischer Schutz					
		...des Films gegen Mikroorganismen	...gegen Bläuepilz und Schimmel	...gegen holzerstörende Pilze	... zur Vorbeugung gegen holzerstörende Insekten	...zur Vorbeugung gegen Termiten	...zur Bekämpfung bei Befall durch holzerstörende Insekten
Abkürzungen		FK	B	P	Iv	T	Ib
Holzschutzgrund	Aquaprofi Defend***				✓	✓	✓
	Aquaprofi Hydrogrund Plus BP***		✓	✓			
	Aquaprofi Protektor PIVT***			✓	✓	✓	✓
	Aquaprofi Grund Plus BPIVt**		✓	✓	✓	✓	
Holz(schutz)-Lasur	Aquaprofi Holzlasur FK	✓					
	Aquaprofi Air FK	✓					
	Aquaprofi Lasur FK	✓					
	Aquaprofi Effektlasur FK	✓					
	Aquaprofi HSL Blv*		✓		✓		
Mittelschichtlasur	Aquaprofi MS Top FK	✓					
	Aquaprofi MS Lasur FK	✓					
Holzöl	Aquaprofi Oil FK	✓					

Produkt und diesbezügliche Kategorie		Klimatischer Holzschutz	
		... gegenüber UV-Strahlen	... gegenüber Regen und Feuchtigkeit
Lasur	Aquaprofi Decorlasur	●●	●
	Aquaprofi Holzlasur	●●●	●●
	Aquaprofi Air FK	●●●	●●
	Aquaprofi Lasur FK	●●●	●●
	Aquaprofi Effektlasur FK	●●●	●●
	Aquaprofi HSL Blv*	●●●	●●●
	Aquaprofi Lasur Zero	●●	●
Mittelschichtlasur	Aquaprofi MS Lasur Top FK	●●●●	●●●●
	Aquaprofi MS Lasur FK	●●●	●●●●
	Aquaprofi MS Zero	●●●	●
	Aquaprofi UV Zero	●●●●	●
Holzöl	Aquaprofi Oil FK	●●●●	●●

- komplett ●●●●●
- sehr gut ●●●●
- hoch ●●●
- gut ●●
- befriedigend ●

\* Das Produkt ist beim ital. Gesundheitsministerium als medizinisches Präparat unter der Nr. 18994 registriert und erfüllt die Biozidprodukte-Verordnung (EU) Nr. 528/2012, kurz BPR.

\*\* Produkt gemäß Biozid-Richtlinie BPR (EU) Nr. 528/2012.

\*\*\* Produkt nach Biozid-Richtlinie registriert BPR (EU) Nr. 528/2012.



### BEKÄMPFEN UND VORBEUGEN

Aquaprofi Defend dient der Bekämpfung von holzerstörenden Insekten im Holz. Zugleich hat dieses Produkt eine vorbeugende Wirkung gegen den Befall durch diese Insekten und schützt zudem vor Termitenbefall.



### SCHUTZ VOR PILZBEFALL UND SCHIMMEL

Aquaprofi Hydrogrund Plus BP ist ein Holzschutzgrund auf Wasserbasis, der das Holz vorbeugend vor Bläuepilzbefall, Schimmel und holzerstörenden Pilzen schützt. Geeignet für die Gebrauchsklassen 2 und 3 nach EN 335. Das Produkt ist nach der Biozidprodukte-Verordnung, kurz BPR, zugelassen.



## Aquaprofi Defend

### Holzschutzmittel gegen Holzwurm- und Termitenbefall

#### Technische Eigenschaften

- Dient der Bekämpfung von holzerstörenden Insekten im Holz
- Beugt dem Befall durch holzerstörende Insekten vor, inklusive Termiten
- Dringt tief in das Holz ein

#### Anwendungsbereich

Für die Bekämpfung und/oder Vorbeugung aller von Insektenbefall betroffenen Holzbauteile, wie zum Beispiel Fassadenverkleidungen, Balkone, Garagentore, Holzhäuser, Gebälke, Zimmereibauten, Türen und Fenster.

#### Zertifikate

- Bescheinigte Wirksamkeit nach EN 599-1. Erfüllt die Biozidprodukte-Verordnung (EU) Nr. 528/2012, kurz BPR.

#### Zulassungsbescheide

AT-0021825-0001  
 DE-0014304-01-0001-08  
 IT/2020/00620MRP  
 FR-2019-0017-1  
 PL/2019/0390-001/MR/BPF  
 CH-2019-0005.01.0001  
 ES/MRF(NA)-2019-08-00600-1  
 CZ-0021469-0001  
 UK-2019-1171

#### Schutz/Wirkstoffe\*\*

Schutz vor holzerstörenden Insekten (Iv/Ib/T). Enthält Permethrin.

#### Trocknung

Überstreichbar: nach circa 24 Stunden

#### Materialverbrauch

- Zu verarbeitende Menge:
- Zur Vorbeugung: 200 ml/m<sup>2</sup>, entsprechend 5 m<sup>2</sup>/l.
  - Zur Bekämpfung: 300 ml/m<sup>2</sup>, entsprechend ca. 3 m<sup>2</sup>/l.

#### Gebindegrößen

20 l



Streichen



Bohrloch-tränkung



Maßhaltig



Begrenzt maßhaltig



Nicht maßhaltig



## Aquaprofi Hydrogrund Plus BP

### Holzschutzgrund

#### Technische Eigenschaften

- Schützt das Holz vorbeugend vor Bläuepilzbefall, Schimmel und holzerstörenden Pilzen
- Verbessert das Haftvermögen und die Haltbarkeit der anschließenden Anstrichaufbauten
- Sorgt für ein gleichmäßiges Aufnahmevermögen des Holzes und verbessert die Ästhetik der anschließenden Aufbauten
- Dringt tief in das Holz ein
- Reduziert das Aufnahmevermögen von Wasser

#### Anwendungsbereich

Geeignet als Grundierung für das Imprägnieren von Holz im Außenbereich ohne ständigen Erd- oder Wasserkontakt, wie zum Beispiel Fassadenverkleidungen, Balkone, Garagentore, Holzhäuser, Gebälke, Zimmereibauten, Türen und Fenster.

#### Zertifikate

- Bescheinigte Wirksamkeit nach EN 599-1. Erfüllt die Biozidprodukte-Verordnung (EU) Nr. 528/2012, kurz BPR.
- Anerkennungszertifikat: Nr. 02/13 von der "Arbeitsgemeinschaft Holzschutzmittel", Wien (A), Überwachungsinstitut: HFA - Wien (A).

#### Zulassungsbescheide

IT-0005009-0000  
 AT-0024336-0000  
 DE-0024769-0000 30/10/2025  
 ES-/MR(NA)-2019-08-00631  
 CH-0024155-0000 30/04/2024  
 CZ-0023607-0000 31/12/2023  
 EE-0024073-0000 30/04/2024

#### Schutz/Wirkstoffe\*\*

Von Schimmelpilzen, Bläuepilz und zerstörenden Pilzen (BP); enthält Propiconazol und 3-Jod-2-propinylbutylcarbamat.

#### Trocknung

Nach ca. 2 Stunden, je nach Holzart

#### Materialverbrauch

8 - 10 m<sup>2</sup> / l pro Anstrich

#### Gebindegrößen

20 l - 100 l - 1.000\* l

#### Farbtöne

00-Farblos



Streichen



Tauchver-fahren



Flow Coating



Imprägnier-maschine + Vacumat



Maßhaltig



Begrenzt maßhaltig



Nicht maßhaltig





### BASISSCHUTZ

Aquaprofi Protektor PlvT ist ein gebrauchsfertiges Holzschutzmittel auf Wasserbasis, welches das Holz präventiv vor holzerstörenden Pilzen und Insekten, einschließlich Termiten, schützt. Bei bereits von holzerstörenden Insekten befallenem Holz hat es auch eine bekämpfende Wirkung. Dieses Produkt ist für den Einsatz in den Gebrauchsklassen 1, 2 und 3 laut Norm EN 335 geeignet und nach BPR registriert.



### TIEFENSCHUTZ

Aquaprofi Grund Plus BPlvT ist eine vollausgestattete Holzschutzgrundierung auf Wasserbasis, die das Holz vor biologischen Angriffen aller Art schützt. Es schützt vor Bläuepilz, Schimmel, Fäulnispilzen und holzerstörenden Insekten, einschließlich Termiten. Geeignet für die Gebrauchsklassen 1-2 und 3 nach EN 335. Erfüllt die Biozidprodukte-Verordnung, kurz BPR.

## Aquaprofi Protektor PlvT

### Vollwirksames Holzschutzmittel auf Wasserbasis

#### Technische Eigenschaften

- Schützt das Holz vorbeugend gegen holzerstörende Pilze und Insekten, einschließlich Termiten.
- Dient der Bekämpfung von holzerstörenden Insekten im Holz
- Besonders geeignet zum Schutz von nicht sichtbaren, tragenden Elementen wie Rahmen- oder CLT-Konstruktionen
- Dringt tief in das Holz ein

#### Anwendungsbereich

Geeignet als Vorbehandlung von Holz im Außenbereich, das nicht in direktem Kontakt mit Erde oder Wasser steht, wie z. B. Fassadenverkleidungen, Balkone, Garagentore, Holzhäuser, Balken, Holzwerk, Türen und Fenster.

#### Zertifikate

- Bescheinigte Wirksamkeit nach EN 599-1. Zugelassen nach der Biozidprodukte-Verordnung (EU) Nr. 528/2012, kurz BPR.

#### Schutz/Wirkstoffe\*\*

Schutz vor holzerstörenden Insekten, Termiten und zerstörenden Pilzen (PlvT); enthält Permethrin, Propiconazol und 3-Jod-2-propinylbutylcarbamat

#### Zulassungsbescheide

IT/2020/00702/MRP/1-4  
DE-0014303-04-0004-08  
FR-2019-0075-04  
ES/MRF(NA)-2019-08-00630-4-1  
CZ-0021980-0004  
SI-0020833-0000  
UP/I-543-04/19-12/22-04/1  
HU-2019-MA-08-00271-4001  
ТП8-0130-ОП-4

#### Trocknung

Nach ca. 2 - 4 Stunden, je nach Holzart

#### Materialverbrauch

Zu verarbeitende Menge:

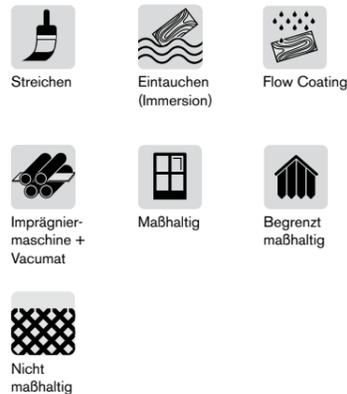
- Zur Vorbeugung gegen Pilz- und Insektenbefall 160 - 200 g/m<sup>2</sup>
  - Zur Vorbeugung gegen Pilz und bekämpfend gegen Insekten 300 g/m<sup>2</sup>
- Die Höchstbringmenge nicht überschreiten.

#### Gebindegrößen

20 l - 100\* l - 1.000\* l

#### Farbtöne

00-Farblos



## Aquaprofi Grund Plus BPlvT

### Wasserdünnsbarer Holzschutzgrund

#### Technische Eigenschaften

- Schützt das Holz vorbeugend vor Bläuepilzbefall, Schimmel und holzerstörenden Pilzen sowie vor holzerstörenden Insekten, einschließlich Termiten
- Verbessert das Haftvermögen und die Haltbarkeit der anschließenden Anstrichaufbauten
- Sorgt für ein gleichmäßiges Aufnahmevermögen des Holzes und verbessert die Ästhetik der anschließenden Aufbauten
- Dringt tief in das Holz ein
- Reduziert das Aufnahmevermögen von Wasser

#### Anwendungsbereich

Geeignet als Grundierung für Holz im Außenbereich ohne ständigen Erd- oder Wasserkontakt, wie zum Beispiel Fassadenverkleidungen, Balkone, Garagentore, Holzhäuser, Gebälke, Zimmereibauten, Türen und Fenster.

#### Zertifikate

- Bescheinigte Wirksamkeit nach EN 599-1. Erfüllt die Biozidprodukte-Verordnung (EU) Nr. 528/2012, kurz BPR.

#### Schutz/Wirkstoffe\*\*

Schutz vor holzerstörenden Insekten, Termiten, Schimmel, Bläuepilz und zerstörenden Pilzen (BPlvT); enthält Permethrin, Propiconazol und 3-Jod-2-propinylbutylcarbamat.

#### Trocknung

Überstreichbar: nach circa 24 Stunden

#### Materialverbrauch

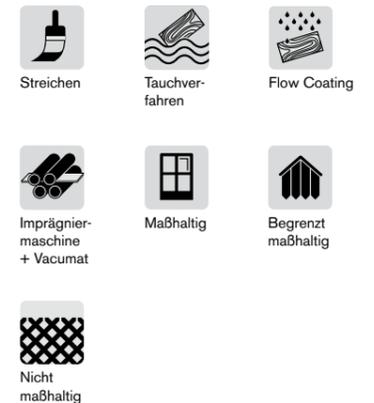
Zu verarbeitende Menge:  
120 g/m<sup>2</sup> auf Weichholz - 150 g/m<sup>2</sup> auf Hartholz – Die Höchstmenge nicht überschreiten.

#### Gebindegrößen

20 l - 100\* l - 1.000\* l

#### Farbtöne

00-Farblos





### VEREDELT IM EINKLANG MIT DER UMWELT

Aquaprofi Decorlasur lasiert und veredelt das Holz. Die Zusammensetzung auf der Basis von Acrylharzen in wässriger Dispersion mit einem niedrigen VOC-Gehalt und frei von Wirkstoffen reguliert den Luft-/Holzfeuchteaustausch. Die egalisierenden Farbtöne verbessern das ästhetische Erscheinungsbild des Holzes deutlich. Geeignet für Holz im Innen- oder überdachten Außenbereich.



### KLASSISCHE HOLZLASUR

Schützende, wetterfeste und dekorative Holzlasur. Die Zusammensetzung spezifischer Farbpasten und Additive ermöglicht es, sowohl durch Auftrag mit dem Pinsel als auch mit den gängigsten Maschinen und im Tauchverfahren, eine homogene Oberfläche zu erzielen. Enthält Wirkstoffe zum Schutz des Films vor Mikroorganismen.

## Aquaprofi Decorlasur

### Industrielle dekorative Lasur

#### Technische Eigenschaften

- Schützt und veredelt das Holz
- Die egalisierenden Farbtöne verbessern das ästhetische Erscheinungsbild des Holzes
- Lässt die Holzporen offen und reguliert den Luft-/Holzfeuchteaustausch
- Frei von Filmkonservierungs- und Holzschutzbioziden und mit einem sehr niedrigen VOC-Gehalt

#### Anwendungsbereich

Für das Imprägnieren von nicht maßhaltigem Holz im Innenbereich oder im überdachten Außenbereich und ohne ständigen Erd- oder Wasserkontakt, wie zum Beispiel Nutfederbretter und Gebälke aus Holz.

#### Trocknung

Nach ca. 2 Stunden, je nach Holzart

#### Materialverbrauch

ca. 10 - 12 m<sup>2</sup> / l pro Anstrich.

#### Gebindegrößen

20 l - 100\* l - 1.000\* l

#### Farbtöne



## Aquaprofi Holzlasur FK

### Schützende Holzlasur

#### Technische Eigenschaften

- Lässt die Holzporen offen und reguliert den Luft-/Holzfeuchteaustausch.
- Reguliert das Aufnahmevermögen von Holz
- Egalisiert Pinselstriche
- Ideal für den Einsatz mit Pinsel, Imprägniermaschine und Tauchverfahren
- Macht das Holz wasserabweisend
- Bietet gute Wetterbeständigkeit
- Enthält Wirkstoffe zum Schutz des Films vor Mikroorganismen

#### Anwendungsbereich

Für die Behandlung von nicht maßhaltigen Holzelementen ohne ständigen Erd- oder Wasserkontakt, wie Fassadenverkleidungen, Balkone, Holzhäuser, Gebälke, Zimmereibauten, etc. Durch seine Formulierung ist es für alle gängigen Applikationsmethoden geeignet.

#### Schutz/Wirkstoffe\*\*

Schutz des Films vor Mikroorganismen (FK). Enthält 3-Jod-2-propinylbutylcarbamat.

#### Trocknung

Nach ca. 2 - 4 Stunden, je nach Holzart

#### Materialverbrauch

10 - 14 m<sup>2</sup> / l, pro Anstrich je nach Holzaufnahme und Maschineneinstellungen.

#### Gebindegrößen

5 l - 20 l - 100\* l

#### Farbtöne



Erhältlich auch  
im Farbton „00  
Farblos“.





**MAXIMALE SPEZIALISIERUNG**  
 Schützende und dekorative, witterungsbeständige Holzlasur, die speziell für die Anwendung in Imprägniermaschinen mit Bürsten- und Drucklufttechnologie entwickelt wurde. Die Kombination aus speziellen Pigmenten und Additiven ermöglicht eine schnelle Benetzung der Ast-Zonen und ein gleichmäßiges Aufnahmevermögen, wodurch die Phänomene des "Versilberns" und der Fleckenbildung minimiert werden. Enthält Wirkstoffe zum Schutz des Films vor Mikroorganismen.



**SCHÖNHEIT UND BESTÄNDIGKEIT**  
 Aquaprofi Lasur FK ist eine witterungsbeständige dekorative Holzschutzlasur für die Verarbeitung mit der Imprägniermaschine oder dem Vacumat. Dank seiner besonderen Zusammensetzung egalisiert das Produkt das Aufnahmevermögen des Holzes und minimiert das Phänomen der "Versilberung" und Fleckenbildung. Enthält Wirkstoffe zum Schutz des Films vor Mikroorganismen.

## Aquaprofi Air FK

### Schützende Holzlasur für Brush/Air Anwendung

#### Technische Eigenschaften

- Lässt die Holzporen offen und reguliert den Luft-/Holzfeuchteaustausch
- Reguliert das Aufnahmevermögen von Holz
- Optimierte das Erscheinungsbild durch eine gute Färbung der Äste
- Ideal für den Einsatz in einer Bürsten-/Luft-Imprägniermaschine
- Macht das Holz wasserabweisend
- Bietet gute Wetterbeständigkeit
- Enthält Wirkstoffe zum Schutz des Films vor Mikroorganismen

#### Anwendungsbereich

Für die Behandlung von nicht maßhaltigen Holzelementen, ohne direkten Kontakt mit Erde und Wasser, wie Fassadenverkleidungen, Balkone, Holzhäuser, Gebälke, Zimmereibauten etc. Seine Formulierung macht es zum perfekten Produkt für den industriellen Einsatz in einer Bürsten-/Luft-Imprägniermaschine.

#### Schutz/Wirkstoffe\*\*

Schutz des Films vor Mikroorganismen (FK). Enthält 3-Jod-2-propinylbutylcarbamat.

#### Trocknung

Nach ca. 2 - 4 Stunden, je nach Holzart

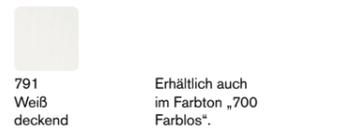
#### Materialverbrauch

12 - 16 m<sup>2</sup> / l, pro Anstrich je nach Holzaufnahme und Maschineneinstellungen.

#### Gebindegrößen

20 l

#### Farbtöne



Streichen



Imprägniermaschine



Begrenzt maßhaltig



Nicht maßhaltig



## Aquaprofi Lasur FK

### Wasserverdünnbare Dünnschichtlasur

#### Technische Eigenschaften

- Lässt die Holzporen offen und reguliert den Luft-/Holzfeuchteaustausch
- Reguliert das Aufnahmevermögen des Holzes und uniformiert die Ästhetik der Farbe auch bei schwierigen Hölzern
- Ideal für die Verarbeitung mit der Imprägniermaschine und dem Vacumat
- Macht das Holz wasserabweisend
- Bietet gute Wetterbeständigkeit
- Enthält Wirkstoffe zum Schutz des Films vor Mikroorganismen

#### Anwendungsbereich

Für das Imprägnieren von nicht maßhaltigen Holzelementen ohne ständigen Erd- oder Wasserkontakt, wie Fassadenverkleidungen, Balkone, Holzhäuser, Gebälke, Zimmereibauten, usw. Dank seiner Zusammensetzung ist dieses Produkt perfekt für die industrielle Verarbeitung mit der Imprägniermaschine und dem Vakumat.

#### Schutz/Wirkstoffe\*\*

Schutz des Films vor Mikroorganismen (FK). Enthält 3-Jod-2-propinylbutylcarbamat.

#### Trocknung

Nach ca. 2 - 4 Stunden, je nach Holzart

#### Materialverbrauch

12 - 16 m<sup>2</sup> / l, pro Anstrich je nach Aufnahmevermögen des Holzes und Maschineneinstellungen.

#### Gebindegrößen

20 l - 100 \* l - 1.000 \* l für lasierende Farbtöne

5 l - 20 l - 100 \* l für Weißtöne

#### Farbtöne



Streichen



Tauchverfahren



Imprägniermaschine + Vacumat



Begrenzt maßhaltig



Nicht maßhaltig





**HOLZ, WIE SIE ES NOCH NIE ERLEBT HABEN**  
 Aquaprofi Effektlasur FK vereint alle Vorteile einer industriellen Holzlasur mit einer großen Auswahl an besonderen Designeffekten. Von der natürlich wirkenden Antikisierung über Metallic- bis hin zu Pearl-Effekten. Enthält Wirkstoffe zum Schutz des Films vor Mikroorganismen.

## Aquaprofi Effektlasur FK

### Industrielle Holzlasur für Spezialeffekte

#### Technische Eigenschaften

- Neue Dekoreffekte dank Aluminiumpulver und anderen Spezialpigmenten, die auch die Beständigkeit gegen UV-Strahlen verbessern
- Lässt die Holzporen offen und reguliert den Luft-/Holzfeuchteaustausch
- Reguliert das Aufnahmevermögen des Holzes und uniformiert die Ästhetik der Farbe auch bei schwierigen Hölzern
- Macht das Holz wasserabweisend
- Bietet gute Wetterbeständigkeit
- Enthält Wirkstoffe zum Schutz des Films vor Mikroorganismen

#### Anwendungsbereich

Für die Behandlung von nicht maßhaltigen Holzelementen, ohne direkten Kontakt mit Erde und Wasser, wie

#### Schutz/Wirkstoffe\*\*

Schutz des Films vor Mikroorganismen (FK). Enthält 3-Jod-2-propinylbutylcarbammat.

#### Trocknung

Nach ca. 2 - 4 Stunden, je nach Holzart

#### Materialverbrauch

12 - 16 m<sup>2</sup> / l, pro Anstrich je nach Aufnahmevermögen des Holzes und Maschineneinstellungen.

#### Gebindegrößen

20 l



Streichen



Imprägniermaschine



Begrenzt maßhaltig



Nicht maßhaltig



#### Farbtöne

### Gli Elementi

Energie und sinnlich erfahrbare Gegenständlichkeit einerseits, Magie und Mystik andererseits: Die Farbtöne dieser Kollektion erinnern an Materialien aus der Natur und erzeugen durch dekorative Pearl-Effekte außergewöhnliche Lichtspiele auf Holzoberflächen.



511 Sabbia



512 Neve



513 Cielo



514 Oceano



515 Fuoco



516 Universo

### La Natura

Die Farbtöne dieser Linie vermitteln die Spontanität natürlicher Elemente – in einer modernen und unverbrauchten Interpretation. Die Holzmaserung wird durch den Antik-Effekt der Farbe hervorgehoben, der dem Holz modische Eleganz verleiht.



531 Cenere



532 Oliva



533 Mais



534 Zafferano



535 Argilla



536 Tabacco



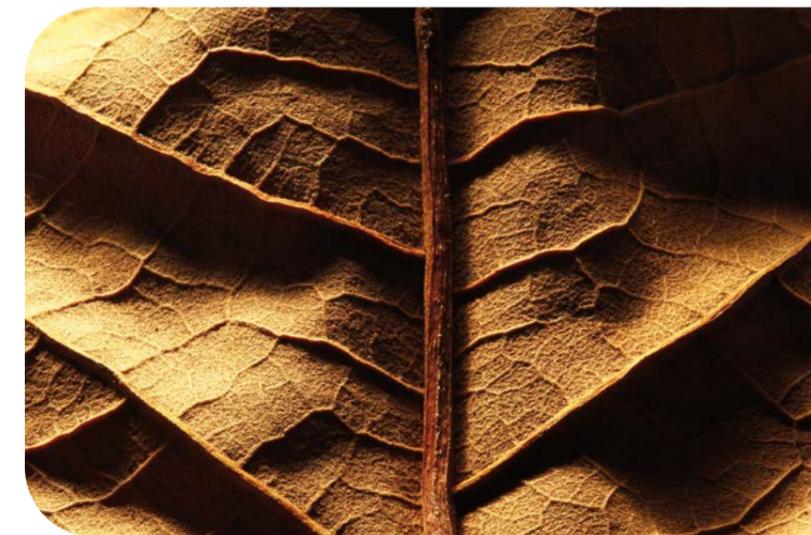
537 Terra



538 Bosco



539 Rame



### Le Città / Town

Die Farben dieser Linie inspirieren sich an Stadtlandschaften, antiken Bauten und futuristischen Metropolen; gleichzeitig besticht sie durch einen innovativen Metallic-Effekt. In Kombination mit raffinierten Farbtönen bietet diese Sammlung Farblösungen von besonderer Persönlichkeit.

#### Le città



551 Roma



552 Verona



553 Milano



554 Trieste



555 Torino



556 Genova



557 Napoli



558 Venezia

#### Town



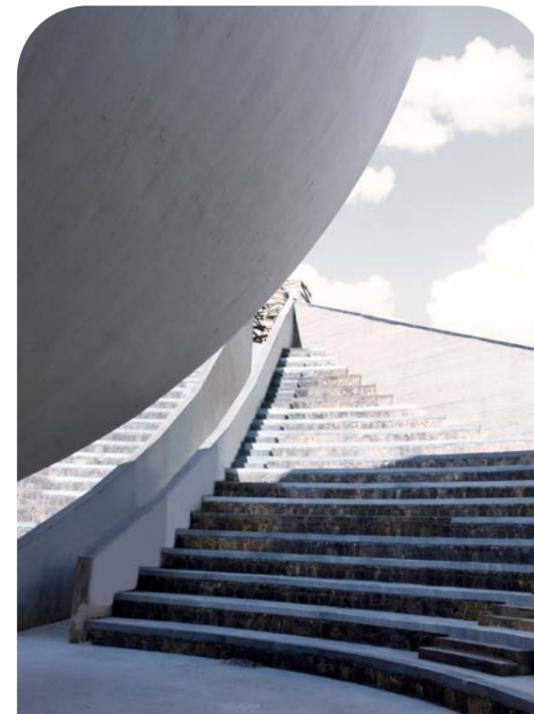
541 New York



542 London



543 Tokyo





**VOLLSTÄNDIGER SCHUTZ**  
 Aquaprofi HSL Blv ist die Holzschutzlasur auf Wasserbasis für jede Verarbeitung. Die spezielle Formulierung dringt tief in das Holz ein und schützt es vor Insekten und Bläuepilz. Aquaprofi HSL Blv schützt das Holz optimal und betont seine natürliche Maserung. Geeignet für die Gebrauchsklassen 2 und 3 nach EN 335. Erfüllt die Biozidprodukte-Verordnung, kurz BPR.



**SCHÖN UND GESUND**  
 Aquaprofi Lasur ZERO ist eine dekorative Holzlasur, die sich besonders für den Innenbereich, aber auch für den überdachten Außenbereich eignet. Seine besondere VOC-freie Zusammensetzung ermöglicht es, eine gesunde Umgebung zu erhalten. Gleichzeitig uniformiert diese spezielle Formulierung das Aufnahmevermögen des Holzes und minimiert dadurch Fleckenbildung und Vergrauungen um Aststellen. Entwickelt für manuelle und industrielle Anwendungen.



## Aquaprofi HSL Blv (ehemals Aqualignex I)

### Holzschutzlasur

#### Technische Eigenschaften

- Schützt das Holz vorbeugend vor Bläuepilzbefall, Schimmel und holzerstörenden Insekten
- Lässt die Holzporen offen und reguliert den Luft-/Holzfeuchtaustausch.
- Verleiht dem Holz einen angenehmen Wachseffekt
- Macht das Holz wasserabweisend
- Dringt tief in das Holz ein
- Betont und unterstreicht die Maserung des Holzes
- Das Produkt erfüllt die Biozidprodukte-Verordnung, kurz BPR

#### Trocknung

Nach ca. 4 Stunden, je nach Holzart

#### Materialverbrauch

10 - 12 m<sup>2</sup> / l pro Anstrich

#### Gebindegrößen

20 l - 100\* l - 1.000\* l

#### Farbtöne



#### Anwendungsbereich

Für das Imprägnieren von nicht maßhaltigen Holzelementen, ohne ständigen Erd- oder Wasserkontakt, wie Fassadenverkleidungen, Balkone, Holzhäuser, Gebälke, Zimmereibauten usw. Geeignet als Grundierung für die Behandlung von maßhaltigen Bauteilen, wie Außentüren und -fenster.

#### Zertifikate

- Registrierung beim ital. Gesundheitsministerium mit dem Dokument P.M.C. 18994
- Bescheinigte Wirksamkeit nach EN 599-1. Erfüllt die Biozidprodukte-Verordnung (EU) Nr. 528/2012, kurz BPR.

#### Schutz/Wirkstoffe\*\*

Schutz vor holzerstörenden Insekten, Schimmel und Bläuepilz (Blv); enthält Permethrin und 3-Jod-2-propinylbutylcarbamat.



\* Nur auf Anfrage.  
 \*\* Mit Vorsicht zu verarbeitendes Holzschutzprodukt. Lesen Sie vor Gebrauch die Produkthinweise auf dem Etikett.

## Aquaprofi Lasur Zero

### Wohnraumlaser auf Wasserbasis

#### Technische Eigenschaften

- Lässt die Holzporen offen und reguliert den Luft-/Holzfeuchtaustausch
- Reguliert das Aufnahmevermögen des Holzes und uniformiert die Ästhetik der Farbe auch bei schwierigen Hölzern
- Ideal für die manuelle Verarbeitung und für die Verarbeitung mit der Imprägniermaschine und dem Vacumat
- Macht das Holz wasserabweisend
- Das Produkt enthält keine zugesetzten flüchtigen organischen Verbindungen – VOCs
- Frei von Filmkonservierungs- und Holzschutzbioziden

#### Anwendungsbereich

Für das Imprägnieren von nicht maßhaltigen Holzelementen ohne ständigen Erd- oder Wasserkontakt, wie Gebälke, Vertäfelungen, überdachte Verschalungen und andere Zimmereibauten im Innen- und überdachten Außenbereich. Dank seiner Zusammensetzung ist dieses Produkt perfekt, um Innenbereiche gesund zu halten.

#### Zertifikate

- Europäische ECOLABEL-Zertifizierung
- Geprüft nach EN 71-3 „Sicherheit von Spielzeug – Migration bestimmter Elemente“
- Geprüft nach DIN 53160-1 / 2 „Speichel-

\* Nur auf Anfrage.

#### und Schweißbeständigkeit\*

- VOC-Emissionen und -Gehalt, gemessen von Eurofins-Labors - Produkt in Übereinstimmung mit:
  - French VOC Regulation A+
  - French CMR components
  - Italian CAM Edilizia
  - German ABG/AgBB
  - Belgian Regulation
  - Finnish emission class M1
  - Indoor Air Comfort Gold®
  - Decopaint Directive (2004/42/EC) VOC/SVOC ISO 11890-2 < 1 g/l
  - BREEAM "Exemplary Level"
  - LEED

#### Trocknung

Nach ca. 2 - 4 Stunden, je nach Holzart

#### Materialverbrauch

12 - 16 m<sup>2</sup> / l, pro Anstrich je nach Aufnahmevermögen des Holzes und Maschineneinstellungen.

#### Gebindegrößen

20 l - 1.000\* l

#### Farbtöne





### TRANSPARENTER SCHUTZ

Aquaprofi MS Top FK ist die wasserbasierte Langzeitlasur mit einem hohen Schutz gegen UV-Strahlen. Diese speziell für die Verarbeitung im Tauch- oder Flow Coating-Verfahren entwickelte Lasur entfaltet ihr maximales Potenzial auf stark harzigen Hölzern, wie Lärchenholz und anderen Holzarten. Enthält Wirkstoffe, die den Film gegen Mikroorganismen schützen.



### LANGES LEBEN

Aquaprofi MS Lasur FK ist die wasserbasierte mittelschichtige Flächenlasur zum Schutz und zur dekorativen Gestaltung. Diese besonders für den industriellen und handwerklichen Gebrauch geeignete Lasur verbessert die Witterungsbeständigkeit des Holzes, verleiht ihm einen angenehmen Wachseffekt und lässt zugleich die Poren offen. Enthält Wirkstoffe, die den Film gegen Mikroorganismen schützen.



## Aquaprofi MS Top FK

### Wasserbasierte Langzeitlasur für Lärchenholz

#### Technische Eigenschaften

- Bietet dank spezieller UV-Filter einen sehr guten Schutz vor UV-Strahlen
- Reguliert den Luft-/Holzfeuchteausaustausch und macht das Holz wasserbeständig
- Blockfest
- Verleiht dem Holz einen angenehmen Wachseffekt und lässt die Holzporen offen
- Verlängert die Renovierungsintervalle
- Ideal für die manuelle Verarbeitung und für die Verarbeitung mit der Imprägniermaschine
- Speziell für stark harzige Hölzer mit einem geringen Aufnahmevermögen
- Dank spezifischer Korrosionsschutzadditive verhindert es die Bildung von Oxidationsflecken, die bei der Verarbeitung von Eisenelementen auf der Baustelle entstehen können
- Enthält Wirkstoffe zum Schutz des Films vor Mikroorganismen

#### Anwendungsbereich

Für offenporige transparente Beschichtungen auf nicht maßhaltigen, begrenzt maßhaltigen und maßhaltigen Hölzern, wie Fassadenverkleidungen, Balkone, Holzhäuser, Gebälke, Zimmereibauten, aber auch Außentüren und -fenster. Dank seiner innovativen Zusammensetzung eignet sich das

Produkt für fast alle Holzarten, insbesondere Lärchenholz und Holz mit einem geringen Aufnahmevermögen.

#### Schutz/Wirkstoffe\*\*

Schutz des Films vor Mikroorganismen (FK); enthält 3-Jod-2-propinylbutylcarbammat.

#### Trocknung

Nach ca. 6 Stunden, je nach Holzart

#### Materialverbrauch

12 - 16 m<sup>2</sup>/l, pro Anstrich, je nach Holzart

#### Gebindegrößen

20 l

#### Farbtöne

00-Farblos



Streichen



Tauchverfahren



Imprägniermaschine + Vacumat



Maßhaltig



Begrenzt maßhaltig



Nicht maßhaltig



## Aquaprofi MS Lasur FK

(ex Hydro MS Lasur)

### Mittelschichtige Flächenlasur

#### Technische Eigenschaften

- Reguliert den Luft-/Holzfeuchteausaustausch und macht das Holz wasserbeständig
- Verleiht dem Holz einen angenehmen Wachseffekt und lässt die Holzporen offen
- Verlängert die Renovierungsintervalle
- Verbessert die Reinigungsfähigkeit der Oberfläche
- Enthält Wirkstoffe zum Schutz des Films vor Mikroorganismen

#### Anwendungsbereich

Für die Beschichtung von nicht maßhaltigen und begrenzt maßhaltigen Holzelementen ohne ständigen Erd- oder Wasserkontakt, wie Fassadenverkleidungen, Balkone, Holzhäuser, Gebälke, Zimmereibauten, usw. Dank seiner Zusammensetzung ist das Produkt perfekt für das Verschönern und Schützen von Holzbauwerken und erhöht zugleich deren Witterungsbeständigkeit.

#### Schutz/Wirkstoffe\*\*

Schutz des Films vor Mikroorganismen (FK); enthält 3-Jod-2-propinylbutylcarbammat.

#### Trocknung

Nach ca. 2 - 4 Stunden, je nach Holzart

#### Materialverbrauch

10 - 16 m<sup>2</sup>/l, pro Anstrich, je nach Holzart

#### Gebindegrößen

5 l - 20 l

#### Farbtöne



01 Eiche



10 Nuss hell



02 Lärche



Nicht maßhaltig



27 Teak



04 Nussbaum



91 Weiß deckend

Erhältlich auch im Farbton „00 Farblos“.



Streichen



Spritzen



Begrenzt maßhaltig





### GESUNDES LEBEN

Aquaprofi MS ZERO ist die wasserbasierte, mittelschichtige Flächenlasur zum Schutz und zur dekorativen Gestaltung der Holzoberflächen. Sie eignet sich zur Veredelung von Holzelementen im Innenbereich und im überdachten Außenbereich. Die Zugabe von Carnaubawachs mit seinen vielen Eigenschaften, einschließlich hypoallergenen, macht die Oberfläche besonders wasserabweisend und abwaschbar. Aquaprofi MS Zero trägt zur Erhaltung einer gesunden Umwelt bei.



### NATÜRLICHES HOLZ

Aquaprofi UV ZERO ist die mittelschichtige, schützende und dekorative Flächenlasur auf Wasserbasis, geeignet zum Veredeln von Holz im Innen- und überdachten Außenbereich. Seine spezielle Formulierung bewahrt das natürliche Aussehen des Holzes, verzögert die durch UV-Strahlen bedingte Holzgilbung und trägt zur Erhaltung eines gesunden Wohnraums bei.



## Aquaprofi MS Zero

### Wachslasur auf Wasserbasis

#### Technische Eigenschaften

- Schützt das Holz
- Reguliert den Luft-/Holzfeuchteustausch und macht das Holz wasserbeständig
- Verleiht dem Holz einen angenehmen Wachseffekt und lässt die Holzporen offen
- Enthält Carnaubawachs, das die Oberfläche wasserabweisend und besser abwaschbar macht
- Das Produkt enthält keine zugesetzten flüchtigen organischen Verbindungen - VOCs
- Frei von Filmkonservierungs- und Holzschutzbioziden

#### Anwendungsbereich

Für die Beschichtung von nicht maßhaltigen Holzelementen ohne ständigen Erd- oder Wasserkontakt, wie Holzverkleidungen im Innenbereich, Gebäcke und Zimmereibauten im Innenbereich und im überdachten Außenbereich. Dank seiner Zusammensetzung ist dieses Produkt perfekt, um Innenbereiche gesund zu halten, und sorgt zudem für eine besonders gut abwaschbare und wasserabweisende Oberfläche.

#### Zertifikate

- Europäische ECOLABEL-Zertifizierung
- Geprüft nach EN 71-3 „Sicherheit von Spielzeug – Migration bestimmter Elemente“

- Geprüft nach DIN 53160-1 / 2 „Speichel- und Schweißbeständigkeit“
- VOC-Emissionen und -Gehalt, gemessen von Eurofins-Labors - Produkt in Übereinstimmung mit:
  - French VOC Regulation A+
  - French CMR components
  - Italian CAM Edilizia
  - German ABG/AgBB
  - Belgian Regulation
  - Finnish emission class M1
  - Indoor Air Comfort Gold®
  - Decopaint Directive (2004/42/EC) VOC/SVOC ISO 11890-2 < 1 g/l
  - BREEAM "Exemplary Level"
  - LEED

#### Trocknung

Nach ca. 2 - 4 Stunden, je nach Holzart

#### Materialverbrauch

10 - 16 m<sup>2</sup>/l, pro Anstrich, je nach Holzart

#### Gebindegrößen

5 l - 20 l

#### Farbtöne



Erhältlich auch im Farbton „00 Farblos“.



## Aquaprofi UV Zero

### Mittelschichtige VOC-freie Lichtschutzlasur

#### Technische Eigenschaften

- Optimaler Vergilbungsschutz
- Tiefmatt, verändert nicht das natürliche Aussehen des Holzes
- Blockfest
- Lässt die Holzporen offen
- Reguliert den Luft-/Holzfeuchteustausch
- Macht das Holz wasserabweisend
- Ideal für die Verarbeitung mit dem Pinsel, aber auch für maschinelle Verarbeitung und Tauchverfahren bestens geeignet
- Das Produkt enthält keine zugesetzten flüchtigen organischen Verbindungen - VOCs
- Frei von Filmkonservierungs- und Holzschutzbioziden

#### Anwendungsbereich

Für die Beschichtung von nicht maßhaltigen Holzelementen ohne ständigen Erd- oder Wasserkontakt, wie Holzverkleidungen, Gebäcke und Zimmereibauten im Innen- und im überdachten Außenbereich. Dank seiner Zusammensetzung ist dieses Produkt perfekt, um Innenbereiche gesund zu halten.

#### Trocknung

Nach ca. 6 Stunden, je nach Holzart

#### Materialverbrauch

12 - 16 m<sup>2</sup> / l, pro Anstrich je nach Aufnahmevermögen des Holzes und Maschineneinstellungen.

#### Gebindegrößen

5 l - 20 l

#### Farbtöne





**UV-SCHILD**  
 Ideal für den Schutz und die Veredelung aller Hölzer im Außenbereich, von Böden bis hin zu Fassadenverkleidungen. Seine Formulierung mit dem Zusatz von UV-Filtern der neuesten Generation verlängert die Wartungsintervalle erheblich. Das Produkt baut sich mit der Zeit gleichmäßig ab, ohne abzublättern. Enthält Wirkstoffe zum Schutz des Films vor Mikroorganismen.



## Aquaprofi Oil FK

### Wasserbasiertes Öl für Holz im Außenbereich

#### Technische Eigenschaften

- Sehr hoher Schutz gegenüber UV-Strahlen und Feuchtigkeit
- Ermöglicht schnelle Bearbeitungszeiten
- Enthält Wirkstoffe zum Schutz vor Mikroorganismen
- Baut sich mit der Zeit gleichmäßig ab, blättert nicht
- Einfache Instandhaltung ohne Schleifen
- Wasserbeständig
- Dringt tief in das Holz ein und lässt die Holzporen offen

#### Anwendungsbereich

Ideal für die Erstbehandlung und Pflege von Holz im Außenbereich, ohne ständigen Kontakt mit Erde und Wasser, z. B. Fassaden, Terrassen, Gartenmöbel.

#### Schutz/Wirkstoffe\*\*

Schutz des Films vor Mikroorganismen (FK). Enthält 3-Jod-2-propinylbutylcarbammat.

#### Trocknung

staubtrocken nach ca. 1 Stunde, griffest nach ca. 2 Stunden, überstreichbar nach 4 – 48 Stunden.

#### Materialverbrauch

Ca. 12 - 18 m<sup>2</sup>/l, pro Anstrich, je nach Holzart

#### Gebindegrößen

20 l

#### Farbtöne

 13 Kiefer	 01 Eiche	 10 Nuss hell
 02 Lärche	 27 Teak	 04 Nussbaum
 82 Moosgrau	 85 Hellgrau	 86 Dunkelgrau
 87 Braungrau	 88 Quarzgrau	

Erhältlich auch im Farbton „00 Farblos“.



Streichen



Tauchverfahren



Imprägniermaschine + Vacumat



Begrenzt maßhaltig



Nicht maßhaltig



Weitere Farben über das Colormix System erhältlich

# Komplementärprodukte



## Aquaprofi Reiniger

### Reinigungsmittel für Imprägniermaschinen

#### SAUBERE BÜRSTEN

Aquaprofi Reiniger ist ein industrielles Reinigungsmittel zum Entfernen des Acrylharzfilms, der beim Verarbeiten von wasserbasierten Lasuren entsteht. Geeignet für die Reinigung von Lackieranlagen, wie Imprägniermaschinen, Spritzmaschinen, usw.



#### Technische Eigenschaften

- Löst Acrylharzablagerungen
- Hält Bürsten weich
- Verhindert Ablagerungen in den Düsen

#### Anwendungsbereich

Für die vollständige Reinigung von Lackieranlagen, wie Imprägniermaschinen. Löst Acrylharze und ermöglicht das Reinigen mit einem Hochdruckreiniger. Ideal für die Instandhaltung der Bürsten in Lackiersystemen und zum Lösen der Ablagerungen in den Düsen.

#### Gebindegrößen

20 l



## Aqua Retardo

### Verzögerer für wasserbasierte Produkte

#### VERLANGSAMT DIE WASSERVERDUNSTUNG IN SYSTEMEN AUF ACRYLBASIS

Zur Verwendung als Trocknungszeitverzögerer für niedrig- und mittelschichtige Acrylfarben, sowohl für den Einsatz im Innen- als auch für den Außenbereich. Aqua Retardo ermöglicht auch bei hohen Umgebungstemperaturen längere Verarbeitungszeiten und ein Ergebnis ohne Ansatzspuren.

#### Technische Eigenschaften

- Verlängert die Verarbeitungszeit von wasserbasierten Produkten
- Verändert die Produkteigenschaften nicht
- Verändert den Farbton nicht

#### Anwendungsbereich

Für alle Imprägnierarbeiten mit wasserbasierten Produkten, geeignet sowohl für den Einsatz mit dem Pinsel als auch mit der Imprägnier- oder Tauchmaschine.

#### Dosierung

5% Verzögerer zugeben und das Produkt gründlich mischen.

#### Gebindegrößen

2,5 l

## Aquaprofi Siegel

### Versiegler für Stirnholz

Natürliche Exposition nach 2 Jahren



Ohne Versiegelung

Mit Versiegelung

#### SCHLUSS MIT RISSEN

Aquaprofi Siegel ist der Versiegler für Stirnhölzer, der die Feuchtaufnahme drastisch reduziert und damit das Entstehen von Spalten und Rissen verhindert.

#### Technische Eigenschaften

- Reduziert die Feuchtaufnahme von Stirnholz
- Verhindert Risse und Spalten im Holz
- Verbessert das Haftvermögen der anschließenden Anstrichaufbauten

#### Anwendungsbereich

Geeignet für Stirnhölzer aller Holzarten.

#### Trocknung

Nach ca. 2 - 4 Stunden, je nach Holzart

#### Materialverbrauch

Abhängig vom Aufnahmevermögen des Holzes, empfohlene Verarbeitung von 200 ml/m<sup>2</sup>



#### Gebindegrößen

5 l - 20 l

#### Farbtöne

00-Farblos

## Amonn Kelle

### Schwamm/Mohair

Amonn Schwammbrett mit Mohair  
Auflage 14 x 22 cm



#### GLEICHMÄSSIGE IMPREGNIERUNG FÜR EIN PERFEKTES RESULTAT

Dank der Kombination zwischen einer speziellen Schwammauflage mit einer Beschichtung in Mohair ermöglicht die Amonn-Kelle ein perfektes Auftragen von Lasuren ohne Pinselstriche und Ansatzspuren. Die somit optimale Nutzung des gesamten Produkts optimiert dessen Verbrauch.

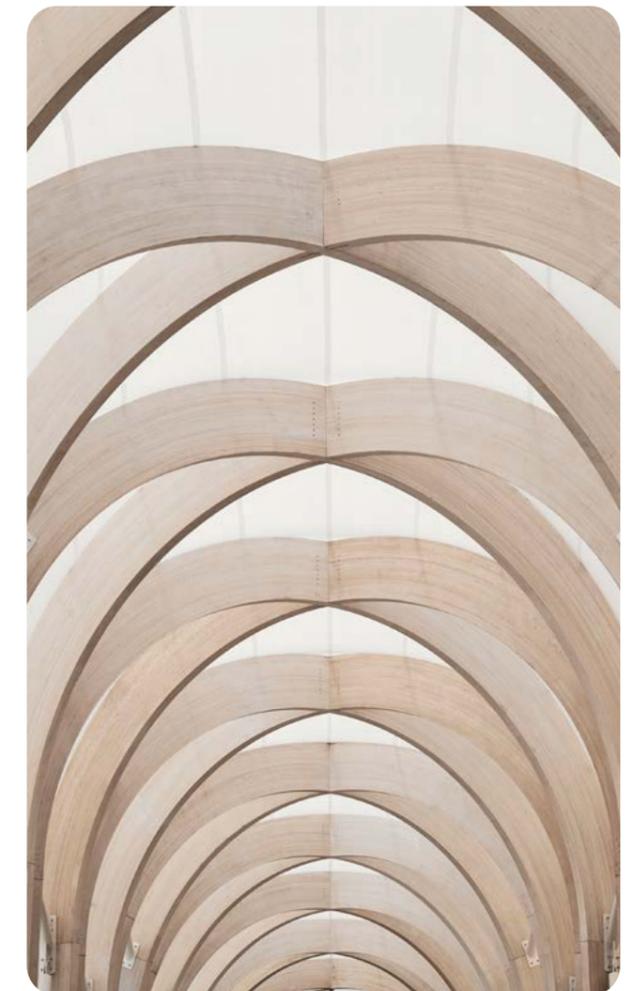
#### Technische Eigenschaften

- Einfache Anwendung
- Gleichmäßige Imprägnierung in einem Arbeitsgang
- Es hinterlässt keine Ansatzspuren auf dem Untergrund
- Tropft nicht.
- Hoch ergiebig
- Ideal für die Überarbeitung von maschinell lackierten Elementen
- Verkürzt die Anwendungszeiten

#### Anwendungsbereich

Für die Behandlung von Holzelementen wie Nutfederbretter, Gebälke und Paneele, auch mit großen Dimensionen.

# Referenzen



## PROJEKT

### Chadstone-Link

#### Untergrund

Holz - BSH Lärche

#### Beschreibung

Das "Chadstone Link" in Melbourne, Australien ist ein elegantes Gelände zum wetterunabhängigen Flanieren. Dieser umweltfreundliche Fußgängerweg führt Besucher zum Chadstone Shopping Centre, dem größten Einkaufszentrum Australiens mit über 530 Geschäften und 20 Millionen Besuchern pro Jahr. Die 31 verarbeiteten BSH-Lärchenbögen sind unterschiedlich in Form und Größe und schließen sich harmonisch an das gewölbte Glasdach des bestehenden Gebäudekomplexes an. An ihrem höchsten Punkt erreichen sie eine Höhe von bis zu 15 m. Die Realisierung des Projekt hat den ersten Preis des Australian Timber Design Award 2021 in der Kategorie „Stand-alone-Struktur“ gewonnen.

#### Die Herausforderung

Geboten werden sollte ein dekorativer Anstrichaufbau, gleichzeitig langlebig und holzschützend. Das größte Problem? Schutz vor Termiten und UV-Strahlung.

#### Die Lösung

Holzschutzgrund mit Schutz vor Holzverfärbenden und Holzzerstörenden Pilzen sowie Holzzerstörenden Insekten einschließlich Termiten (Aquaprofi Grund Plus BPIvT) - Endbeschichtung zum Schutz der Oberfläche mit UV-Absorbieren (Lignex Aquagel\*)

#### Erstellt von

Rubner Holzbau

\* Dieses Produkt ist in einem anderen Katalog der Amonn-Linie zu finden





PH Florian Andersgassen

## PROJEKT

### Hotel Pfösl

#### Untergrund

Holz - Fichte und Lärche mit gehobelter und gebürsteter Oberfläche

#### Beschreibung

Im Rahmen einer Erweiterung wurde das äußere Erscheinungsbild des Hotel Pfösl in Deutschnofen maßgeblich verändert.

Eine vorgestellte Fassadenkonstruktion in Brettschichtholz aus dunkler Lärche bindet das Naturhotel neben dem Waldrand noch mehr in seine natürliche Umgebung aus heimischen Hölzern ein und verleiht dem gesamten Komplex eine neue architektonische Form.

#### Die Herausforderung

Ein künstlicher Vergrauungsaufbau, der eine gleichmäßige Vergrauung des Holzes im Laufe der Zeit ermöglicht.

#### Die Lösung

Lasur mit Spezialeffekten Aquaprofi Effektlasur FK - Farbe 543 Tokyo - Collezione The Town

#### Erstellt von

Damiani-Holz&KO - LignoAlp



## PROJEKT

### Privathaus in den Dolomiten

#### Untergrund

Holz - Fichte sägerau

#### Beschreibung

Es soll ein friedlicher Rückzugsort sein, weit weg von der Hektik der Stadt und dem Arbeitsalltag. Ein Rückzug in die Natur, wo man nichts hört außer dem Rauschen des Windes und dem Zwitschern der Vögel.

Die Besitzerin des Rubner-Hauses ist selbst Architektin und hat ihren Traum verwirklicht, einen alten Familienhof inmitten der Belluneser Alpen in einen natürlichen Rückzugsort zu verwandeln. Ein Ort zum Entspannen, zum Aufladen der Batterien, zum Finden kreativer Ideen. Als Liebhaberin der Berge ließ sich De Silvestro bei ihrem Entwurf von den traditionellen "Kornspeichern" inspirieren.

Das Ergebnis ist ein Holzhaus zum Träumen mit vielen Fenstern, das den Blick in die Natur freigibt und sich in Form und Farbe perfekt in den umliegenden Wald einfügt.

#### Die Herausforderung

Ein künstlicher Vergrauungsaufbau, der eine gleichmäßige Vergrauung des Holzes im Laufe der Zeit ermöglicht.

#### Die Lösung

Lasur mit Spezialeffekten Aquaprofi Effektlasur FK - Musterfarbe - Collezione Le Città

#### Erstellt von

Rubner Haus



## PROJEKT

### Gemeinsam größer II

#### Untergrund

Holz - Fichte sägerau

#### Beschreibung

Für dieses Projekt, das Teil von Deutschlands größtem "Holzviertel" ist, entwickelten die Architekten ein ganz besonderes Konzept. Die Wohnanlage ist Teil eines "ökologischen Vorzeigegebiets". Der Bau von 570 Holzhäusern im Prinz-Eugen-Park hat München zu einem Vorreiter im Sachen Holzbau gemacht. Bauen mit Holz bietet zahlreiche Vorteile, die wichtigsten sind die schnellere Bauzeit und der Klimaschutz. Nach Angaben der Stadt München konnten ca. 13.000 Tonnen CO<sub>2</sub> Emissionen gegenüber der herkömmlichen Massivbauweise eingespart werden.

#### Die Herausforderung

Ein künstlicher Vergrauungsaufbau, der eine gleichmäßige Vergrauung des Holzes im Laufe der Zeit ermöglicht.

#### Die Lösung

Lasur mit Spezialeffekten Aquaprofi Effektlasur FK - Farbe 541 New York- Collezione The Town

#### Erstellt von

Damiani-Holz&KO - LignoAlp



## PROJEKT

### Feuerwehrhaus bei Hohenbrunn

#### Untergrund

Holz - Fichte sägerau

#### Beschreibung

Eine Feuerwache aus Holz ist keine alltägliche Situation. Der scheinbare Widerspruch zwischen Material und Nutzung bietet jedoch große Vorteile durch den hohen Vorfertigungsgrad des Holzbaus und die Schnelligkeit und Präzision bei der bauseitigen Ausführung. Im bayerischen Hohenbrunn wurde eine neue Feuerwache mit einem neuen Gebäude für die Unterbringung von Maschinen und Ausrüstung und einer Anbindung an das bestehende Gebäude gebaut.

Die Außenwände des neuen Gebäudes bestehen aus Holzrahmen, die Außenfassade ist teilweise mit einer vertikalen Boden-Deckel-Holzverschalung verkleidet..

#### Die Herausforderung

Ein künstlicher Vergrauungsaufbau, der eine gleichmäßige Vergrauung des Holzes im Laufe der Zeit ermöglicht.

#### Die Lösung

Lasur mit Spezialeffekten Aquaprofi Effektlasur FK - Musterfarbe - Collezione Le Città

#### Erstellt von

Damiani-Holz&KO - LignoAlp



**PROJEKT**

**Ökologischer Kiosk**

**Untergrund**  
Holz - Fichte sägerau

**Beschreibung**  
Umweltfreundlich, komfortabel, multifunktional und "sozial"; der Kiosk der Zukunft wurde auf der Piazza della Resistenza Partigiana in Mailand (Corso Genova / Via De Amicis) aufgestellt. Das innovative Projekt von Rubner Haus und ABC-Architetti Barban Cappellari aus Vicenza ist die zeitgemäße Weiterentwicklung des Zeitungskiosks und bietet ein einladendes und gemütliches Ambiente. Der Kiosk ist ein Beispiel für die Architektur der Zukunft, die sich um die Umwelt bemüht zu einem sozialen Treffpunkt für die gesamte Nachbarschaft wird. Der ganz aus Holz gefertigte Kiosk ist auch in seiner Ästhetik von der Natur inspiriert: Er schließt sich nachts und öffnet sich tagsüber wie eine Blume. Durch seine doppelte Formgebung wirkt er in geschlossenem Zustand kompakt mit anthrazitfarbenen Stahlkanten und -profilen und zeigt tagsüber sichtbare, dunkelgrau/silber lackierte Holzteile.

**Die Herausforderung**  
Ein künstlicher Vergrauungsaufbau, der eine gleichmäßige Vergrauung des Holzes im Laufe der Zeit ermöglicht.

**Die Lösung**  
Lasur mit Spezialeffekten Aquaprofi Effektlasur FK - Farbe 542 London - Collezione Town

**Erstellt von**  
Rubner Haus



**PROJEKT**

**Refugium Marzius**

**Untergrund**  
Holz - Fichte

**Beschreibung**  
Auf 1.270m ü.M. oberhalb der Stadt Meran mit einem fantastischen Ausblick auf das Etschtal befindet sich das Refugium Marzius. Der Gebäudekomplex besteht aus zwei historischen Gebäuden – einem Bauernhof und einer Kapelle – und aus verschiedenen modernen Stallanlagen, die sich vom Stil aber harmonisch in die Landschaft einfügen. Die Architektur vereint in idealer Weise Tradition und Moderne. Die Wohnungseinheiten bestehen jeweils aus 2 vorgefertigten Häusern und bieten insgesamt 24 Wohnungen.

**Die Herausforderung**  
Ein industrieller Imprägnierungsaufbau mit ausgezeichneter Haltbarkeit, auch bei vollständiger Bewitterung.

**Die Lösung**  
Aquaprofi Lasur FK - Farbe 04 Nussbaum

**Erstellt von**  
Damiani-Holz&KO - LignoAlp



PROJEKT

## Andreus Golf Loge Hotel

**Untergrund**

Fichte - roh gehauen

**Beschreibung**

Das Luxushotel Andreus Golf Lodge, ein 5-Sterne-Golf- und Wellnesshotel im Passeiertal, ist mit natürlichen Materialien gebaut. Großer Komfort, anspruchsvolles Design und große Aufmerksamkeit für Umweltaspekte sind die Elemente, die das Hotel kennzeichnen.

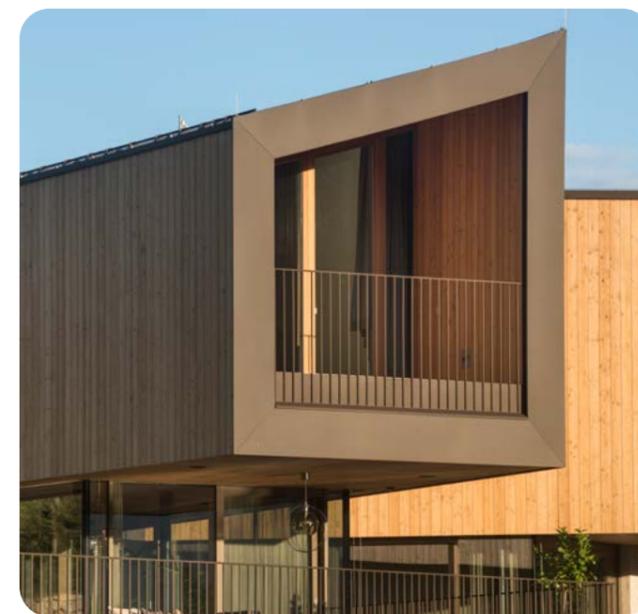
Architektur und Einrichtung zeichnen sich durch eine schlichte, formschöne und natürliche Eleganz aus, während die Fassadenverkleidung aus Schichtholz das Hotel am Waldrand noch stärker in die natürliche Umgebung integriert.

**Die Herausforderung**

Es sollte eine extrem dünne, dauerhafte, matte und leicht vergraute/antiquierte Beschichtung angeboten werden.

**Die Lösung**

Lignex Natureffekt \* - Musterfarbe - Collezione La Natura



PROJEKT

## Privathaus Schönbrothof

**Untergrund**

Lärche gebürstet

**Beschreibung**

Das Projekt Schönbrothof im Pustertal beweist einmal mehr, dass ein Holzhaus perfekt mit anderen Materialien wie Glas und Beton harmoniert. Der Schönbrothof ist bereits seit fünf Generationen im Besitz der Familie Rubner und wurde im Mai 2018 fertiggestellt. Trotz seiner klaren und kantigen Struktur besticht es durch raffinierte Fugen zwischen den beiden Geschossen, ein gekonntes Spiel der Ebenen und eine naturbelassene Lärchenfassade. Im Jahr 2020 wurde dieses Projekt mit dem "German Design Award" ausgezeichnet. Um die natürliche Farbe der Lärchenfassade langfristig zu erhalten, wurde ein von der Holzforschung Austria prämierter Beschichtungszyklus eingesetzt.

**Die Herausforderung**

Verarbeiten einer Lärchenholzfassade im Außenbereich und deren dauerhafter Erhalt in ihrer schönen natürlichen Farbe ohne Vergrauung.

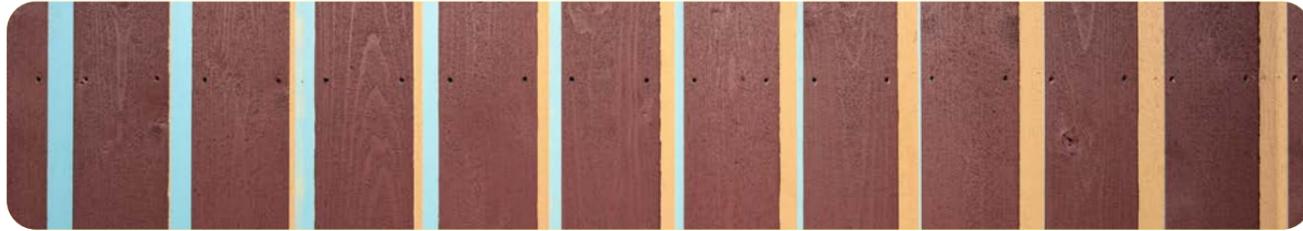
**Die Lösung**

Aquaprofi Hydrogrund Plus, Lignex Aquagel \* 00 farblos

**Erstellt von**

Rubner Haus





## PROJEKT

### Villa Mayr

#### Untergrund

Holz - Fichte sägerau

#### Beschreibung

„Villa Mayr“ ist die ehemalige Sommerresidenz des berühmten Hotels „Elephant“ in Brixen. Der aktuelle Besitzer Robert Burger hat mit viel Liebe zum Detail das Haus seiner Vorfahren restauriert und umgebaut. Die Architekten Gerhard Bergmeister und Michaela Wolf (bergmeisterwolf) haben alte Bauelemente des Gebäudes bewahrt und sie in harmonischer Art und Weise mit modernen Strukturen kombiniert. Die Verbindung zwischen Alt und Neu ist unverfälscht geblieben, der Geist vergangener Zeiten lebt in jedem Detail weiter, das mit Leidenschaft gepflegt wird. Kürzlich wurde das Studio für dieses Projekt dreimal ausgezeichnet: Der Planpreis 2021 - Kategorie Renovierung, Beste Architekten 22 - Gewinner, Big see Architekturpreis 2021 - Gewinner

#### Die Herausforderung

Gesucht wurde ein langlebiger, schützender und industriell einsetzbarer dekorativer Aufbau an einer Fassade mit vertikalen Elementen in Oxidrot und trennenden gelben Streifen auf der einen Seite und Blau auf der anderen Seite.

#### Die Lösung

Aquaprofi MS Top FK in einer oxydrotten Musterfarbe für die vertikale Verschalung und in einer blauen Musterfarbe für die Zwischenleisten, die einseitig mit einer gelben Acryl-Holzfarbe übergestrichen wurden. Das Erscheinungsbild der Fassade ändert sich je nach Blickrichtung, aus der sie beobachtet wird.

#### Erstellt von

Damiani-Holz&KO - LignoAlp



## PROJEKT

### Lagerhalle Forst

#### Untergrund

Holz - laminiertes Fichtenholz

#### Beschreibung

Die Produktionshallen von Birra Forst SpA in Lagundo wurden in den 1970er Jahren gebaut. Fast 40 Jahre später musste die Dachkonstruktion (2.200 m<sup>2</sup>) einer umfassenden Erneuerung unterzogen werden. Die neue tragende Dachstruktur besteht aus sogenannten Dreigelenkbögen aus Brettschichtholz, Pfetten und Sparren.

#### Die Herausforderung

Es sollte ein Aufbau angeboten werden, der sowohl die gesetzlichen Richtlinien zur Sicherheit der Lebensmittelproduktion erfüllt als auch den Schutz vor Mikroorganismen gewährleistet.

#### Die Lösung

Um das Holz vor schädlichen Pilzen zu schützen und die Tragfähigkeit der Konstruktion zu gewährleisten, wurde eine dreifache Grundierung mit Aquaprofi Hydrogrund Plus BP aufgetragen, gefolgt von zwei weiteren Anstrichen mit Aquaprofi MS ZERO, um die spezifischen Hygienevorschriften für die Lebensmittelverarbeitung zu erfüllen.

#### Erstellt von

Damiani-Holz&KO - LignoAlp



PROJEKT

Villen und Hotels auf der Inselgruppe Turks & Caicos

**Untergrund**  
Holz - Fichte und Eiche

**Beschreibung**  
Die Insel Dells Caynel, ein Protektorat der Turks- und Caicosinseln, hat sich in ein Touristenparadies verwandelt. Mit dem Projekt wurden verschiedene Architekten betraut. Wir konnten uns am Bau von 1 Hotel und 17 Wohnvillen beteiligen, die vom Architekten Piero Lissoni entworfen wurden.

**Die Herausforderung**  
Ein System anzubieten, das Holz bleicht und gleichzeitig schützt. Das größte Problem ist die Präsenz von über 100 verschiedenen Arten von Termiten. Das größte Problem ist die Präsenz von über 100 verschiedenen Arten von Termiten.

**Die Lösung**  
Geplant war eine vierschichtige Behandlung: zwei Anstriche Aquaprofi Grund Plus BPIVT als Grundierung, um das Holz vor schädlichen Pilzen und Insekten einschließlich Termiten zu schützen. Eine Schicht eines lösemittelgebleichten Imprägniermittels, um die Farbe zwischen den Tannen- und Eichenelementen auszugleichen und gleichzeitig die Freisetzung von Tannin aus den Eichenelementen zu blockieren. Abschließend wurde eine Schicht Aquaprofi MS Lasur weißer offener Decklack/Lasur zum Schutz vor Feuchtigkeit und UV-Strahlen und zur Versiegelung der Wirkstoffe im Holz durch Begrenzung der Auslaugung (leaching) aufgetragen.

**Erstellt von**  
Rubner Holzbau



PROJEKT

Children Park Milano Expo 2015

**Untergrund**  
Holz - Lärche

**Beschreibung**  
Der Kinderpark auf der Expo Milano 2015, kuratiert von Reggio Children und Sabina Cantarelli, ist ein Garten, der einen Rundgang mit acht kreativen Open-Air-Räumen beherbergt, die verschiedenen Themenbereichen gewidmet sind: Ernährung, Leben und Nachhaltigkeit des Planeten, Wasser, Energie, Pflanzen und Tiere. Diese Räume bestehen aus Plattformen mit Holzdächern in Form einer Spule (der Zylinder, um den die Garne gewickelt werden), die einen schattigen und regengeschützten Platz bilden. Jede Spule ist aus laminiertem Tannenholz gefertigt, hat einen Durchmesser von 12 Metern und eine Höhe von 7,50 Metern und befindet sich in einem Raum mit natürlichen Verunreinigungen, der architektonisch an einen Garten mit Bäumen mit großen Ästen erinnert.

**Die Herausforderung**  
Acht "Spools" wurden aus Lärchenholz gefertigt. Alle 8 Strukturen haben einen anderen Farbton, und bei jeder von ihnen geht die Farbe von der natürlichen Farbe des Holzes zum endgültigen Farbton über, wobei 3/5 jedes Elements farblos bleiben, 1/5 im endgültigen Farbton verblasst, um das letzte 1/5 in der gewählten Deckfarbe zu erhalten. Darüber hinaus wurde die Verschalung von drei Nebengebäuden aus Lärchenholz in drei verschiedenen Farben hergestellt.

**Die Lösung**  
Ein Produkt mit sehr hoher Beständigkeit auf Lärchenholz anzubieten - Lignex Aquagel\* - in 12 verschiedenen Farben, die in ebenso vielen Schattierungen abgetönt werden können, um den farblichen Übergang vom rohen Holz zur deckenden Farbe zu begleiten.

**Erstellt von**  
Rubner Objektbau

\* Dieses Produkt ist in einem anderen Katalog der Amonn-Linie zu finden



## PROJEKT

### Firmensitz Rubner

#### Untergrund

Holz - Tanne sägerau und gehobelt, Lärche gehobelt

#### Beschreibung

Die Erweiterung des Hauptsitzes von Rubner Haus in Chienes ist ein architektonisches Projekt von großem Wert, das ausschließlich aus Holz besteht und mit großen Fenstern ausgestattet ist, die für ein komfortables, modernes und von natürlichem Licht erhelltes Ambiente sorgen. Eine zukunftsweisende Anlage, die sich über drei erhöhte Ebenen und ein Untergeschoss erstreckt - mit einem Gesamtvolumen von über 10.000 Quadratmetern. An der Außenseite wurde eine weiße Fassade mit gesägten Fichtengitterelementen angebracht, die als Beschattungssystem fungieren, und ein Teil der darunter liegenden Fassade wurde aus rot gefärbtem Lärchenholz gefertigt. Alle Innenteile aus Fichtenholz wurden ebenfalls streng weiß gehalten.

#### Die Herausforderung

Einen lang haltenden weißen Aufbau zu bieten

#### Die Lösung

##### Im Innenbereich:

Lignex Aquagel\* 91 weiß deckender, biozidfreier Gel-Decklack/ Lasur, zertifiziert nach EN 71-3 mit hoher UV-Beständigkeit und hohem Weißgrad, um die Vergilbung der roten Fichtenholzelementen zu reduzieren.

##### Im Außenbereich:

Für die weißen Schattierungselemente wurde ein dreischichtiger Aufbau angeboten, der aus Folgendem besteht:

- 1 x Aquaprofi Hydrogrund Plus BP - Holzschutzgrundierung zum vorbeugenden Schutz vor Bläue und holzerstörenden Pilzen
- 1 x Lignex Aqua Isoliergrund\* 71 weiß halbdeckend Isoliergrundierung speziell auf Basis kationischer Harze zur Vermeidung von Vergilbung und Ausbluten der Harze
- 1 x Amolis 91 weiß deckende, wetterbeständige weiße Farbe. Für die Lärchenfassade hinter der weißen Fachwerkverkleidung wurde ein roter Farbton gewählt, der durch einen Anstrich mit Aquaprofi MS Top FK - Farbe RAL 3020 - Imprägnierung/ Decklack mit hoher UV-Lichtbeständigkeit erzielt wurde.

#### Erstellt von

Rubner Haus

\* Dieses Produkt ist in einem anderen Katalog der Amonn-Linie zu finden



## PROJEKT

### Neue Fassade des Microtech-Hauptsitzes

#### Untergrund

Holz - Lärche

#### Beschreibung

Für die Erweiterung seines Firmensitzes hat Microtec sein Gebäude mit einer außergewöhnlichen künstlerischen Fassade verschönert, die auf der Grundlage geometrischer Theorien konzipiert wurde. Insgesamt wurden 5.542 Einzelstäbe mit 78 verschiedenen Geometrievarianten und 3.818 Verbindungselementen millimetergenau zugeschnitten und zu größeren Bauteilen zusammengefügt. Nach den Vorstellungen des Bauherrn wurde die Fassade auf der Grundlage präziser geometrischer Lehrsätze konzipiert. Sie entstand aus einem Netz an Dreiecken auf der Grundlage dreier Sechsecke nach Escher. Wie der Künstler in seinen außergewöhnlichen Metamorphosen, vermittelt auch diese Kreation den Eindruck von Bewegung. Das Ergebnis ist eine leichte Struktur, die das Gebäude umhüllt. Einige rote Dreiecke verweisen hingegen auf den Satz des Napoleon, der wie Escher ein genialer Amateurmathematiker war. Einige rote Dreiecke erinnern auf den Satz von Napoleon, der wie Escher ein mathematisches Genie aus Leidenschaft war. Die silberne Färbung, die von der Zeit vergrautes Lärchenholz simuliert, wertet diese künstlerische Kreation zusätzlich auf.

#### Die Herausforderung

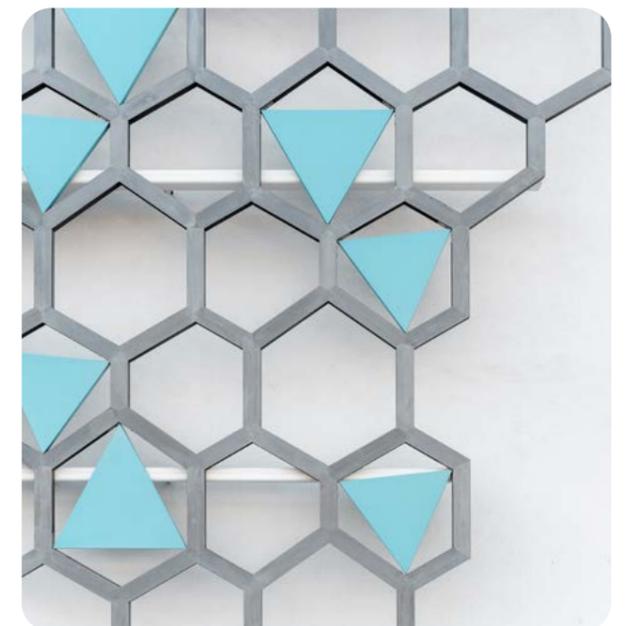
Einen dauerhaften und schützenden dekorativen Aufbau im Einklang mit dem entwickelten künstlerischen Konzept anzubieten

#### Die Lösung

Lasur mit Spezialeffekten Aquaprofi Effektlasur FK - Farbe 555 Torino - Collezione Le Città

#### Erstellt von

Damiani-Holz&KO - LignoAlp





All photos to be credited - Photography: Alin Constantin - Image courtesy of Es Devlin

## PROJEKT

# Pavillon UK - Dubai Expo 2021

### Untergrund

Holz - laminiertes Fichtenholz

### Beschreibung

Die preisgekrönte britische Bühnenbildnerin Es Devlin wurde für die Gestaltung des britischen Pavillons auf der Expo 2020 in Dubai ausgewählt. Die Performance-Struktur wird künstliche Intelligenz nutzen, um Gedichte zu schreiben. Der so genannte "Poem-Pavillon" enthält eine beleuchtete "Botschaft an den Weltraum", die aus zahlreichen von künstlicher Intelligenz generierten Gedichten besteht, zu denen auch die 25 Millionen Besucher der Expo aufgefordert sind, ihren persönlichen Beitrag zu leisten. Zu dem die zur Expo erwarteten 25 Millionen Besucher eingeladen werden.

Der 20 Metern hohe, kegelförmige Pavillon besteht aus Reihen vorstehender Leimholzlamellen, die sich von einem zentralen Punkt aus nach außen erstrecken und eine kreisförmige Fassade bilden. Über die Fassade fließen Gedichte, die von LEDs beleuchtet werden.

### Die Herausforderung

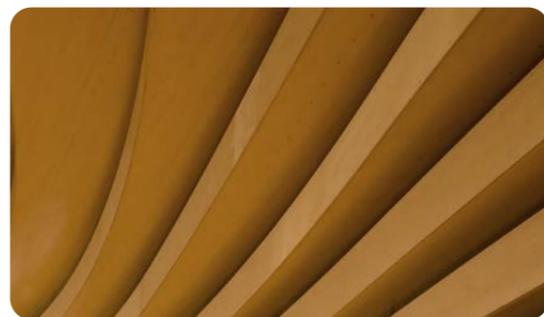
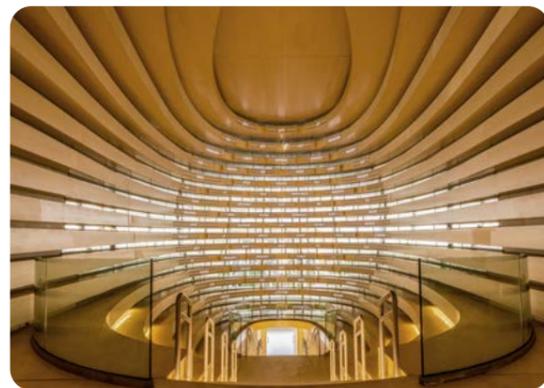
Einen Zyklus zu schaffen, der die Schönheit des Holzes so weit wie möglich zur Geltung bringt, aber gleichzeitig UV- und Feuerschutz bietet.

### Die Lösung

Es sollte ein Aufbau angeboten werden, der aus einer hellen elfenbeinfarbenen Aquaprofi Lasur FK besteht, die die Zersetzung von Lignin durch UV-Strahlen einschränkt und gleichzeitig die Vergilbung des Holzes im Laufe der Zeit ausgleicht. Die anschließende Anwendung eines Brandschutzaufbaus, der nach der europäischen Norm EN 13501 - 1 in der Klasse Bs1d0 zertifiziert und in den VAE zugelassen ist, musste gewährleistet sein. Die Wahl fiel auf Amonn Amotherm Wood 450 SB\* mit Katalysator für den Außenbereich. Es handelt sich um einen Aufbau, der in den Vereinigten Arabischen Emiraten seit Jahrzehnten getestet und verwendet wird. Derselbe Zyklus wurde auch für Innenräume angewandt, allerdings unter Verwendung von Amonn Amotherm Wood 540 SB\* zertifiziert in der Klasse Bfl-s1 nach EN 13501 - 1 für Bodenelemente.

### Erstellt von

Rubner Holzbau



Unser Dank für die Mithilfe zu diesem Katalog geht an:

Konzept und grafische Gestaltung:  
Davide Falzone

Wir danken folgenden Firmen für das Nutzungsrecht der von ihnen zur Verfügung gestellten Bilder:

Holzforschung Austria  
Damiani-Holz&KO - LignoAlp  
Rubner Holzbau spa  
Rubner Haus srl  
Sarmax srl

ACHTUNG. J.F. Amonn GmbH behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog genannten Produkte und Informationen jederzeit zu ändern. Vor dem Kauf ist stets das technische Merkblatt einzusehen. Dieses steht auf der Website [www.amonncolor.com](http://www.amonncolor.com) zum Einsehen und zum Download bereit.



**AMONN®**



Abteilung Color | Aquaprofi-Linie

Verkauf und Produktion Italien: via Cima i Prà 7 - 32014 Ponte nelle Alpi (BL)  
Tel. +39 0437 984 102 · Fax +39 0437 99 02 71 · [info@amonncolor.com](mailto:info@amonncolor.com) · [www.amonncolor.com](http://www.amonncolor.com)

Verkauf Export: Tel. +39 0471 904 674 · [export@amonncolor.com](mailto:export@amonncolor.com)

Rechts- und Verwaltungssitz: J. F. Amonn GmbH - Altmann Str. 12 - 39100 Bozen  
[info@amonn1802.com](mailto:info@amonn1802.com) · [www.amonn1802.com](http://www.amonn1802.com)