



# El especialista en la protección de la madera

Catálogo productos de reventa

**AMONN**<sup>®</sup>

6<sup>ª</sup> EDICIÓN



# Índice

- 4 200 años de experiencia e innovación
- 6 Pasión por la madera, cultura de la protección
- 8 Tecnología moderna para un material antiguo
- 10 Recomendaciones para la elección del tratamiento protector
- 12 ¿Por qué proteger la madera?
- 17 ¿Prevenir o curar?
- 20 Los ciclos de tratamiento: productos y su uso
- 22 **Productos con base al agua**
- 38 **Productos con base al disolvente**
- 55 **Línea Amonn Lignex Garten**
- 60 **Amonn Colormix**

# 200 años de experiencia e innovación

Amonn es la marca líder en Italia y una de las primeras en Europa en el sector de la protección de la madera. Su historia nace en el 1802, cuando Johann Amonn fundó la empresa que actualmente todavía lleva su nombre, y evoluciona a lo largo de los siglos basándose en la innovación tecnológica y en la pasión por la madera. Con más de 200 años de experiencia y tradición a sus espaldas, actualmente Amonn es una empresa moderna e internacional, capaz de responder de forma profesional a todas las necesidades de tratamiento y protección de la madera.



Para responder de la mejor forma posible a las necesidades del mercado italiano, la empresa dispone de estructuras logísticas modernas en Bolzano, Trento y Pisa, y de una organización comercial, en continua evolución, formada por una red capilar de representantes y distribuidores.

La experiencia de la marca Amonn se ha consolidado también en Europa, concretamente en Austria, Alemania, Eslovenia, Suiza, Francia y Luxemburgo.



Amonn ayer



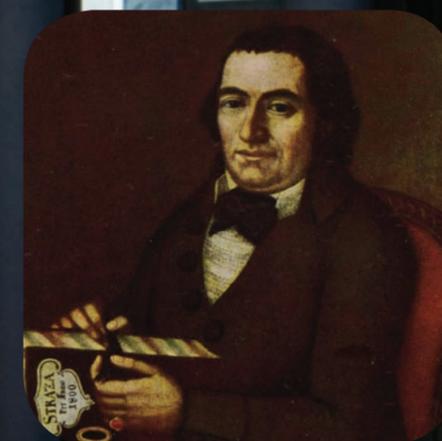
Amonn hoy



# AMONN

## UNA SEDE HISTÓRICA PARA EL MERCADO ITALIANO

En la sede Amonn de Bolzano se encuentra la dirección, los departamentos comerciales y administrativos y un almacén para la logística, mientras el desarrollo y la producción de los sistemas para la protección de la madera se lleva a cabo en Korneuburg, en Austria, en la Amonn Coatings.



# Pasión por la madera, cultura de la protección

La madera es un material antiguo y vital. Amonn conoce sus secretos y se esfuerza desde siempre para proteger su salud y su encanto en los ámbitos de aplicación más variados. Proteger la madera para Amonn significa proteger cada manufactura creada por el hombre utilizando este fascinante material natural, conservando el valor material e inmaterial para hacerlo llegar intacto a las futuras generaciones.

El desarrollo de los sistemas Amonn parte del profundo conocimiento del comportamiento de la madera cuando entra en contacto con sus tres principales enemigos: el fuego, la intemperie y los agentes biológicos.

Para cada uno de ellos Amonn desarrolla sistemas protectores eficaces y seguros, resultado de la experiencia pluricenteneria de la empresa en la protección de la madera y de una pasión auténtica por las cualidades únicas de esta materia natural.



Protección contra el fuego



Protección contra la intemperie



Protección contra los rayos UV



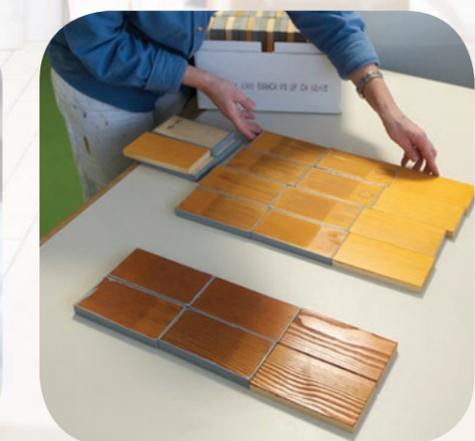
Protección contra los agentes biológicos



## UN VALOR PARA CONSERVAR

La madera es una de las materias primas naturales más antiguas y llenas de significado.

Amonn se esfuerza con pasión para desarrollar productos capaces de proteger todo lo que se realiza con este material, de los muebles a las casas. Para conservar el valor material e inmaterial y hacerlo llegar intacto a las generaciones futuras.



## Tecnología moderna para un material antiguo

La tecnología Amonn es el resultado de una constante actualización, tanto en la fase de estudio y desarrollo como en la de experimentación y producción de todos los sistemas para la protección de la madera. La empresa cuenta con un equipo de investigadores cualificados y con instrumentos modernos para estudiar el comportamiento de la madera.

La tecnología Amonn toma vida en la planta de Korneuburg (Austria), donde trabajan colaboradores con grandes capacidades técnico-científicas que utilizan instrumentos a la vanguardia para el estudio y el desarrollo de fórmulas, cada vez más eficaces, para la protección de la madera.

## Calidad y seguridad

Según la filosofía Amonn, todos los productos que salen de la planta de producción respetan el medio ambiente y las normas de seguridad vigentes por lo que se refiere a barnices y protección de la madera. Cumpliendo estrictamente las directivas europeas, Amonn lleva a cabo, en efecto, de propia iniciativa, todos los test necesarios para garantizar al cliente la completa seguridad y fiabilidad en la eficacia, de forma específica:

- de acuerdo con la EN 71-3, que controla la seguridad de los juguetes por lo que se refiere a la migración de algunos elementos;
- de acuerdo con el método definido por la EN 46, que determina la eficacia preventiva de los propios productos contra algunas especies de insectos xilófagos;
- de conformidad con la EN 152, que determina la eficacia preventiva contra la mancha azul;
- de conformidad con la EN 113, que determina la eficacia protectora contra los hongos basidiomicetos xilófagos.

Las marcas de calidad obtenidas por Amonn destacan el esfuerzo constante de la empresa para ofrecer a sus clientes las mejores soluciones y los mejores servicios:



ECOLABEL Marca de calidad europea para productos de bajo impacto medioambiental



Dispositivo médico con registro ante el Ministerio de Sanidad italiano



Marca de calidad en la protección de la madera RAL - GZ 830



Certificado por el Arbeitsgemeinschaft Holzschutzmittel



## Recomendaciones para la elección del tratamiento protector

La amplia gama de los sistemas Amonn incluye numerosos productos específicos y ciclos de tratamiento combinados adecuados para distintas aplicaciones. Para la elección del tratamiento más apropiado es necesario tener en consideración algunos aspectos importantes.



# ¿Por qué proteger la madera?

«Porque la madera es naturaleza. La madera está viva, se mueve, se modifica, reacciona a todo lo que le rodea. Si queremos que dure en el tiempo, manteniendo las características por las que la hemos elegido – belleza, estabilidad y funcionalidad – tenemos que protegerla de forma eficaz.»

## ¿Cómo se puede proteger la madera?

La madera es capaz de protegerse por sí misma – hasta un cierto punto – contra los ataques de hongos e insectos (durabilidad natural). Pero es necesario considerar que el grado de **protección natural** cambia según la especie de madera. Una primera medida útil consiste precisamente en efectuar una elección racional del tipo de madera a utilizar según su uso previsto. Las intervenciones de protección de la madera se pueden agrupar además en dos tipologías: la protección constructiva y la **protección química**. Para alargar los años de vida de las estructuras es necesario planificar el proyecto y construirlo de forma inteligente, intentando exponer lo menos posible la madera a la acción de la intemperie. La protección constructiva es eficaz contra los hongos, porque puede evitar fuentes de humedad, pero no puede hacer nada contra los insectos. Además, por lo que se refiere a los insectos, son realmente muy pocas las maderas capaces de resistir al ataque biológico y, por tanto, es necesario proteger las estructuras mediante tratamientos específicos. Se habla en este caso de **protección química**.

También en el caso de madera con elevada durabilidad – natural o resultante de tratamientos de modificación, como, por ejemplo, madera accoya o tratada térmicamente – es en cualquier caso indispensable la protección contra los factores meteorológicos.

## ¿Cuándo se necesita mayor protección?

En general, si la madera no está protegida a través de medidas arquitectónicas (marquesinas, tejados, etc.) o bien si está en contacto continuo con la humedad (empalizadas, pérgolas enterradas) es indispensable protegerla contra los hongos. Por lo que se refiere a la protección meteorológica, es necesario tener en cuenta las condiciones de exposición de la estructura: si la madera está muy sometida a la acción de la intemperie, por ejemplo, porque se encuentra al sur o suroeste, necesitará mayor protección respecto a una madera expuesta al norte. Se puede valorar la mayor o menor necesidad de protección química considerando el nivel de estímulo meteorológico al que se encuentra sometida la estructura.

Algunos ejemplos de durabilidad natural y de impregnabilidad de diversas especies de madera según la EN 350-2:

Tipología	Nombre científico	Nombre común	Procedencia	Durabilidad natural*			Impregnabilidad**	
				Hongos	Hylotrupes	Anóbidos	Duramen	Albura
conífera	<i>Abies alba</i>	Abeto blanco	Europa y América del Norte	4	S	S	2-3	2
conífera	<i>Larix decidua</i>	Alerce	Europa y Japón	3-4	M	M	3	n/d
conífera	<i>Picea abies</i>	Abeto	Europa	4	S	S	3-4	3
conífera	<i>Pinus sylvestris</i>	Pino silvestre	Europa	3-4	M	M	3-4	1
conífera	<i>Pseudotsuga menziesii</i>	Douglas	América del Norte	3	M	M	4	3
			Cultivado en Europa	3-4	M	M	4	2-3
Latifolios	<i>Aesculus hippocastanum</i>	Castaño de indias	Europa	5		S	1	1
Latifolios	<i>Betula pubescens</i>	Abedul común	Europa	5		M	1-2	1-2
Latifolios	<i>Castania sativa</i>	Castaño	Europa	2		M	4	2
Latifolios	<i>Fagus sylvatica</i>	Haya	Europa	5		M	1	1
Latifolios	<i>Fraxinus excelsior</i>	Fresno	Europa	5		M	2	2
Latifolios	<i>Juglans regia</i>	Nogal	Europa	3		M	3	1
Latifolios	<i>Quercus robur</i>	Encina	Europa	2		M	4	1
Latifolios	<i>Shorea laevis</i>	Bangkirai	Asia	2		n/d	4	1-2
Latifolios	<i>Tectona grandis</i>	Teca	Asia	1		n/d	4	3

\* **Durabilidad natural:** resistencia propia de la madera a los ataques de los organismos lignívoros

Clase de durabilidad Con respecto a hongos lignívoros	Descripción
1	Muy durable
2	Durable
3	Medianamente durable
4	Poco durable
5	No durable

Clase de durabilidad Con respecto a los coleópteros	Descripción
D	Durable
M	Medianamente durable
S	Sensible

\*\* **Impregnabilidad:** facilidad con la que un líquido consigue penetrar en la madera (por ejemplo, un producto protector de la madera)

Clase de Impregnabilidad	Descripción
1	Impregnable
2	Medianamente impregnable
3	Poco impregnable
4	No impregnable

## Colocación de la madera

Según su colocación, en el interior o en el exterior, la madera se someterá a mayor o menor exposición a la intemperie y a condiciones de humedad y temperatura sumamente distintos.



## Estabilidad dimensional

La madera se utiliza como revestimiento y como elemento estructural. De acuerdo con su uso previsto, se admite un mayor o menor nivel de variación dimensional. Por ejemplo, para las ventanas y persianas

se utilizan elementos en madera que han conseguido su propia "estabilidad dimensional". Para mantener la estabilidad dimensional y evitar cualquier deformación, se reco-

mienda elegir un ciclo especial de barnizado que limite la absorción de la humedad y, por tanto, la hinchazón de la madera.

### Usos previstos

Estabilidad dimensional



La deformación permitida es mínima

### Ejemplos típicos para los usos previstos

Ventanas, puertas, porches

Parcial estabilidad dimensional



La deformación está permitida de forma limitada

Portones externos, elementos de balcones, contraventanas, vigas laminadas, cabios en madera, nervios – viguetas, casitas en madera para jardín, casas en madera, cenador

Sin estabilidad dimensional



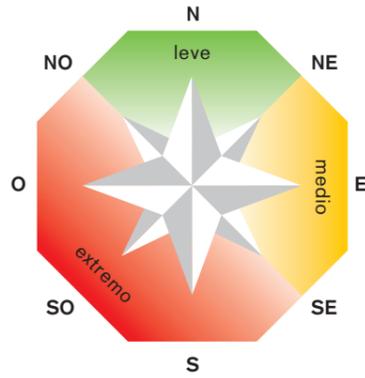
La deformación no es limitada

Empalizadas, revestimientos rústicos, machihembrados, vallas

## Estímulo meteorológico

### El clima

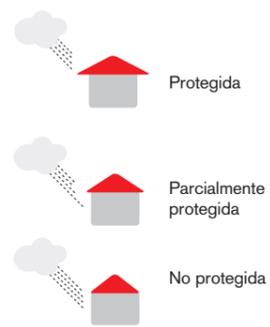
¿Dónde se encuentra el elemento? Si se encuentra expuesto al norte (de noroeste a noreste), la situación meteorológica se considerará leve, si el elemento se encuentra al este (de noreste a sureste) se considerará media, si la exposición es al sur o al oeste (de sureste a noroeste), las condiciones meteorológicas se considerarán extremas.



### La situación constructiva

La situación constructiva se puede clasificar como protegida, parcialmente protegida y no protegida. En una situación constructiva protegida, la protección de la madera contra las radiaciones solares y las lluvias es prácticamente completa, por ejemplo, gracias a elementos sobresalientes del techo.

### Determinación de los estímulos



### Clima

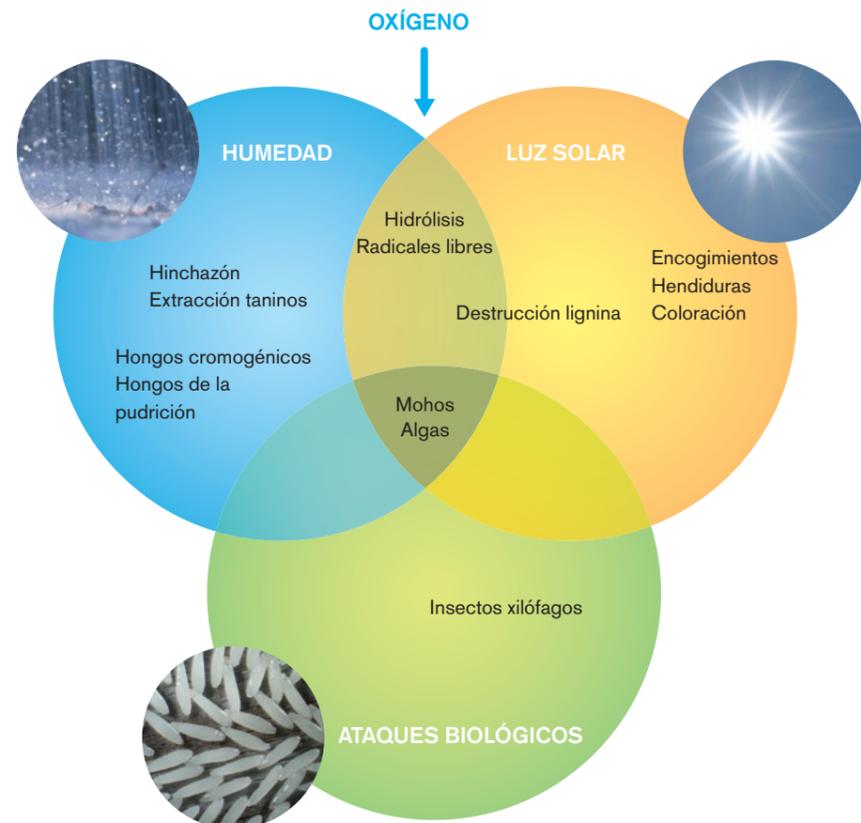
	leve	medio	extremo
Protegida	Bajo	Bajo	Medio
Parcialmente protegida	Bajo	Medio	Alto
No protegida	Medio	Alto	Alto

Estímulo

Estímulo en función de la situación constructiva y la situación meteorológica

## Primera protección biológica

La madera que se coloca en el exterior, y que no se ha tratado antes, se expone al ataque de hongos, mohos e insectos xilófagos, como la carcoma o el más común capricornio doméstico o la Termita. En estas condiciones es siempre necesario elegir un ciclo de tratamiento que incluya una protección biológica (por ejemplo: Lignex Defend, Lignex Aquadefend, Lignex Grund BPlv, Hydrogrund Plus, Aqua Lignex I).



## Protección biológica de base

Para una protección biológica eficaz, se recomienda utilizar siempre un fondo protector (por ejemplo: Lignex Grund BPlv o Hydrogrund Plus) como primera mano de cada ciclo de barnizado. Los fondos protectores tienen una formulación especialmente líquida que permite a la madera absorber el principio activo en profundidad. Son incoloros, tienen un elevado poder protector y regulan la humedad de la madera garantizando una absorción uniforme y homogénea de los tratamientos impregnantes sucesivos.



Sin fondo impregnante

Si en el film de barniz aparecen grietas, el agua penetra en la madera, se propaga en su interior y luego busca un punto por donde salir de nuevo. Esto provoca la hinchazón de la película de barniz y, sucesivamente, su descamación. Por

### Estandarización de la absorción de la madera



Superficie de la madera no tratada

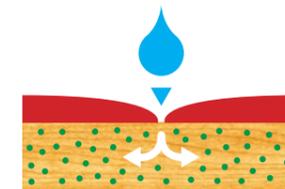


+ Fondo impregnante



+ Fondo impregnante + impregnante y/o acabado

Impregnante y/o acabado  
Fondo impregnante



Con fondo impregnante

Agua  
Barniz  
Madera  
Aglutinante

## A cada madera su tratamiento

Para los trabajos de carpintería, construcción y ebanistería, el material más utilizado es la **madera de coníferas**, como el abeto o el pino. Sin la debida protección, estas maderas sufren el ataque de hongos y de organismos que pueden provocar decoloramiento y putrefacción. Es indispensable, por tanto, utilizar siempre productos protectores que contienen principios activos preventivos contra el ataque de agentes biológicos.

La **madera de latifoliadas**, como el roble y la haya, son por naturaleza más resistentes al ataque de parásitos, pero, si se exponen a una fuerte humedad, también se pueden estropear por culpa de hongos e insectos. Por ello se recomienda efectuar un tratamiento preventivo contra los hongos de la mancha azul y los insectos xilófagos.



Coníferas



Madera tropical



Latifolios

Los tipos de madera más resistentes son las **maderas tropicales**, como teca y meranti, inatacables por los hongos. En este caso es suficiente una protección de la superficie contra las manchas, la suciedad y el polvo.

## Protección del sol y del agua

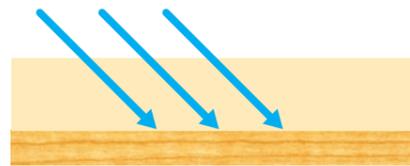
La madera colocada en el exterior está sometida a la acción combinada de los rayos solares y de las lluvias, que son responsables de la transformación y del deslavado de la lignina y, por tanto, también del origen del famoso "efecto peine": la madera se vuelve gris y pierde en estabilidad.

Para evitar que el sol y la humedad penetren en la madera, es necesario utilizar filtros físicos, que bloquean agua y rayos UV. Los filtros físicos contra los rayos UV se encuentran en los pigmentos, o

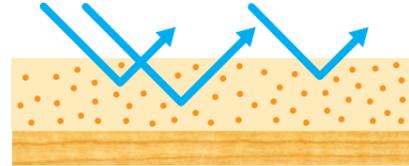
sea, en el color. Según la cantidad de pigmentos presente, la protección será mayor o menor:

- barnices no pigmentados (transparentes o incoloros) – dejan visible el color y la estructura de la madera, pero protegen poco de la luz del sol; desaconsejados en caso de exposición directa a los agentes meteorológicos;
- barnices pigmentados (parcialmente transparentes) – se reconocen las vetas de la madera, la protección es buena, pero no completa;

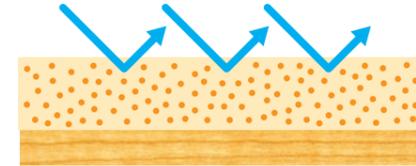
- barnices opacos – protegen completamente contra la luz del sol. Para proteger de forma eficaz la madera colocada en el exterior es necesario, por lo tanto, elegir un impregnante de color (por ejemplo: Lignex Lasur y Aqua Lignex I). Para aumentar el nivel de protección es posible aplicar al final del ciclo también un acabado ligeramente pigmentado con otro filtro UV y absorbentes de radicales libres (por ejemplo: Lignex High Solid, Lignex Renova, Lignex Aqua Gel, Lignex UV Filter e Hydrotop).



Barnices no pigmentados (transparentes o incoloros)



Barnices pigmentados (parcialmente transparentes)



Barnices opacos



La acción combinada de sol y agua provoca el llamado "efecto peine".



La protección de los productos Amonn se ha demostrado eficaz también en condiciones extremas, desde la alta montaña a los mares tropicales.

## ¿Prevenir o curar?

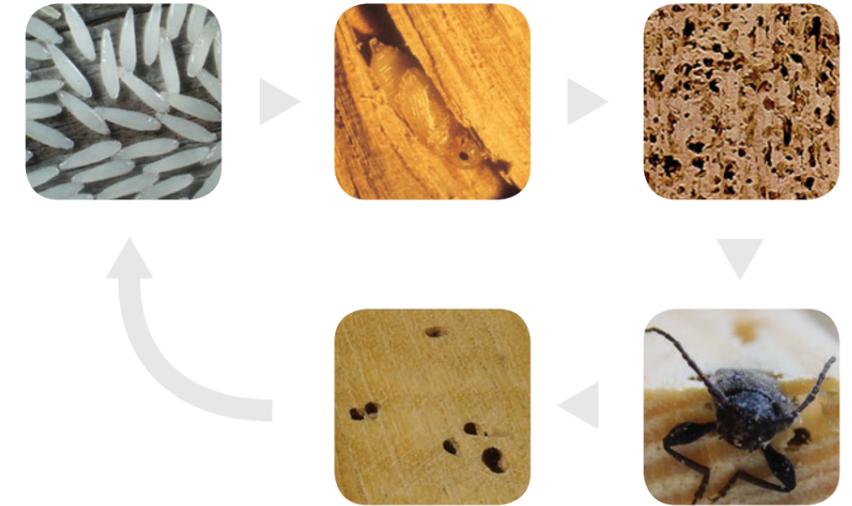
Antes de la selección del ciclo protector es importante comprobar que eventuales insectos xilófagos no se encuentren ya presentes en el interior de la madera. A menudo, en efecto, aunque externa-

mente no se vea ningún orificio, la estructura interna de la madera puede verse ya comprometida por la acción de las larvas que viven en ella.

### Los insectos xilófagos: carcoma y capricornio doméstico

De los huevos de los insectos xilófagos nacen las larvas, que excavan galerías en la madera nutriéndose de ella. Al final de su desarrollo (que puede durar incluso años) la larva se transforma en insecto adulto, hace un orificio en la madera y sale a la superficie, lista para depositar otros huevos.

Si el insecto se descubre demasiado tarde, será necesario sustituir completamente la estructura en madera, sobre todo si se trata de una estructura portante. Si esto no fuera posible, se podrá efectuar un tratamiento de prevención temporal, utilizando el gas. Pero se trata, solamente, de un remedio temporal, porque sólo la utilización de principios activos adecuados, que entren en la madera, eliminará estos insectos de forma permanente, ya que hace que la madera sea inapropiada para la deposición de los huevos.



### Tratamiento: en cualquier caso

Si se verifica la presencia de carcoma o capricornio doméstico, será necesario elegir un ciclo protector con efecto curativo. Si en cambio no se encuentran

presentes, lo mejor será efectuar un tratamiento de protección preventiva. La utilización del anticarcoma antes de la presencia del insecto xylofobo permite

un tratamiento superficial de la madera mucho más rápido y menos gravoso, garantizando en cualquier caso una eficacia permanente.





**CURA Y PREVIENE**  
 Lignex Aquadefend es el anticarcoma con base al agua eficaz también contra las termitas.  
 Cura la madera atacada por el capricornio doméstico y, al mismo tiempo, lo protege de otros ataques por parte de termitas. Adecuado para cualquier tipo de elemento en madera, su fórmula con base al agua limita también el impacto medioambiental.

**TERAPIA Y PREVENCIÓN**  
 Lignex Defend es el anticarcoma desarrollado específicamente para curar la madera atacada por el llamado "capricornio doméstico" (Hylotrupes Bajulus). Su fórmula especial tiene una función curativa y, al mismo tiempo, preventiva. Es adecuado para cualquier tipo de madera, de los elementos estructurales hasta los muebles y los objetos de arte.

# Lignex Aquadefend

Anticarcoma al agua eficaz también contra las termitas

### Características

- Cura la madera atacada por los insectos xilófagos
- Previene el ataque de los insectos xilófagos, incluidas las termitas
- Penetra en la madera en profundidad
- Inodoro
- Eficacia certificada de acuerdo con la EN 599-1

### Protección/Principios activos\*

Contra insectos xilófagos (Iv/Ib/T); contiene permetrina

### Secado

Rebarnizado en aprox. 24 horas, según el tipo de madera

### Rendimiento

Cantidad a aplicar:

- 200 ml/m<sup>2</sup>, que corresponden a 5 m<sup>2</sup>/l, para un tratamiento meramente preventivo.
- 300 ml/m<sup>2</sup>, que corresponden a aprox. 3 m<sup>2</sup>/l, para un tratamiento curativo.

### Envases

0,75 l – 2,5 l – 5 l

### Usos previstos

Para el tratamiento curativo y/o preventivo de todas las partes en madera atacadas por insectos como, por ejemplo, muebles en madera, revestimientos de fachadas, balcones, puertas de garajes, casas en madera, vigas, obras de carpintería en madera, puertas y ventanas.

### Certificaciones

Prueba de eficacia de acuerdo con la EN 599-1. En regla de acuerdo con la Directiva biocidas RPB (UE) n.º 528/2012.



\* Se trata de un protector de la madera que se tiene que manejar con atención. Leer, antes del uso, las indicaciones del producto que aparecen en la etiqueta.

# Lignex Defend

Anticarcoma en disolvente orgánico listo para el uso

### Características

- Cura la madera atacada por el "capricornio doméstico" (Hylotrupes bajulus), con contemporánea eficacia preventiva contra el ataque de otros insectos xilófagos
- Penetra en la madera en profundidad
- No contiene compuestos aromáticos
- Ha obtenido la marca de garantía RAL
- Está registrado en el Ministerio de Sanidad italiano (PMC n.º 18556) que certifica también su eficacia
- Certificado por el "Arbeitsgemeinschaft Holzschutzmittel"

### Usos previstos

Para el tratamiento curativo y/o preventivo de todas las partes en madera atacadas por insectos, como, por ejemplo, estructuras de techos, muebles, suelos, objetos de arte, etc.

### Protección/Principios activos\*\*

Contra insectos xilófagos (Iv/Ib); contiene permetrina

### Sistemas de aplicación

- Pincel
- Inmersión
- Inyección forzada
- Mediante pulverización (si lo aplican empresas especializadas)
- Para la inoculación en los orificios de salida

### Secado

Después de 1-2 días aproximadamente, según el tipo de madera

### Rendimiento

Depende del tipo de intervención, consultar la ficha técnica

### Certificaciones

- Registrado en el Ministerio de Sanidad italiano como dispositivo médico n.º 18556
- Certificado ARGE-HSM



### Envases

0,750 l – 2,5 l – 5 l – 25 l y 200\* l – 1.000\* l

\* Sólo por encargo.

\*\* Se trata de un protector de la madera que se tiene que manejar con atención. Leer, antes del uso, las indicaciones del producto que aparecen en la etiqueta.

# Los ciclos de tratamiento: productos y su uso

De acuerdo con las condiciones de la madera, se necesitan ciclos de tratamiento específicos.

Cada ciclo consta de distintas fases, con la aplicación de capas sucesivas de productos.

Se pueden elegir para cada ciclo tanto productos con base al agua como con base al disolvente, utilizando preferentemente el mismo tipo dentro de un mismo ciclo.

## → Madera nueva colocada en el exterior

El ciclo prevé dos fases:

1. Aplicar un **impregnante protector de color**.
2. Aplicar un **impregnante de acabado** o un **acabado** (según el tipo de acabado que se desea obtener).

## → Renovación en madera colocada en el exterior y ya tratada con un fondo impregnante de protección biológica

La madera necesita sólo que se renueve con un impregnante de color protector o un acabado.

El ciclo consta de tres fases:

1. **Limpiar** la suciedad y el polvo de las partes que se tienen que tratar.
2. Según el estado de deterioro de la madera, **lijar** a lo largo de la vena eliminando los barnices antiguos o parte de ellos con papel de lija de grano abrasivo grueso (80) y luego de grano abrasivo medio (140/180). Cuando se haya terminado el trabajo, desempolvar.  
Si, debido al estado de deterioro de la madera, fuera necesario efectuar un nuevo lijado, tomar como referencia el ciclo 1.
3. Aplicar el **impregnante de acabado** y/o el **acabado**.

## → Madera envejecida, deteriorada y agrisada

Existen dos posibilidades:

### A. Ciclo con uso de Polilac (aclarador)

1. **Lijar**.
2. Aplicar **Polilac**.
3. **Enjuagar** con abundante agua y cepillar con un cepillo en sorgo.
4. Aplicar **Lignex Renova** o **Lignex Aquagel**.

### B. Ciclo con utilización de Lignex Renova o Lignex Aquagel (tintes opacos)

1. **Limpiar** la suciedad y el polvo de las partes que se tienen que tratar.
2. Aplicar **Lignex Renova** o **Lignex Aquagel** tintes opacos.
3. Acabar con **Lignex Renova** o **Lignex Aquagel** tinte madera a elegir.

## → Puertas y ventanas

Los casos que se tienen que considerar son cuatro:

### A. Madera nueva

1. Aplicar un impregnante protector de color.
2. Aplicar un acabado.

### B. Actualización de barniz

1. Limpiar la carpintería de polvo y suciedad.
2. Aplicar (con un pincel o un trapo empapado) el aceite revitalizante **Fresko** o **Rinfresko**.

### C. Retoque de la carpintería

1. Lijar la superficie a retocar con papel de grano abrasivo fino (280).
2. Aplicar el acabado con pincel.

### D. Renovación de la carpintería

Tomar como referencia el punto A, previo nuevo lijado.

## → Madera colocada en el interior

No necesita protección contra la intemperie y los insectos. Pero para resaltar su belleza se recomienda un tratamiento regular, efectuado utilizando un **impregnante de acabado** o un **acabado** (se recomienda el uso de productos con base al agua).

## Tabla comparadora de productos con base al agua y con base al disolvente

	Con base al agua	Con base al disolvente
<b>Fondo impregnante</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lignex Aquadefend</li> <li>• Hydrogrund Plus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lignex Defend</li> <li>• Lignex Grund BPlv</li> </ul>
<b>Impregnante</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aqua Lignex I</li> <li>• Wasserlasur*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lignex Lasur Extra*</li> <li>• Imprägnierlasur*</li> <li>• Lignex High Solid*</li> </ul>
<b>Impregnante de acabado</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lignex Aquagel</li> <li>• Aqua MS Lasur</li> <li>• Hydrolignex Design</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lignex Renova Plus</li> <li>• UV Lasur</li> </ul>
<b>Acabado</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hydrotop</li> <li>• Aquatop</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lignex UV Filter</li> <li>• UV Stop</li> </ul>
<b>Especiales para renovar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lignex Aquagel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lignex Renova Plus</li> </ul>
<b>Aceites revitalizantes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rinfresko</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fresko</li> <li>• Lignex Garten</li> </ul>
<b>Esmalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amolis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prodeck</li> </ul>
<b>Barniz para suelos en madera</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hydrolac</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stufex R 190</li> </ul>

\* Antes de este producto utilizar un fondo protector contra hongos y mancha azul.  
N.B.: para profundizar, consultar la ficha técnica.



# Productos con base al agua

La gama de los productos con base al agua incluye cuatro categorías: fondos impregnantes, impregnantes, impregnantes de acabado y acabados. Para los impregnantes, los impregnantes de acabado y los acabados es posible elegir entre dos productos distintos. En la elección del producto más adecuado cabe considerar la tipología de protección ofrecida (biológica o meteorológica) y el nivel de protección garantizado (de bueno a excelente).

Completa la gama el esmalte Amolis.



## FONDO FUNGICIDA

Hydrogrund Plus es un fondo impregnante con base al agua que protege de forma preventiva la madera contra el hongo de la mancha azul, el moho y los hongos destructores. Es ideal para el tratamiento preventivo de la madera destinada al exterior, siempre que no esté en contacto directo y continuo con el terreno o con el agua.

## Tabla de productos con el nivel de protección

Producto y relativa categoría		Protección biológica					
		...del film contra los microorganismos	...contra el hongo de la mancha azul y contra los mohos	...contra los hongos destructores	...preventiva contra el ataque de los insectos xilófagos	...preventiva contra el ataque de termitas	...curativa contra los insectos xilófagos
Fondo impregnante	Lignex Aquadefend **				✓	✓	✓
	Hydrogrund Plus ***		✓	✓			
Impregnante	Aqua Lignex I*		✓		✓		
	Wasserlasur	✓					

Producto y relativa categoría		Protección meteorológica	
		... contra los rayos ultravioletas	... contra la lluvia y contra la humedad
Impregnante	Aqua Lignex I	●●	●●
	Wasserlasur	●	●
Impregnante de acabado	Lignex Aquagel	●●●●	●●●●
	Aqua MS Lasur	●●●	●●
	HydroLignex Design	●●●●	●●
Acabado	Hydrotop	●●●●	●●●●
	Aquatop	●●●	●●●●
Esmalte	Amolis	●●●●●	●●●●

- total
- excelente
- elevada
- buena
- discreta

\* Producto registrado por el Ministerio de Sanidad italiano como dispositivo médico n.º 18994 y en regla de conformidad con la Directiva biocidas RPB (UE) n.º 528/2012.

\*\* Producto en regla de conformidad con la Directiva biocidas RPB (UE) n.º 528/2012.

\*\*\* Producto registrado de conformidad con la Directiva biocidas RPB (UE) n.º 528/2012

N.B.: Los fondos impregnantes son seguramente la primera protección biológica que se ofrece a la madera y también la más importante. Asimismo, penetrando mucho más en profundidad respecto a los impregnantes normales, regulan la capacidad de absorción de la madera permitiendo una distribución mucho más homogénea del color sucesivo y una mejor adhesión de los ciclos sucesivos. Para obtener un resultado estético mejor, efectuar un lijado intermedio con papel de grano abrasivo fino (240/280) entre cada mano de barniz aplicada.

## Hydrogrund Plus

Fondo impregnante protector de la madera con base al agua

### Características

- Protege la madera contra el hongo de la mancha azul, el moho y los hongos destructores
- Mejora la adhesión y la duración de los ciclos de barnizado sucesivos
- Uniforma la absorción de la madera y mejora el aspecto estético de los ciclos sucesivos
- Penetra en la madera en profundidad

### Usos previstos

Adecuado como mano de fondo para trabajos de impregnación sobre madera de exterior, no en contacto directo con el terreno o con el agua, como, por ejemplo, revestimientos, balcones, puertas de garajes, casas en madera, obras de carpintería en madera, puertas y ventanas.

### Protección / Principios activos\*\*

- Contra mohos y hongo de la mancha azul (B); contiene 3-yodo-2-propinilo carbamato
- Contra hongos destructores (P); contiene propiconazol

### Secado

A las 2 horas aproximadamente

### Rendimiento

8-10 m<sup>2</sup>/l por mano

### Certificaciones

- Prueba de eficacia de acuerdo con la EN 599-1. Registrado de conformidad con la Directiva biocidas RPB (UE) n.º 528/2012.
- Certificado de reconocimiento n.º 02/13 del "Arbeitsgemeinschaft Holzschutzmittel", Viena (A).
- Instituto de vigilancia: HFA - Viena (A)

### Autorizaciones

UK-2012-0443,  
DE-2012-MA-08-00107,  
AT/2012/Z/00080/8,  
CH-2014-0020,  
IT/2015/00233/MRA



### Envases

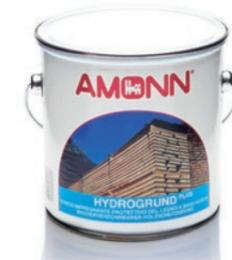
0,750 l - 2,5 l - 5 l

### Ciclos recomendados

Recomendado como mano de fondo para ciclos con base al agua

### Tintes

Se encuentra disponible el tinte "00 incoloro".





### PROTECCIÓN COMPLETA

Aqua Lignex I es el impregnante insecticida con base al agua apropiado para toda clase de aplicación. Su fórmula especial penetra en profundidad en la madera protegiéndola contra insectos, mohos y hongos. Aqua Lignex I protege de forma excelente la madera y resalta sus vetas naturales. Aplicando varias manos otorga un agradable efecto cera.



### PROTECCIÓN PARA LA MADERA QUE RESPIRA

Wasserlasur es el impregnante con base al agua para la protección de la madera no sometida a estabilidad dimensional, como tablas o vigas. Su fórmula especial regula el intercambio de humedad entre la madera y el aire.

## Aqua Lignex I

### Impregnante protector de la madera con base al agua

#### Características

- Protege la madera de forma preventiva contra el hongo de la mancha azul, el moho y los insectos xilófagos
- Deja la madera a poro abierto y regula el intercambio de humedad madera/aire
- Otorga un agradable efecto cera
- Hace que la madera sea resistente al agua
- Penetra en la madera en profundidad
- Pone de manifiesto y resalta las vetas de la madera

#### Usos previstos

Para trabajos de impregnación sobre madera sin estabilidad dimensional y no en contacto directo con el terreno y con el agua, como, por ejemplo, revestimientos, balcones, puertas de garajes, casas de madera, vigas y obras de carpintería en madera. Adecuado también como fondo para el tratamiento de elementos con estabilidad dimensional como puertas y ventanas externas.

#### Principio activo\*\*

- Contra el ataque de insectos xilófagos (Iv); contiene permetrina
- Contra el hongo de la mancha azul (B); contiene IPBC.

#### Secado

A las 4 horas aproximadamente, según el tipo de madera

#### Rendimiento

10–12 m<sup>2</sup>/l por mano

#### Certificaciones

- Registrado en el Ministerio de Sanidad italiano como dispositivo médico n.º 18994
- Prueba de eficacia de acuerdo con la EN 599-1. En regla de acuerdo con la Directiva biocidas RPB (UE) n.º 528/2012.

#### Ciclos recomendados

- 3 x Aqua Lignex I
- Para aumentar la duración del ciclo se recomienda utilizar Lignex Aquagel:
  - 1–2 x Aqua Lignex I
  - 1–2 x Lignex Aquagel
- Sobre madera con estabilidad dimensional utilizar Hydrotop:
  - 1 x Aqua Lignex I
  - 2 x Hydrotop



#### Tintes



#### Envases

0,750 l, 2,5 l; (5 l, para uso profesional)

## Wasserlasur

### Impregnante con base al agua para la madera

#### Características

- Protector de la madera
- Penetra en la madera en profundidad
- Mejora la adhesión y la duración de los ciclos de barnizado sucesivos
- Pone de manifiesto y resalta las vetas de la madera

#### Usos previstos

Para trabajos de impregnación sobre madera sin estabilidad dimensional y no en contacto directo con el terreno y con el agua, como, por ejemplo, tablas y vigas en madera. Adecuado también como fondo para el tratamiento de elementos con estabilidad dimensional como puertas y ventanas externas.

#### Secado

Después de 2–4 horas aproximadamente, según el tipo de madera

#### Rendimiento

8–10 m<sup>2</sup>/l por mano



#### Tintes



Se encuentra disponible también el tinte "00 incoloro".





### PROTEGE Y RENUEVA

Aquagel es un impregnante de acabado de múltiples aplicaciones. Se puede utilizar, en efecto, tanto en el exterior como en el interior, e incluso sobre muebles y mobiliario en ambiente rural. Protege de forma eficaz contra los rayos UV y el agua, dejando la madera con el poro abierto y sin emanar ningún olor. Es ideal también para renovar la madera agrisada o envejecida, puesto que aclara y hace que la superficie deteriorada se vuelva uniforme, aportando un agradable efecto cera.

## Lignex Aquagel

### Acabado impregnante efecto cera en gel

#### Características

- Deja la madera a poro abierto y regula el intercambio de humedad madera/aire
- Ofrece una buena protección contra los rayos solares gracias a la utilización de absorbentes UV especiales
- Se presenta en gel y no gotea durante la aplicación
- Tiene un rendimiento elevado y es fácil de utilizar
- Hace que la madera sea resistente al agua
- Otorga un agradable efecto cera
- Uniforma el tinte sobre maderas que se tienen que renovar y aclara las maderas especialmente agrisadas por el tiempo

#### Usos previstos

Para trabajos de impregnación sobre madera en el interior y en el exterior, sin estabilidad dimensional y no en contacto directo con el terreno o con el agua.

Especialmente adecuado para la renovación de superficies en madera degradadas debido a la exposición a la intemperie.

#### Secado

Después de 2-4 horas aproximadamente, según el tipo de madera

#### Rendimiento

10-14 m<sup>2</sup>/l por mano aproximadamente

#### Envases

0,750 l - 2,5 l - 5 l - 25 l\*  
(\*sólo 00-incoloro y blanco 51)

#### Certificaciones

Probado de acuerdo con la norma EN 71-3 "Seguridad de los juguetes - migración de ciertos elementos"

#### Ciclos recomendados

- En el interior:
  - 1-2 x Lignex Aquagel
- En el exterior, nuevo:
  - 1-2 x Hydrogrund Plus o Aqualignex I
  - 1-2 x Lignex Aquagel
- En el exterior, renovación:
  - 1-2 x Lignex Aquagel

\* Por necesidades productivas, algunos tintes de la carta de colores podrían realizarse mediante el sistema Colormix. Los tintes que se obtienen de esta forma podrían ser ligeramente distintos de los tintes "ready" (listos). En caso de que el trabajo sea la continuación de uno anterior, efectuar cada vez una prueba de color.



Pincel



Parcial estabilidad dimensional



Sin estabilidad dimensional

#### Tintes\*

13 Pino	1 Encina	48 Encina medio	10 Nogal claro
3 Castaño	27 Teca	4 Nogal	35 Wengé
7 Ébano	51 Blanco transparente	91 Blanco opaco	60 Ocre opaco
	Se encuentra disponible también el tinte "00 incoloro".		
76 Beige opaco			

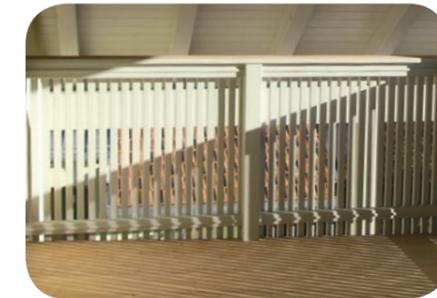


Estarán disponibles a corto plazo muchos más tintes con el nuevo sistema tintométrico Amonn Colormix.

Véase página 60 para más informaciones.

## Aquagel: una elección segura

Aquagel es un producto especial que permite obtener resultados excelentes y que presenta múltiples ventajas.



#### Es seguro

Aquagel es un barniz con base al agua. Por ello se considera el mejor producto para el tratamiento de la madera de interior, sobre todo cuando lo tocan los niños. En efecto, no emite ningún tipo de olor y se ha comprobado su seguridad según el método EN 71-3 (seguridad de los juguetes - migración de ciertos elementos).



#### No gotea

La fórmula en gel permite aplicar Aquagel sin "goteos" también en situaciones normalmente complicadas, como superficies inclinadas o incluso verticales (por ejemplo, vigas y desvanes).

#### Corrige

Aquagel se puede utilizar también para dar nuevo esplendor a la madera agrisada y deteriorada por el tiempo. En versión opaca (en los tintes ocre, blanco y beige) corrige, en efecto, los desperfectos debidos al desgaste.



#### Ciclos especiales sobre madera especialmente envejecida por la intemperie

Para renovar maderas desgastadas y agrisadas es posible utilizar Aquagel en los tintes opacos (blanco, ocre y beige).

Estos son los pasos detallados:

1. Limpiar las partes que se tienen que tratar.
2. Aplicar Aquagel blanco, ocre o beige.
3. Acabar con Aquagel tinte madera a elegir.



91 - Blanco opaco



76 - Beige opaco



60 - Ocre opaco



### LA MADERA COMO NUNCA ANTES LA IMAGINASTE

Hydrolignex Design es el acabado impregnante de medio espesor con base al agua protector y decorativo. Los tintes innovadores en combinación con efectos anticados y naturales, metalizados y/o perlados permiten expresar la máxima creatividad. El producto ideal para ennoblecer, dar valor y, al mismo tiempo, proteger cualquier elemento de madera, aumentando también la resistencia a la intemperie.

## Hydrolignex Design

### Acabado impregnante para efectos especiales

#### Características técnicas

- Efectos especiales innovadores para la máxima creatividad
- Protector de la madera
- Regula el intercambio humedad madera/aire y hace que la madera sea resistente al agua
- Otorga un agradable efecto cera y deja la madera a poro abierto
- Su uso en madera de exterior permite intervalos de mantenimiento prolongados
- Seguro también para juguetes infantiles

#### Usos previstos

Para tratamientos de acabado sobre maderas con una estabilidad dimensional parcial y/o ausente y no en contacto directo con el terreno y con el agua, como revestimientos de fachadas, balcones, casas de madera, vigas, pérgolas, obras de carpintería en madera, etc. Sus tintes innovadores lo convierten en el producto ideal para ennoblecer, dar valor y, al mismo tiempo, proteger cualquier elemento de madera, aumentando también la resistencia a la intemperie.

#### Certificaciones

Probado de acuerdo con la norma EN 71-3 "Seguridad de los juguetes – migración de ciertos elementos"

#### Secado

Después de 2–4 horas aproximadamente, según el tipo de madera

#### Rendimiento

10–16 m<sup>2</sup>/l, por mano, según el tipo de madera

#### Envases

1 l – 2,5 l – 5 l (por encargo)

#### Ciclos recomendados

- En el interior:
  - 1–2× Hydrolignex Design
- En el exterior:
  - 1–2× Hydrogrund Plus o Aqualignex I incoloro
  - 1–2× Hydrolignex Design
- En el exterior, renovación:
  - 1–2× Aqualignex I incoloro
  - 1–2× Hydrolignex Design



Pincel



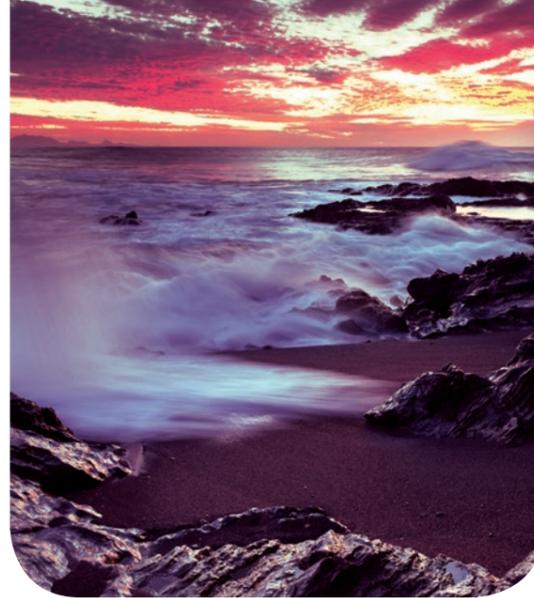
Pulverización



Parcial estabilidad dimensional



Sin estabilidad dimensional



### La Natura

Colores que sugieren la inmediata espontaneidad de algunos elementos presentes en la naturaleza, pero en una interpretación contemporánea y no evidente, en los que el efecto anticado resalta las vetas de la madera y les regala una nueva elegancia.



531 Cenere



532 Oliva



533 Mais



534 Zafferano



535 Argilla



536 Tabacco



537 Terra



538 Bosco



539 Rame

### Tintes

### Gli Elementi

Energía y concreción tangible por una parte, magia y misticismo por la otra: los tintes de esta colección, que evocan materias y manifestaciones naturales de nuestro planeta, toman aquí una nueva vida con el efecto decorativo perlado.



511 Sabbia



512 Neve



513 Cielo



514 Oceano



515 Fuoco



516 Universo



### Le Città

Inspirada en los paisajes urbanos, en el patrimonio histórico cultural italiano y en las nuevas y futurísticas áreas metropolitanas, esta colección se caracteriza por un efecto metalizado que, en combinación con tintes nunca tan solicitados como en la actualidad, ofrece soluciones de profunda personalidad.



551 Roma



552 Verona



553 Milano



554 Trieste



555 Torino



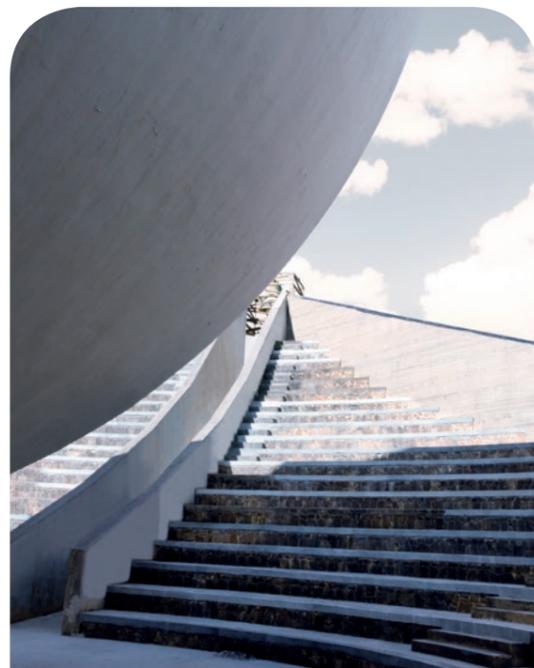
556 Genova



557 Napoli



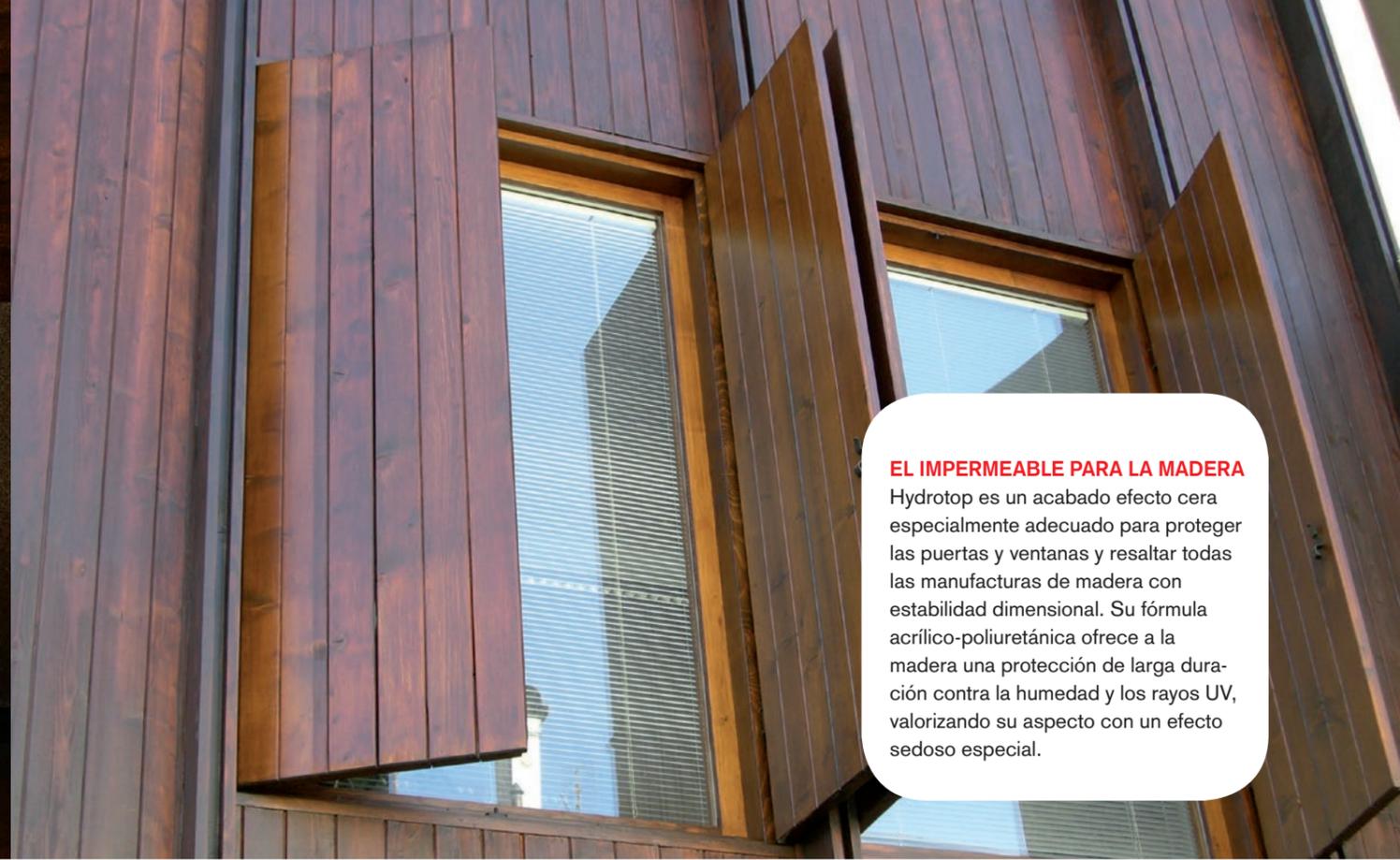
558 Venezia





### TRATAMIENTO DELICADO

Aqua MS Lasur es el acabado impregnante efecto cera resistente al blocking, adecuado para todos los tipos de madera, tanto de interior como de exterior. Su fórmula con un bajo impacto medioambiental es ideal para el tratamiento de vigas, pérgolas y todo tipo de revestimiento. Aplicado sobre un fondo protector, proporciona una protección adicional excelente contra la humedad y los rayos UV.



### EL IMPERMEABLE PARA LA MADERA

Hydrotop es un acabado efecto cera especialmente adecuado para proteger las puertas y ventanas y resaltar todas las manufacturas de madera con estabilidad dimensional. Su fórmula acrílico-poliuretánica ofrece a la madera una protección de larga duración contra la humedad y los rayos UV, valorizando su aspecto con un efecto sedoso especial.

## Aqua MS Lasur

Acabado impregnante al agua efecto cera

### Características

- Deja la madera con el poro abierto
- Hace que la madera sea resistente al agua
- Otorga un agradable efecto cera
- Regula el intercambio de humedad madera-aire

### Usos previstos

Para trabajos de impregnación sobre madera en el interior y en el exterior, sin estabilidad dimensional y no en contacto directo con el terreno o con el agua, como, por ejemplo, revestimientos y pérgolas.

### Secado

Después de 2-4 horas aproximadamente, según el tipo de madera

### Rendimiento

10-12 m<sup>2</sup>/l por mano

### Envases

0,750 l – 2,5 l – 25 l\*  
(\* sólo 00-incoloro)



Pincel



Pulverización



Parcial estabilidad dimensional

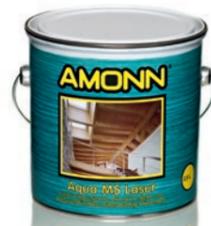


Sin estabilidad dimensional

### Tintes



Se encuentra disponible también el tinte "00 incoloro".



## Hydrotop

Acabado con base al agua efecto cera

### Características

- Regula el intercambio de humedad madera-aire
- Ofrece una buena protección contra los rayos solares gracias a la utilización de absorbentes UV especiales
- Hace que la madera sea resistente al agua
- Otorga un agradable efecto cera
- Utilizado en ventanas y persianas evita el desagradable fenómeno del blocking, es decir, el encolado de las partes en contacto
- Su uso permite intervalos de mantenimiento prolongados
- Es fácil de utilizar
- Muy elástico y estable, evita el fenómeno de la descamación

### Usos previstos

Para trabajos de acabado sobre madera en el interior y en el exterior, con estabilidad dimensional total o parcial y no en contacto directo con el terreno o con el agua. Es especialmente apropiado para puertas y ventanas de exterior.

### Secado

Después de 2-4 horas aproximadamente, según el tipo de madera



Pincel



Pulverización



Estabilidad dimensional



Parcial estabilidad dimensional

### Tintes\*\*



Se encuentra disponible también el tinte "00 incoloro".

### Rendimiento

10 m<sup>2</sup>/l por mano aproximadamente

### Envases

0,750 l – 2,5 l – 5 l y 25\* l  
(\*sólo 00-incoloro, 30 abedul y 51 blanco)

### Certificaciones

Probado de acuerdo con la norma EN 71-3 "Seguridad de los juguetes – migración de ciertos elementos"

### Ciclos recomendados

- En el interior:
  - 1-2 x Hydrotop
- En el exterior (y para puertas y ventanas):
  - 1-2 x Hydrogrund Plus o Aqualignex I
  - 1-2 x Hydrotop
- En el exterior, renovación:
  - 1-2 x Hydrotop

\* Sólo por encargo.

\*\* Por necesidades productivas, algunos tintes de la carta de colores podrían realizarse mediante el sistema Colormix. Los tintes que se obtienen de esta forma podrían ser ligeramente distintos de los tintes "ready" (listos). En caso de que el trabajo sea la continuación de uno anterior, efectuar cada vez una prueba de color.





### ACABADO IMPERMEABLE

Aquatop es el acabado acrílico con base al agua para la protección y la valorización de la madera con estabilidad dimensional, como, por ejemplo, la madera de puertas y ventanas. Aquatop es apropiado para aplicaciones externas, o también internas, en condiciones de humedad normales y no persistentes. Aporta un agradable efecto cera y protege la madera de la humedad y de los rayos UV.



### PINTURA INTELIGENTE

Amolis es la pintura con base al agua ideal para cualquier intervención decorativa en el interior y en el exterior. Su fórmula especial tiene una función protectora contra la intemperie y es resistente al blocking. Es ideal para superficies en madera, pero adecuada también para hormigón, mampostería y elementos de la construcción en hierro o acero.

## Aquatop

Acabado con base al agua efecto cera

### Características

- Hace que la madera sea resistente al agua
- Otorga un agradable efecto cera
- Utilizado en ventanas y persianas evita el desagradable fenómeno del "blocking", es decir, el encolado de las partes en contacto
- Es fácil de utilizar
- Se encuentra disponible en dos versiones: brillante y sedosa

### Usos previstos

Para trabajos de acabado sobre madera en el interior y en el exterior, con estabilidad dimensional total o parcial y no en contacto directo con el terreno o con el agua. Es especialmente apropiado para puertas y ventanas de exterior.

### Secado

Después de 2-4 horas aproximadamente, según el tipo de madera

### Rendimiento

10 m<sup>2</sup>/l por mano aproximadamente

### Envases

0,750 l - 2,5 l - 5 l y 25 l

### Ciclos recomendados

- En el interior:
  - 1-2 x Aquatop
- En el exterior (y para puertas y ventanas):
  - 1-2 x Hydrogrund Plus
  - 1-2 x Wasserlasur
  - 1-2 x Aquatop
- En el exterior, renovación:
  - 1-2 x Aquatop



Pincel



Pulverización



Estabilidad dimensional



Parcial estabilidad dimensional

### Tintes



1 Encina



30 Abedul

Todos los tintes se encuentran disponibles en versión brillante y mate. Se encuentra disponible también el tinte "00 incoloro".



## Amolis

Pintura acrílica al agua

### Características

- Es ideal para uso interno y externo
- Hace que la madera sea resistente al agua
- Regula el intercambio de humedad madera-aire
- Es fácil de utilizar
- Evita, gracias a su elasticidad y estabilidad, el fenómeno de la descamación
- Es resistente a la luz
- Uniforma el tinte sobre maderas que se tienen que renovar
- Decolora maderas especialmente agrisadas por el tiempo
- Utilizada en ventanas y persianas, evita el desagradable fenómeno del blocking, es decir, el encolado de las partes en contacto

### Usos previstos

Para madera con estabilidad dimensional, con estabilidad dimensional parcial y también sin estabilidad dimensional, como, por ejemplo, puertas, ventanas, revestimientos en madera, pérgolas, contraventanas, etc. Es ideal también para chapas galvanizadas y soportes minerales como enlucido, hormigón y fibrocemento.

### Secado

Después de 2-4 horas, según el tipo de madera

### Rendimiento

10-12 m<sup>2</sup>/l por mano

### Certificaciones

Probado de acuerdo con la norma EN 71-3 "Seguridad de los juguetes - migración de ciertos elementos"

### Ciclos recomendados

- En el interior:
  - 1-2 x Amolis
- En el exterior (y para puertas y ventanas):
  - 1-2 x Hydrogrund Plus o Aqualignex I
  - 1-2 x Amolis
- En el exterior, renovación:
  - 1-2 x Amolis

### Envases

0,75 (1 l)\*\*\* - 2,5 l; 10\* l sólo para 51 - blanco, 64 - ocre claro y 79 - marrón oscuro



Pincel



Pulverización



Rodillo



Estabilidad dimensional



Parcial estabilidad dimensional



Sin estabilidad dimensional

### Tintes\*\*



15 Marfil



64 Ocre claro



84 Gris claro



75 - Rojo óxido



77 - Marrón medio



79 - Marrón oscuro



72 Rojo



59 Azul



65 Verde RAL 6005



89 Negro



51 Blanco



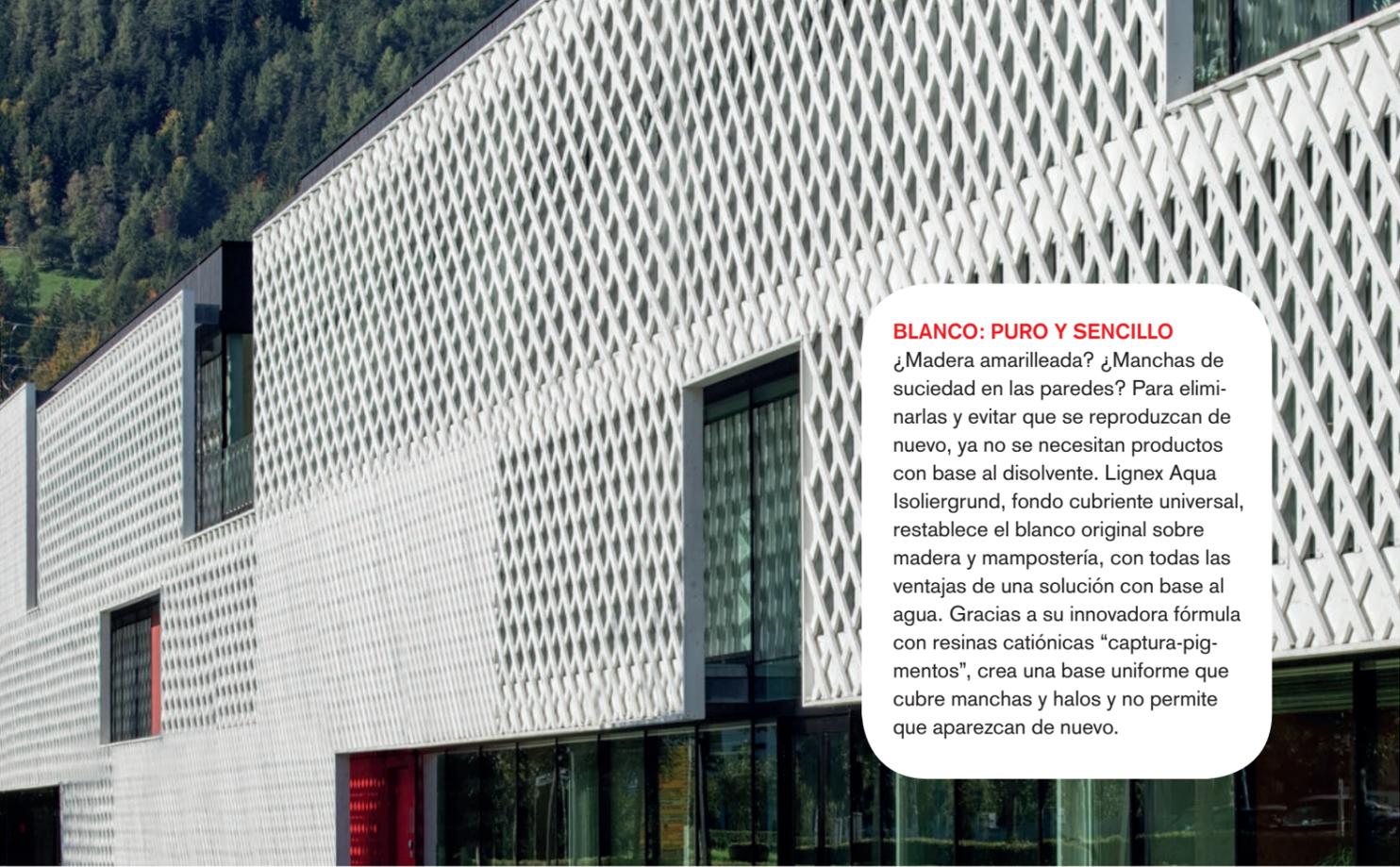
Amolis se encuentra disponible en una amplia gama de tintes opacos: además de los tintes de la carta de colores, también se pueden elegir todos los tintes RAL, NCS y cualquier tinte deseado con el sistema Colormix, en los envases de 1 l - 2,5 l - 5 l - 10 l - 20 l.

Véase página 60 para más informaciones.

\* Sólo por encargo.

\*\* Por necesidades productivas, algunos tintes de la carta de colores podrían realizarse mediante el sistema Colormix. Los tintes que se obtienen de esta forma podrían ser ligeramente distintos de los tintes "ready" (listos). En caso de que el trabajo sea la continuación de uno anterior, efectuar cada vez una prueba de color.

\*\*\* Cuando se terminen las existencias de 0,75 l, se enviarán latas de un litro.



### BLANCO: PURO Y SENCILLO

¿Madera amarilleada? ¿Manchas de suciedad en las paredes? Para eliminarlas y evitar que se reproduzcan de nuevo, ya no se necesitan productos con base al disolvente. Lignex Aqua Isoliergrund, fondo cubriente universal, restablece el blanco original sobre madera y mampostería, con todas las ventajas de una solución con base al agua. Gracias a su innovadora fórmula con resinas catiónicas "captura-pigmentos", crea una base uniforme que cubre manchas y halos y no permite que aparezcan de nuevo.

# Lignex Aqua Isoliergrund

## Fondo aislante universal con base al agua

### Características

- Muy cubriente y aislante
- Se puede utilizar como fondo y acabado en ambientes internos
- Bloquea la salida de la resina y otros extractos en la madera, como, por ejemplo, el tanino
- Eficaz con las manchas de café, nicotina, betún, rotulador, herrumbre y manchas de sedimentación en mampostería
- Con un olor propio muy débil, es también ideal para ambientes internos

### Usos previstos

Aislante universal para madera, elementos en mampostería o cartón-yeso. Adecuado para el uso sobre madera en el interior y en el exterior, no en contacto directo con el terreno o con el agua. Adecuado para superficies en madera amarilleada o para cubrir manchas sobre soportes minerales (muro, cemento, cartón-yeso, etc.). Ideal también para obtener un blanco perfecto y duradero sobre madera nueva y también como base sobre la cual aplicar colores claros o tintes pastel sin arriesgarse a que salgan manchas.

### Secado

Rebarnizado en 6 horas aproximadamente para obtener la máxima eficacia aislante.

### Rendimiento

10–16 m<sup>2</sup>/l por mano aproximadamente

### Certificaciones

Probado de acuerdo con la norma EN 71-3 "Seguridad de los juguetes – migración de ciertos elementos"

### Envases

1 – 2,5 – 5 – 20\* litros (\* por encargo)

### Ciclos recomendados

- **Sobre madera de interior:**
  - Lignex Aqua Isoliergrund (80–120 µm húmedo)
  - 1 x Lignex Aquagel, Amolis, Hydrotop o de nuevo Lignex Aqua Isoliergrund
- **Sobre madera nueva de exterior:**
  - 1–2 x Hydrogrund Plus (fondo protector)
  - Lignex Aqua Isoliergrund (80–120 µm húmedo)
  - 1–2 x Lignex Aquagel, Amolis, Hydrotop



Pincel



Pulverización



Rodillo



Estabilidad dimensional



Parcial estabilidad dimensional



Sin estabilidad dimensional

### • Sobre soportes minerales:

- Lignex Aqua Isoliergrund (80–120 µm húmedo)
- 1 x Lignex Amolis, otras pinturas murales con base al agua o de nuevo Lignex Aqua Isoliergrund

### Tinte



71 Blanco semioptico



## Madera blanca que dura

La madera es una materia viva: resinas y extractos con el tiempo tienden a salir y pueden provocar halos, sobre todo en las maderas tratadas con color blanco. ¿Por qué no prevenir estos inconvenientes? Para aislar de forma definitiva falsos techos, vigas, tablas y cualquier otra estructura en madera, tanto interna como externa, es suficiente utilizar Lignex Aqua Isoliergrund antes del barnizado. ¡Con Lignex Aqua Isoliergrund, la madera blanca mantiene su color blanco!



## Cómo funciona

Para aislar las manchas ya no es necesario bloquearlas con sistemas poliuretánicos formadores de películas. La tecnología contenida en Lignex Aqua Isoliergrund aprovecha la diversa polaridad de las sustancias. Las manchas de naturaleza orgánica son hidrosolubles y su polaridad es negativa. Lignex Aqua Isoliergrund tiene en cambio una carga positiva: aplicado en la superficie, atrae las partículas negativas de la mancha, bloqueándolas. La suciedad desaparece y no vuelve a aparecer. La fórmula con base al agua y el olor débil hacen de Lignex Aqua Isoliergrund una solución universal, ideal sobre todo para los ambientes domésticos.

## Como nuevo

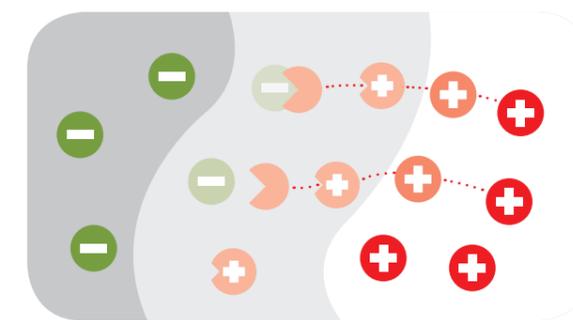
Con Lignex Aqua Isoliergrund es posible renovar estructuras en madera, cuyo blanco resulte amarilleado y manchado. Utilizado como fondo debajo de un acabado blanco, Lignex Aqua Isoliergrund devuelve vida a la madera blanca, asegurando belleza y protección de las estructuras durante largo tiempo.

## Para resultados perfectos se empieza por la base

Lignex Aqua Isoliergrund se puede utilizar sólo en el interior o en combinación con los acabados con base al agua Amolis, Lignex Aquagel e Hydrotop también en el exterior. La selección del producto de acabado se efectúa de acuerdo con el resultado deseado. Es posible rebarnizarlo con cualquier tinte. Se recomienda utilizar siempre Lignex Aqua Isoliergrund como fondo antes de un barnizado con tintes especialmente claros (gama de los blancos y colores pastel): de esta forma se obtendrá con total seguridad un resultado perfecto durante largo tiempo.

## No más paredes manchadas

Aplicado en paredes, cartón-yeso, cemento y/o enlucido, Lignex Aqua Isoliergrund hace desaparecer los restos de agua, hollín, pero también manchas difíciles de limpiar como las de rotulador, café, nicotina, asfalto y herrumbre. Los agentes especiales contenidos en Lignex Aqua Isoliergrund capturan las manchas, fijándolas y bloqueando la transferencia a la capa de acabado.



Lignex Aqua Isoliergrund



#### SEGURIDAD ECOLÓGICA

Hydrolac es un barniz "ecológico" (marca ECOLABEL) ideal para utilizarlo en ambientes cerrados. Se caracteriza, en efecto, por una dureza superficial muy elevada que hace que sea resistente a la abrasión y a las manchas. Al mismo tiempo, es fácil de aplicar y emana muy poco olor. A esto se añade la seguridad ignífuga, que alcanza el máximo grado previsto por la normativa europea. Todo ello con un estupendo resultado estético.



Pincel



Rodillo



Pulverización

## Hydrolac

Barniz poliuretánico monocomponente con base al agua

#### Características

- Ecológico
- Seguro, resistente al fuego
- Fácil de usar
- Elegante efecto estético
- No amarillea
- Es resistente a las manchas de vino, café, detergentes, etc.
- Disponible en versión brillante y mate

#### Usos previstos

Para el barnizado de parqués, suelos y revestimientos internos, pero también para muebles. Aplicado con la cantidad prevista por la certificación de prueba, es capaz de otorgar la clase ignífuga Bfl s1 de acuerdo con las vigentes normas europeas.

#### Secado

Sin polvo tras 20 minutos aproximadamente

#### Rendimiento

8–10 m<sup>2</sup>/l

#### Envases

0,750 l – 2,5 l

#### Ciclos recomendados

3 x Hydrolac previo lijado intermedio

#### Certificaciones

- Ha obtenido la certificación europea ECOLABEL
- Probada según la normativa europea en el laboratorio CATAS
- Resiste al fuego según la normativa europea y se ha probado en el centro de estudios CSI
- Probado de acuerdo con la norma EN 71-3 "Seguridad de los juguetes – migración de ciertos elementos"



## Kosinol Super

Kosinol Super es un barniz transparente con base al agua, específico para interiores. Emana poco olor, asegura una buena transpiración de la madera y un rápido secado.

#### Características

- Es fácil de utilizar
- Deja secar la madera húmeda también tras la aplicación
- Es elástico y resistente a la abrasión
- No modifica las características de la madera

#### Usos previstos

Para madera de interior, en lo específico para suelos en madera dulce, revestimientos, estanterías, techos y cualquier otra superficie en madera. Producto indicado para maderas relativamente húmedas, o para la aplicación en locales nuevos o bodegas.

#### Secado

Después de 1–2 horas aproximadamente, según el tipo de madera

#### Rendimiento

6–8 m<sup>2</sup>/l por mano aproximadamente

#### Envases

0,750 l

#### Ciclos recomendados

- Sobre madera nueva:
  - 1 x Kosinol diluido 1:1 con agua de red
  - 1 x Kosinol (puro)

#### Tintes

Se encuentra disponible el tinte "00 incoloro".



Pincel

## Rinfresko

Aceite revitalizante para madera barnizada

Rinfresko es un aceite revitalizante con base al agua para madera barnizada. No contiene principios activos.

#### Características

- Aporta brillo a superficies en madera barnizadas, matificadas por el tiempo
- Es fácil de utilizar
- Se puede aplicar también en interiores

#### Usos previstos

Para el mantenimiento de superficies en madera y otros soportes, barnizados con anterioridad con productos con base al disolvente o con base al agua y matificados por la intemperie, cuando todavía no se han manifestado fenómenos de descamación. Es especialmente apropiado para ventanas y persianas lacadas.

#### Secado

Tras 1 hora aproximadamente

#### Rendimiento

15 m<sup>2</sup>/l por mano aproximadamente

#### Envases

0,750 l

#### Tintes

Se encuentra disponible el tinte "00 incoloro".



Pincel



# Productos con base al disolvente

La gama de los productos con base al disolvente incluye fondos impregnantes, impregnantes, impregnantes de acabado y acabados. En el interior de cada categoría es posible elegir entre dos o más productos distintos. En la elección del producto más adecuado cabe considerar la tipología de protección ofrecida (biológica o meteorológica) y el nivel de protección garantizado (de bueno a excelente). Completa la gama el aceite revitalizante Fresko.



## PROTECCIÓN EN PROFUNDIDAD

Lignex Grund BPlv es un fondo impregnante protector incoloro con base al disolvente, sin compuestos aromáticos, con alta eficacia en profundidad, para la protección preventiva de la madera de algunos organismos, como el hongo de la mancha azul, el moho, los hongos destructores y algunos tipos de insectos xilófagos.

Producto y relativa categoría		Protección biológica				
		... del film contra el desarrollo de los microorganismos	... contra el hongo de la mancha azul y contra los mohos	... contra los hongos destructores	... preventiva contra el ataque de los insectos xilófagos	... curativa contra insectos xilófagos
Fondo impregnante	Lignex Defend *				✓	✓
	Lignex Grund BPlv **		✓	✓	✓	
Impregnante	Lignex Lasur	✓				
	Imprägnierlasur	✓				
	Lignex High Solid	✓				

Producto y relativa categoría		Protección meteorológica	
		... contra los rayos ultravioletas	... contra la lluvia y contra la humedad
Impregnante	Lignex Lasur	●●	●●
	Imprägnierlasur	●	●
	Lignex High Solid	●●	●●●
Impregnante de acabado	Lignex Renova	●●●	●●●
	UV Lasur	●●	●●●
Acabado	Lignex UV Filter	●●●●	●●●●
	UV Stop	●●●	●●●●
Flatting	Lignex Compact	●●	●●●
	Lignex DS 601		●●●
Esmalte	Lignex Prodeck	●●●●●	●●●●



\* Producto registrado por el Ministerio de Sanidad italiano como dispositivo médico n.º 18994 y en regla de conformidad con la Directiva biocidas RPB (UE) n.º 528/2012.

\*\* Producto en regla de conformidad con la Directiva biocidas RPB (UE) n.º 528/2012.

\*\*\* Producto registrado de conformidad con la Directiva biocidas RPB (UE) n.º 528/2012.

N.B.: Los fondos impregnantes son seguramente la primera protección biológica que se ofrece a la madera y también la más importante. Asimismo, penetrando mucho más en profundidad respecto a los impregnantes normales, regulan la capacidad de absorción de la madera permitiendo una distribución mucho más homogénea del color sucesivo y una mejor adhesión de los ciclos sucesivos. Para obtener un resultado estético mejor, efectuar un lijado intermedio con papel de grano abrasivo fino (240/280) entre cada mano de barniz aplicada.

## Lignex Grund BPlv

### Fondo impregnante protector

#### Características

- Protege la madera contra el hongo de la mancha azul, el moho, los hongos destructores y algunas especies de insectos xilófagos
- Mejora la adhesión y la duración de los ciclos de barnizado sucesivos
- Uniforma la absorción de la madera y mejora el aspecto estético de los ciclos sucesivos
- Penetra en la madera en profundidad
- No contiene compuestos aromáticos

#### Usos previstos

Adecuado como mano de fondo para trabajos de impregnación sobre madera de exterior, no en contacto directo con el terreno o con el agua, como, por ejemplo, revestimientos, balcones, puertas de garajes, casas en madera, obras de carpintería en madera, puertas y ventanas.

#### Protección / Principios activos\*\*

- Contra mohos y hongo de la mancha azul (B) contiene 3-jodo-2 propinilo carbamato
- Contra hongos destructores (P) contiene tebuconazol
- Contra insectos xilófagos (Iv) contiene permetrina

#### Secado

Después de 16 horas aproximadamente, según el tipo de madera

#### Rendimiento

12–14 m<sup>2</sup>/l por mano

#### Envases

0,750 l – 2,5 l – 5 l – 25 l y 200\* l

#### Certificaciones

Prueba de eficacia de acuerdo con la EN 599-1. En regla de acuerdo con la Directiva biocidas RPB (UE) n.º 528/2012.

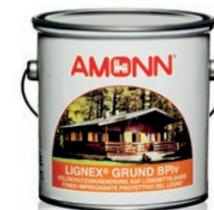


#### Ciclos recomendados

Recomendado como mano de fondo para ciclos con base al disolvente

#### Tintes

Se encuentra disponible el tinte "00 incoloro".



\* Sólo por encargo.

\*\* Se trata de un protector de la madera que se tiene que manejar con atención. Leer, antes del uso, las indicaciones del producto que aparecen en la etiqueta.



### PROTECCIÓN PREVENTIVA

Lignex Lasur Extra es un impregnante efecto cera con película protectora. Con un único producto la madera adquiere hidrorrepelencia, una protección excelente contra la intemperie y un agradable efecto satinado. No se descama con el paso del tiempo y es ideal para cualquier aplicación externa, incluso sobre grandes superficies como techos o casas en madera.



### IMPREGNANTE UNIVERSAL

Este impregnante es el tratamiento protector ideal para todas las superficies externas en madera. Es especialmente adecuado en ambientes rurales o jardines, para el tratamiento de revestimientos, vallas o heniles. Protege la madera contra la intemperie y regula su humedad.

## Lignex Lasur Extra

### Impregnante protector de la madera

#### Características

- Protector de la madera
- Deja la madera a poro abierto y regula el intercambio de humedad madera/aire
- Otorga un agradable efecto cera
- Penetra en la madera en profundidad
- No contiene compuestos aromáticos
- Pone de manifiesto y resalta las vetas de la madera

#### Usos previstos

Para trabajos de impregnación sobre madera sin estabilidad dimensional y no en contacto directo con el terreno y con el agua, como, por ejemplo, revestimientos, balcones, puertas de garajes, casas de madera, vigas y obras de carpintería en madera.

Adecuado también como fondo para el tratamiento de elementos con estabilidad dimensional como puertas y ventanas externas.

#### Secado

Después de 16 horas aproximadamente, según el tipo de madera

#### Rendimiento

12-14 m<sup>2</sup>/l por mano

#### Envases

0,750 l - 2,5 l - 5 l - 25 l y 200\* l

#### Ciclos recomendados

- 1-2x Lignex Lasur Extra
- Sobre madera con estabilidad dimensional utilizar Lignex UV Filter:
  - 1x Lignex Lasur Extra
  - 2x Lignex UV Filter
- Para obtener una protección biológica es necesario utilizar un fondo protector tipo Lignex Grund BPlv.



Pincel



Estabilidad dimensional

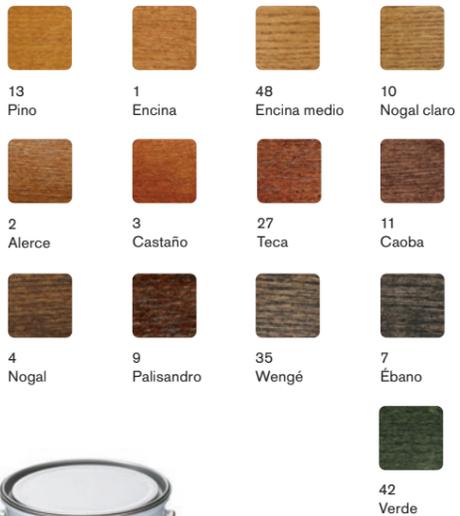


Parcial estabilidad dimensional



Sin estabilidad dimensional

#### Tintes



Se encuentra disponible también el tinte \*00 incoloro\*.

## Imprägnierlasur

### Impregnante para madera

#### Características

- Protector de la madera
- Penetra en la madera en profundidad
- Mejora la adhesión y la duración de los ciclos de barnizado sucesivos
- Pone de manifiesto y resalta las vetas de la madera

#### Usos previstos

Para trabajos de impregnación sobre madera sin estabilidad dimensional y no en contacto directo con el terreno y con el agua, como, por ejemplo, vallas, heniles y revestimientos en ambientes rurales y en el jardín. Adecuado también como fondo para el tratamiento de elementos con estabilidad dimensional como puertas y ventanas externas.

#### Secado

Después de 8 horas aproximadamente, según el tipo de madera

#### Rendimiento

10-16 m<sup>2</sup>/l por mano aproximadamente



Pincel



Inmersión



Máquina impregnadora



Estabilidad dimensional



Parcial estabilidad dimensional



Sin estabilidad dimensional

#### Envases

0,750 l - 2,5 l - 5 l - 25 l y 200\* l - 1000\* l

#### Ciclos recomendados

- 2-3x Imprägnierlasur
  - Para aumentar la duración del ciclo se recomienda utilizar UV Lasur:
    - 2x Imprägnierlasur
    - 1x UV Lasur
- Sobre madera con estabilidad dimensional utilizar UV Stop:
  - 1x Imprägnierlasur
  - 1x UV Stop
- Para obtener una protección biológica es necesario utilizar un fondo protector tipo Lignex Grund BPlv.

#### Tintes



Se encuentra disponible también el tinte \*00 incoloro\*.





### AMBIENTES EXTREMOS

Lignex High Solid es el impregnante protector con un contenido elevado de resina para la madera expuesta a condiciones meteorológicas extremas. Su fórmula especial con base al disolvente penetra en profundidad con sólo dos manos y crea un film que hace las veces de barrera contra la humedad y la lluvia. El tratamiento con Lignex High Solid aporta asimismo a la madera un elegante efecto cálido y sedoso.



Son suficientes dos manos de Lignex High Solid para proteger la madera contra la intemperie en ambientes extremos, sobre todo en alta montaña o en el mar.

# Lignex High Solid

## Impregnante de alto sólido

### Características

- Protege la madera
- Deja la madera a poro abierto y regula el intercambio de humedad madera/aire
- Ofrece una buena protección contra los rayos solares gracias a la utilización de absorbentes UV especiales
- Tiene un rendimiento elevado y es fácil de utilizar
- No contiene compuestos aromáticos
- Otorga un agradable efecto cera
- Penetra en la madera en profundidad
- La aplicación de dos manos de producto da los mismos resultados obtenidos con tres manos de impregnantes convencionales
- El elevado residuo seco (aprox. 70% en peso), obtenido gracias a la nueva tecnología de resinas alquídicas alto sólidas, garantiza un menor impacto medioambiental

### Usos previstos

Para trabajos de impregnación sobre madera también con estabilidad dimensional, pero no en contacto directo con el terreno y con el agua, como, por ejemplo, revestimientos,

balcones, ventanas y persianas externas, casas en madera, pérgolas y estructuras en madera en general.

### Secado

Después de 16 horas aproximadamente, según el tipo de madera

### Rendimiento

15-18 m<sup>2</sup>/l por mano

### Envases

1 l - 2,5 l - 5 l

### Ciclos recomendados

- 2 x Lignex High Solid
- Para obtener una protección biológica es necesario utilizar un fondo protector tipo Lignex Grund BPlv.



Pincel



Estabilidad dimensional



Parcial estabilidad dimensional



Sin estabilidad dimensional

### Tinte\*



13

Pino



1

Encina



48

Encina medio



10

Nogal claro



3

Castaño



27

Teca



4

Nogal



35

Wengé

Se encuentra disponible también el tinte \*00 incoloro\*.

## Un producto innovador

Lignex High Solid es un impregnante que destaca por algunas importantes características y una serie de ventajas durante y después de la aplicación:

### Impregnante de alto sólido

Lignex High Solid se ha desarrollado utilizando una resina alto sólida de nueva generación que permite un uso mínimo de disolventes en el producto y, de esta forma, las emisiones se reducen sensiblemente y también el impacto medioambiental.

### Elevado residuo seco

El residuo seco de Lignex High Solid (esa parte de producto que tras evaporarse el disolvente permanece sobre la superficie tratada) alcanza el 70% en peso. Significa que se necesita menos producto para obtener los mismos resultados de un impregnante normal (cuyo residuo seco es del 12% - 30%). ¿En términos prácticos? En lugar de tres manos, son suficientes dos manos de producto, se acelera el trabajo y se ahorra producto, mano de obra y también dinero.

### Absorbentes UV

El elevado residuo seco del producto, la calidad de los pigmentos utilizados (óxidos de hierro micronizados semiopacos) y los absorbentes UV, añadidos a Lignex High Solid, garantizan una duración de la madera tratada superior respecto a la que se obtiene utilizando un impregnante normal. Lignex High Solid es el producto ideal para tratar la madera en condiciones meteorológicas extremas (por ejemplo, en alta cuota o en el mar).



Se encuentran disponibles numerosos otros tintes con el nuevo sistema tintométrico Amonn Colormix en los envases de 1 l - 2,5 l - 5 l.

Véase página 60 para más informaciones.



\* Por necesidades productivas, algunos tintes de la carta de colores podrían realizarse mediante el sistema Colormix. Los tintes que se obtienen de esta forma podrían ser ligeramente distintos de los tintes "ready" (listos). En caso de que el trabajo sea la continuación de uno anterior, efectuar cada vez una prueba de color.



### NUEVA VIDA A LA MADERA

Lignex Renova es el acabado impregnante efecto cera que da nueva vida a la madera poco cuidada o deteriorada por el tiempo. Su composición especial asegura la máxima protección contra la humedad y los rayos UV y, al mismo tiempo, restablece la belleza de la madera uniformando la superficie y las irregularidades cromáticas.

# Lignex Renova Plus

## Acabado impregnante efecto cera

### Características

- Deja la madera a poro abierto y regula el intercambio de humedad madera/aire
- Ofrece una buena protección contra los rayos solares gracias a la utilización de absorbentes UV especiales
- Se presenta en gel y no gotea durante la aplicación
- Tiene un rendimiento elevado y es fácil de utilizar
- No contiene compuestos aromáticos
- Hace que la madera sea resistente al agua
- Otorga un agradable efecto cera
- Uniforma el tinte sobre maderas que se tienen que renovar y aclara las maderas especialmente agrisadas por el tiempo

### Usos previstos

Para trabajos de impregnación sobre madera en el interior y en el exterior, sin estabilidad dimensional y no en contacto directo con el terreno o con el agua. Especialmente adecuado para la renovación de superficies en madera degradadas debido a la exposición a la intemperie.

### Secado

Después de 12 horas aproximadamente, según el tipo de madera

### Rendimiento

12-15 m<sup>2</sup>/l por mano aproximadamente

### Envases

0,750 l - 2,5 l - 5 l - 25 l\*  
(\* sólo 00 incoloro y 04 nogal)

### Ciclos recomendados

- En el interior:
  - 1-2 x Lignex Renova Plus
- En el exterior, nuevo:
  - 1-2 x Lignex Grund BPlv
  - 1-2 x Lignex Renova Plus
- En el exterior, renovación:
  - 1-2 x Lignex Renova Plus



Pincel



Parcial estabilidad dimensional



Sin estabilidad dimensional

### Tintes\*

13 Pino	1 Encina	48 Encina medio	10 Nogal claro
3 Castaño	27 Teca	4 Nogal	35 Wengé
7 Ébano	51 Blanco transparente	91 Blanco opaco	60 Ocre opaco
76 Beige opaco	Se encuentra disponible también el tinte "00 incoloro".		



Se encuentran disponibles numerosos otros tintes con el nuevo sistema tintométrico Amonn Colormix en los envases de 1 l - 2,5 l - 5 l.

Véase página 60 para más informaciones.

\* Por necesidades productivas, algunos tintes de la carta de colores podrían realizarse mediante el sistema Colormix. Los tintes que se obtienen de esta forma podrían ser ligeramente distintos de los tintes "ready" (listos). En caso de que el trabajo sea la continuación de uno anterior, efectuar cada vez una prueba de color.

## Ciclos especiales sobre madera especialmente envejecida por la intemperie

Antes de aplicar Lignex Renova Plus en el tinte de madera deseado, para renovar maderas envejecidas y agrisadas es posible trabajar de dos formas: aplicar una mano de Lignex Renova Plus en los tintes opacos o bien efectuar una limpieza profunda con el aclarador para madera Polilac (para los detalles técnicos del producto, véase pág. 49). Estos son los pasos detallados que se tienen que seguir.

### Con Lignex Renova Plus tintes opacos (blanco, ocre, beige):



1. Limpiar las partes que se tienen que tratar



2. Aplicar Lignex Renova Plus en los tintes opacos



3. Acabar con Lignex Renova Plus tinte madera a elegir



### Utilizando Polilac (aclarador):

1. Aplicar con pincel Polilac



2. Limpiar con abundante agua



3. Aplicar Lignex Renova Plus en el tinte elegido





### ACABADO BRILLANTE

Lignex UV Filter es el acabado protector con base al disolvente para el tratamiento de la madera de puertas y ventanas, y de cualquier otra estructura con estabilidad dimensional parcial, como balcones, barandillas y revestimientos. Su fórmula especial no gotea y se puede aplicar en cualquier condición. El tratamiento ofrece una excelente protección meteorológica a la madera y le otorga un agradable efecto cálido y sedoso.

# Lignex UV Filter

## Acabado efecto cera

### Características

- Regula el intercambio de humedad madera-aire
- Otorga una protección excelente contra los rayos solares gracias a la utilización de absorbentes UV especiales
- No contiene compuestos aromáticos
- Hace que la madera sea resistente al agua
- Otorga un agradable efecto cera
- Utilizado en ventanas y persianas evita el desagradable fenómeno del "blocking", es decir, el encolado de las partes en contacto
- Su uso permite intervalos de mantenimiento prolongados
- Es fácil de utilizar
- Evita, gracias a su elasticidad y estabilidad, el fenómeno de la descamación

### Usos previstos

Para trabajos de acabado sobre madera en el interior y en el exterior, con estabilidad dimensional total o parcial y no en contacto directo con el terreno o con el agua. Es especialmente apropiado para puertas y ventanas de exterior.

\* Sólo incoloro y encina

\*\* Por necesidades productivas, algunos tintes de la carta de colores podrían realizarse mediante el sistema Colormix. Los tintes que se obtienen de esta forma podrían ser ligeramente distintos de los tintes "ready" (listos). En caso de que el trabajo sea la continuación de uno anterior, efectuar cada vez una prueba de color.

### Secado

Después de 16 horas aproximadamente, según el tipo de madera

### Rendimiento

12 -15 m<sup>2</sup>/l por mano aproximadamente

### Envases

0,750 l – 2,5 l – 5 l\* – 25\* l

### Ciclos recomendados

- En el interior:
  - 1-2 x Lignex UV Filter
- En el exterior, nuevo:
  - 1-2 x Lignex Grund BPlv
  - 1-2 x Lignex Lasur Extra
  - 1-2 x Lignex UV Filter
- En el exterior, renovación:
  - 1-2 x Lignex UV Filter



Pincel



Pulverización



Estabilidad dimensional



Parcial estabilidad dimensional

### Tintes\*\*



Se encuentra disponible también el tinte "00 incoloro".



Se encuentran disponibles numerosos otros tintes con el nuevo sistema tintométrico Amonn Colormix en los envases de 1 l – 2,5 l.

Véase página 60 para más informaciones.

## Protección solar

Los rayos ultravioletas provocan la degradación de la lignina y el agua de lluvia provoca su decoloración: la madera se agrisa y se asiste al llamado "efecto peine".

Para evitar los daños resultantes de la radiación solar, es indispensable utilizar productos que contengan filtros UV.

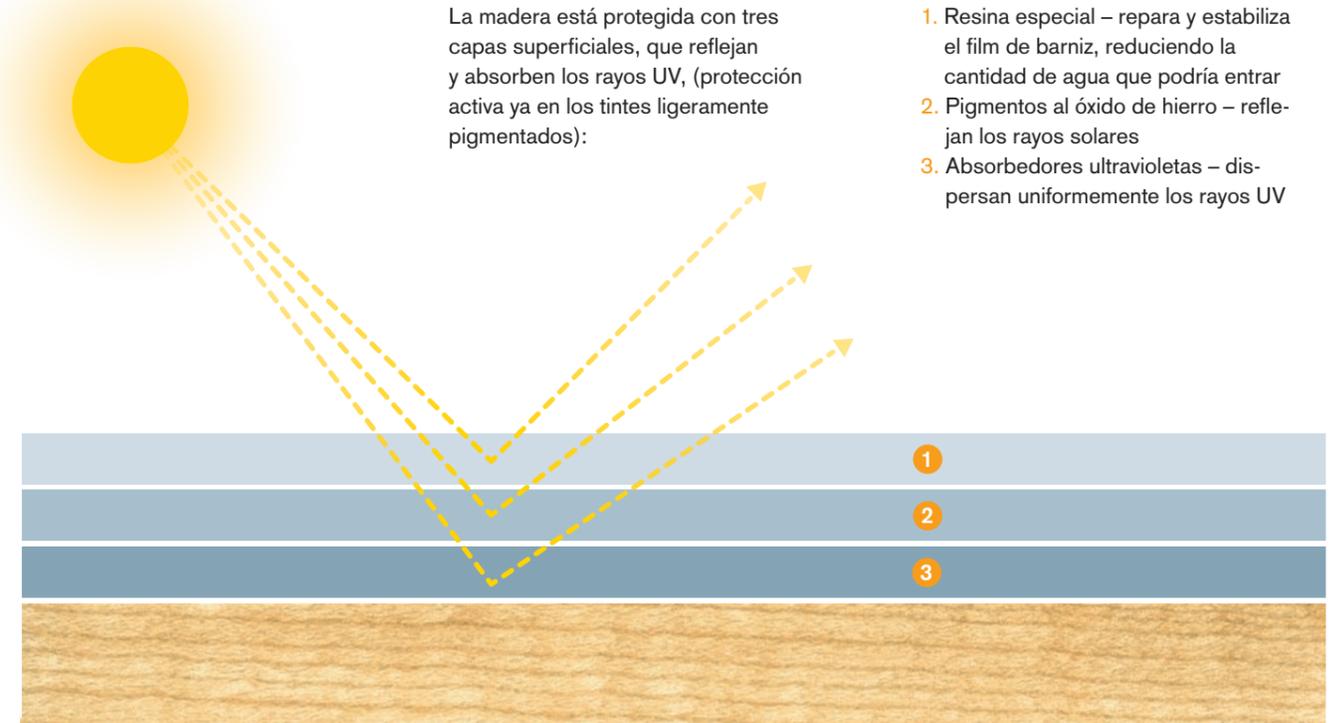
Lignex UV Filter es capaz de proteger la madera contra el sol gracias a la combinación de absorbentes UV y antioxidantes. Los primeros bloquean las radiaciones ultravioletas contenidas en el espectro solar antes de que lleguen a la madera barnizada.

Los segundos luchan contra la fotodegradación y los efectos de la oxidación en el film del barniz (deseñido y matificación).

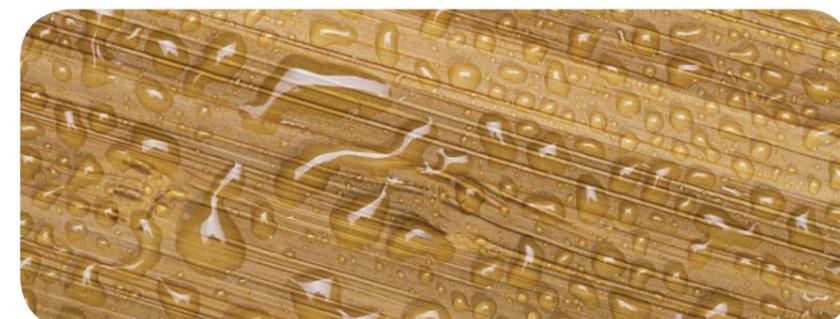
La presencia de antioxidantes y absorbentes UV protege la madera y retrasa además el amarilleo y la decoloración del barniz.

Lignex UV Filter es fácil de aplicar puesto que es ligeramente tixotrópico: aunque se aplique sobre superficies verticales no gotea.

En el film de barniz no aparecen grietas, dura por lo tanto más tiempo y es más fácil de mantener.



1. Resina especial – repara y estabiliza el film de barniz, reduciendo la cantidad de agua que podría entrar
2. Pigmentos al óxido de hierro – reflejan los rayos solares
3. Absorbentes ultravioletas – dispersan uniformemente los rayos UV



Una superficie tratada con Lignex UV Filter no absorbe el agua: las gotitas que se forman en el film de barniz indican que la protección es eficaz.



### PANTALLA UV

UV Lasur es el acabado impregnante con base al disolvente, ideal como última mano de un ciclo de tratamiento de color, por ejemplo, para pérgolas y cenador. Es transparente e inodoro, protege la madera de la intemperie y concretamente de la humedad y de los rayos UV. Aporta calor y brillo y es apropiado para aplicaciones tanto en el interior como en el exterior.



### PROTECCIÓN ENCERADA

UV Stop es el acabado con base al disolvente especialmente adecuado como última capa protectora, con efecto cera, contra la humedad y los rayos UV. Es ideal tanto en el interior como en el exterior para el tratamiento de todos los tipos de madera con estabilidad dimensional, como puertas y ventanas.

## UV Lasur

### Acabado impregnante efecto cera



Pincel



Pulverización



Parcial estabilidad dimensional



Sin estabilidad dimensional

#### Características

- Deja la madera con el poro abierto
- No contiene compuestos aromáticos
- Hace que la madera sea resistente al agua
- Otorga un agradable efecto cera

#### Usos previstos

Para trabajos de impregnación sobre madera en el interior y en el exterior, sin estabilidad dimensional y no en contacto directo con el terreno o con el agua.

#### Secado

Después de 16 horas aproximadamente, según el tipo de madera

#### Rendimiento

12 -15 m<sup>2</sup>/l por mano aproximadamente

#### Envases

0,750 l – 2,5 l – 5 l – 25\* l

#### Ciclos recomendados

- En el interior:
  - 1-2 x UV Lasur
- En el exterior, nuevo:
  - 1-2 x Lignex Grund BPlv
  - 1-2 x Imprägnierlasur
  - 1-2 x UV Lasur
- En el exterior, renovación:
  - 1-2 x UV Lasur

#### Tintes



1 Encina



3 Castaño



4 Nogal

Se encuentra disponible también el tinte "00 incoloro".



## UV Stop

### Acabado efecto cera



Pincel



Pulverización



Estabilidad dimensional



Parcial estabilidad dimensional

#### Características

- No contiene compuestos aromáticos
- Hace que la madera sea resistente al agua
- Otorga un agradable efecto cera
- Utilizada en ventanas y persianas, evita el desagradable fenómeno del blocking, es decir, el encolado de las partes en contacto

#### Usos previstos

Para trabajos de acabado sobre madera en el interior y en el exterior, con estabilidad dimensional total o parcial y no en contacto directo con el terreno o con el agua. Especialmente apropiado para puertas y ventanas de exterior.

#### Secado

Después de 12 horas aproximadamente, según el tipo de madera

#### Rendimiento

10 m<sup>2</sup>/l por mano aproximadamente

#### Envases

0,750 l – 2,5 l – 5 l y 25 l

#### Ciclos recomendados

- En el interior:
  - 1-2 x UV Stop
- En el exterior (y para puertas y ventanas):
  - 1-2 x Lignex Grund BPlv
  - 1-2 x Imprägnierlasur
  - 1-2 x UV Stop
- En el exterior, renovación:
  - 1-2 x UV Stop

#### Tintes



1 Encina

Se encuentra disponible también el tinte "00 incoloro".





### PROTECCIÓN METEOROLÓGICA

Lignex Prodeck es un barniz tixotrópico para la protección meteorológica a base de resinas alquídicas de aceite largo para la decoración de la madera en el exterior y en el interior.

## Lignex Prodeck

Barniz tixotrópico para la protección meteorológica a base de resinas alquídicas

### Características

- No gotea durante la aplicación
- Es fácil de utilizar
- Regula el intercambio de humedad madera-aire
- Muy elástico y estable, evita el fenómeno de la descamación
- Buena protección contra los rayos solares
- Hace que la madera sea resistente al agua
- Decolora maderas especialmente agrisadas por el tiempo
- Utilizada en ventanas y persianas, evita el desagradable fenómeno del blocking, es decir, el encolado de las partes en contacto
- Es ideal para uso interno y externo

### Usos previstos

Para madera con estabilidad dimensional, con estabilidad dimensional parcial y también sin estabilidad dimensional, como, por ejemplo, puertas, ventanas, revestimientos en madera, pérgolas, contraventanas, etc.

### Secado

Después de aprox. 12 horas, según el tipo de madera.

### Rendimiento

10–12 m<sup>2</sup>/l por mano aproximadamente

### Ciclos recomendados\*

- En el exterior, nuevo:
  - 1–2 x Lignex Grund BPlv
  - 1–2 x Lignex Prodeck
- En el interior nuevo – Renovación en el exterior y en el interior:
  - 1–2 x Lignex Prodeck

### Envases

1 l – 2,5 l – 5 l – 10 l



Pincel



Pulverización



Rodillo



Sin estabilidad dimensional



Parcial estabilidad dimensional

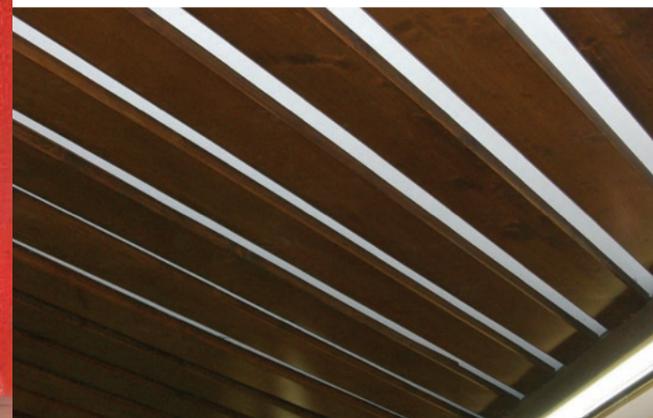


Estabilidad dimensional



\* Lignex Prodeck se encuentra disponible en una amplia gama de tintes opacos: además de los tintes de la carta de colores, se pueden elegir todos los tintes RAL, NCS y cualquier tinte deseado con el sistema Colormix

Véase página 60 para envases y otras informaciones.



Pincel



Pulverización



Estabilidad dimensional



Sin estabilidad dimensional

## Lignex DS 601

Barniz transparente alquídico uretanizado con disolvente

Lignex DS 601 es un barniz “flatting” transparente formulado para proteger la madera contra la humedad y los rayos UV.

### Características

- Ideal para uso interno y externo
- Hace que la madera sea resistente al agua
- No contiene compuestos aromáticos
- Disponible en las versiones brillante y sedosa
- Dispone de una plenitud considerable

### Usos previstos

Para trabajos de acabado sobre madera en el interior y en el exterior, con estabilidad dimensional total o parcial y no en contacto directo con el terreno o con el agua. Especialmente apropiado para puertas y ventanas de exterior y en ambiente marino.

### Secado

Sin polvo 2 horas – seco en profundidad 24 horas aproximadamente

### Rendimiento

10–12 m<sup>2</sup>/l por mano

### Envases

0,375 l – 0,750 l – 5 l

### Ciclos recomendados

- En el interior:
  - 1–2 x Lignex DS 601
- En el exterior (y para puertas y ventanas):
  - 1–2 x Lignex Grund BPlv
  - 1–2 x Lignex Lasur de color
  - 1–2 x Lignex DS 601
- En el exterior, renovación:
  - 1–2 x Lignex DS 601

### Tintes

Se encuentra disponible el tinte “00 incoloro”.



Pincel



Pulverización



Estabilidad dimensional



Parcial estabilidad dimensional

### Tintes



1 Encina



3 Castaño



4 Nogal

Todos los tintes se encuentran disponibles en versión brillante. El tinte “00 incoloro” se encuentra disponible en versión brillante y sedosa.

## Lignex Compact

Barniz alquídico uretanizado con disolvente

Lignex Compact es un barniz alquídico uretanizado normalmente definido también “flatting”, apropiado para la protección contra la humedad y los rayos UV de ventanas y puertas externas.

### Características

- Ideal para uso interno y externo
- Hace que la madera sea resistente al agua
- No contiene compuestos aromáticos
- Disponible en dos versiones: brillante y sedosa
- Dispone de una plenitud considerable
- Tixotrópica, no gotea

### Usos previstos

Para trabajos de acabado sobre madera en el interior y en el exterior, con estabilidad dimensional total o parcial y no en contacto directo con el terreno o con el agua. Para la protección de superficies en madera de calidad contra la humedad y la intemperie. Especialmente apropiado para la utilización en ambiente marino.

### Secado

Sin polvo 2 horas – seco en profundidad 24 horas aproximadamente

### Rendimiento

10 m<sup>2</sup>/l por mano aproximadamente

### Envases

0,375\* l – 0,750 l – 2,5 l – 5\* l (\* sólo incoloro).

### Ciclos recomendados

- En el interior:
  - 1–2 x Lignex Compact
- En el exterior, nuevo:
  - 1–2 x Lignex Grund BPlv
  - 1–2 x Lignex Lasur Extra
  - 1–2 x Lignex Compact
- En el exterior, renovación:
  - 1–2 x Lignex Compact



### BARNIZ PARA SUELO

Amonn Stufex R 190 es el barniz poliuretánico bicomponente especialmente adecuado para suelos y revestimientos internos en madera y derivados. Gracias a su especial fórmula antiabrasión, es sumamente resistente al tránsito peatonal, es elástico y tiene un eficaz efecto antideslizante.



## Fresko

### Aceite revitalizante para madera barnizada

Fresko es un aceite revitalizante con base al disolvente para madera barnizada. No contiene principios activos.

la intemperie, cuando todavía no se han manifestado fenómenos de descamación. Especialmente apropiado para ventanas y persianas tratadas con mordientes.

#### Características

- Aporta brillo a superficies en madera barnizadas, matificadas por el tiempo
- Es fácil de utilizar
- Se puede aplicar también en interiores

#### Secado

Tras 1 hora aproximadamente

#### Rendimiento

15 m<sup>2</sup>/l por mano aproximadamente

#### Envases

0,750 l

#### Tintes

Se encuentra disponible el tinte "00 incoloro".

Pincel



Pincel o trapo



## Stufex R 190

### Barniz poliuretánico bicomponente



Pincel



Inmersión



Rodillo

#### Características

- Fácil de usar
- Elegante efecto estético
- Excelentes características antideslizantes
- Elevada resistencia al tránsito peatonal y a la abrasión
- Excelente elasticidad

#### Ciclos recomendados

3 x Stufex R190 previo lijado intermedio

#### Tintes

Se encuentra disponible el tinte "00 incoloro" en versión mate y brillante.

#### Usos previstos

Para el barnizado de suelos y revestimientos internos de madera, muebles, etc.

#### Secado

Sin polvo después de aproximadamente 1 hora

#### Rendimiento

10–12 m<sup>2</sup>/l

#### Envases

- 0,75 l – 2,5 l componente A
- 0,75 l – 2,5 l componente B



## Polilac

### Aclarador y limpiador para madera agrisada

Polilac permite decolorar la madera agrisada por el tiempo. Las superficies de madera desgastadas por la intemperie adquieren de nuevo su tinte natural original.

#### Rendimiento

5 m<sup>2</sup>/l aproximadamente, según el tipo de madera

#### Envases

0,750 l en recipientes de plástico

#### Características

- Limpiador de la madera
- Es fácil de utilizar

#### Usos previstos

Para uso externo sobre las superficies en madera agrisada, como, por ejemplo, contraventanas, persianas, balcones, revestimientos externos y para la limpieza de muebles de jardín.

#### Ciclos recomendados

Aplicar Polilac a saturación con un pincel plano, dejar actuar durante 30–60 minutos y luego aclarar con abundante agua y un cepillo duro, repitiendo eventualmente la aplicación.

#### Secado

Después de aproximadamente 12 horas



Pincel





## Holzstuk

### Estuco bicomponente para madera

Holzstuk es una pasta bicomponente a base de resinas poliéster insaturadas. Se puede utilizar para diversos tipos de intervención, por ejemplo, reconstrucción de partes que falten, incluso de gran tamaño, estucados, acabados, etc. Es posible obtener cualquier grosor final aplicando más capas con un intervalo de pocos minutos.

#### Características

- Extensibilidad excelente
- Endurece rápidamente
- Se puede segar, cepillar o lijar
- Se puede rebarnizar

#### Tintes



Se encuentra disponible también el tinte "neutro", en cartuchos de 1,4 kg.

#### Usos previstos

Para cualquier trabajo sobre la madera: rellenado de agujeros, reconstrucción de aristas o partes que falten, tapado de orificios, igualación de irregularidades de la superficie, etc.

#### Sistemas de aplicación

- Espátula

#### Secado

Completa polimerización a las 2 horas aproximadamente

#### Envases

Cartuchos de 1,4 kg

## Netto

### Lavapinceles

Netto es un producto disolvente ideal para la limpieza y el tratamiento quitamanchas del material de pintura.

#### Características

- Limpiador para pinceles y otros equipos de pintores
- Derrite también las antiguas incrustaciones de barnices
- Tiene un buen poder disolvente sobre barnices, aceites, grasas y betunes

#### Usos previstos

Para la limpieza integral de los pinceles y para sacar las manchas de alquitrán.



#### ELIXIR DE LARGA VIDA

Los muebles de jardín y los suelos en madera de exterior necesitan una protección especial: los aceites de la línea Garten cuidarán la madera con suavidad, manteniéndola bonita de forma natural. El aceite, penetrando profundamente, protege la madera desde el interior, evitando que se formen grietas o hendiduras en la película protectora y frenando el proceso de agrisado determinado por el sol y el agua. Al mismo tiempo, resalta la belleza nutriéndola con sus preciosas sustancias y valorizando las vetas naturales. Ideal como primera protección sobre madera nueva, si se utiliza sobre madera "envejecida", es capaz de reavivar su aspecto.

## Lignex Garten

### Aceites para el cuidado de la madera de exterior

#### Características

- Hidrorrepelente
- Resalta la estructura de la madera
- Nutre la madera

#### Usos previstos

Para el cuidado de la madera de exterior

#### Secado

A las 8 horas aproximadamente

#### Rendimiento

22 m<sup>2</sup>/l aproximadamente

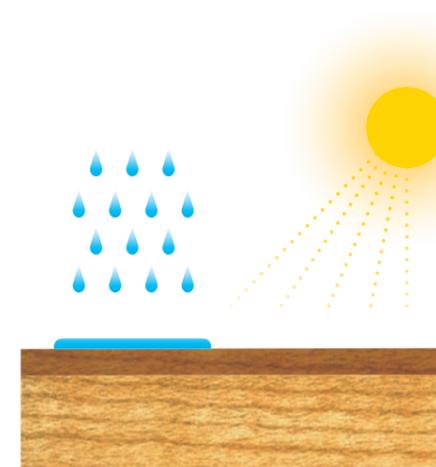
#### Envases

0,75 l – 2,5 l – 5 l\* – 25 l\*

\*Disponible sólo para el producto Lignex Garten Teak Öl

#### Los beneficios del aceite:

- protección UV
- hidrorrepelente
- sin descamación
- la madera respira
- penetra profundamente
- sin grietas
- frena el agrisado



# Lignex Garten Teak Öl

Aceite para el cuidado de mobiliario de jardín en madera exótica

Un aceite formulado para penetrar en la madera y proteger los muebles de jardín profundamente, alargando su duración y conservando su belleza.



Pincel



Parcial estabilidad dimensional



Sin estabilidad dimensional



El tinte propio del producto es transparente.

# Lignex Garten Lärchen Öl

Aceite para el cuidado de mobiliario rural en madera de alerce y similares

Un aceite específico para las maderas resinosas como el alerce, el pino y la douglas. Penetra en la madera y protege empalizadas, revestimientos, tejados y estructuras en ambientes medianamente expuestos a la intemperie, alargando su duración y conservando su belleza.



Pincel



Parcial estabilidad dimensional



Sin estabilidad dimensional



El tinte propio del producto tiende al rojo claro.

# Lignex Garten Holzboden Öl

Aceite para el cuidado de suelos de exterior en madera

Es el tratamiento ideal para pavimentaciones en madera situadas en exteriores como terrazas, patios y pasarelas. Protege contra los rayos UV y el agrisado. Evita un desgaste excesivo de la madera y conserva su belleza.



Pincel



Parcial estabilidad dimensional



Sin estabilidad dimensional



El tinte propio del producto tiende al amarillo.



Pincel



Parcial estabilidad dimensional



Sin estabilidad dimensional



El tinte propio del producto tiende al rojo oscuro.

# Lignex Garten Bangkirai Öl

Aceite para el cuidado de suelos en madera muy expuestos

Se trata de un producto específico para los suelos sometidos a un uso intenso y exposición prolongada a agua y sol (por ejemplo, en el borde de una piscina). El aceite está formulado para penetrar en la madera y proteger la pavimentación desde el interior, garantizando una excelente hidrorrepelencia y protección contra los rayos UV.

# Lignex Garten Aufheller

## Aclarador para maderas envejecidas

Es un producto que permite decolorar la madera agrisada por el tiempo, consiguiendo recuperar el tinte natural original.

### Características

- Limpiador de la madera
- Es fácil de utilizar

### Usos previstos

Para uso externo en las superficies en madera agrisadas, como, por ejemplo, muebles de jardín, suelos y mobiliario.

### Secado

A las 12 horas aproximadamente

### Rendimiento

5 m<sup>2</sup>/l aproximadamente, según el tipo de madera

### Envases

0,75 l y 2,5 l en recipientes de plástico

### Ciclos recomendados

Aplicar a saturación con un pincel plano, dejar actuar durante 30–60 minutos y luego aclarar con abundante agua y un cepillo duro, repitiendo eventualmente la aplicación.



Pincel



## ¿Cómo utilizar correctamente los productos de la línea Lignex Garten?

Los aceites tienen la prerrogativa de ser productos fáciles de aplicar. El tratamiento se puede efectuar fácilmente, con un poco de atención y cumpliendo las siguientes recomendaciones.



### Material necesario

Ante todo, es necesario reunir los instrumentos necesarios, es decir: un pincel plano, un trapo suave, un cepillo duro, papel abrasivo de grano abrasivo fino, disolvente para la limpieza del pincel. Se necesitan asimismo agua y guantes protectores.

### Preparación

Antes de aplicar el aceite, mezclarlo bien y efectuar siempre un lijado. Sucesivamente, limpiar bien la superficie que se tiene que tratar.

### Tratamiento

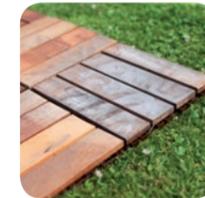
Aplicar el aceite con una o más manos, de acuerdo con el nivel de absorción de la madera, dejando que el producto penetre completamente y eliminando el producto sobrante con un trapo en aproximadamente 10 minutos. Entre una mano y la otra hacer pasar mínimo ocho horas. Mezclar bien el producto antes y durante la aplicación.

# Pequeña guía para el uso

## Madera para renovar

Cuando los muebles, la pavimentación o las estructuras en madera están agrisadas y presentan marcas de desgaste, es necesario intervenir con una operación de renovación. Se utiliza en este caso un limpiador a fondo para eliminar suciedad y para decolorar la madera. Se aplica sucesivamente el aceite elegido de acuerdo con el uso previsto o el color.

### Pasos a seguir:



Madera agrisada y suciedad.



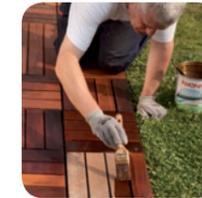
Eliminar la suciedad lijando ligeramente y con la ayuda de un cepillo duro.



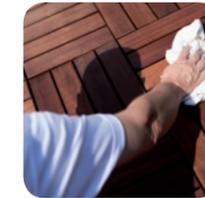
Aplicar abundantemente Lignex Garten Aufheller con un pincel plano.



Tras aproximadamente media hora, limpiar con abundante agua sacando cualquier residuo de producto con la ayuda de un cepillo con cerdas duras.



Tras haber lijado, aplicar el aceite.



Tras aproximadamente 10 minutos, eliminar con un trapo el producto sobrante.

## Mantenimiento periódico

Para conservar la belleza de la madera y mantener intactas sus características, se recomienda efectuar una intervención de mantenimiento cada año.

### Pasos a seguir:



Limpiar con una esponja y lijar eventuales partes estropeadas.



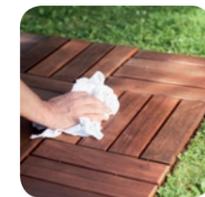
Eliminar el polvo con un cepillo.



Pasar el aceite y tras 10 minutos eliminar el producto sobrante con un trapo. Repetir eventualmente el tratamiento dejando pasar mínimo ocho horas entre una mano y la otra.

## Madera nueva

Aunque es verdad que una primera protección es fundamental, no es oportuno tratar los muebles nuevos inmediatamente. Es preferible hacer pasar algunos meses para permitir a los poros de la madera que se abran, de esta forma el aceite se absorberá mejor.



Limpiar la superficie con un trapo, eliminando suciedad y polvo.



Pasar una mano de aceite de la Lignex Garten.



Hacer pasar el tiempo necesario a la madera para absorber el aceite y secar completamente.



Para obtener más informaciones sobre los productos, sobre la empresa y para descargar las fichas técnicas, consultar el sitio [www.amonncolor.com](http://www.amonncolor.com).

Agradecemos a las siguientes empresas por el uso de las imágenes que nos han facilitado:

Ligno Alp Damiani  
Rubner Holzbau spa  
Rubner Holzbau Sud spa  
Rubner Haus srl  
Holzforschung Austria (fotografías de la pág. 17)

Concepto y proyecto gráfico:

Sibylle Überbacher  
Davide Falzone

Fotografías

Massimo Giovannini

Atención.

Todos los tintes presentes en el catálogo son indicativos.

Variaciones de tonalidad pueden depender de la fidelidad de impresión o de modificaciones en la producción.

Los resultados efectivos dependen además del tipo de madera y de la aplicación del propio producto.

La J.F.Amonn srl se reserva el derecho a modificar, en cualquier momento, los productos y las informaciones que contiene este catálogo.

Antes de comprar, se recomienda consultar las fichas técnicas que se pueden descargar en el sitio [www.amonncolor.com](http://www.amonncolor.com).





Departamento Color | Línea Lignex

**Sede comercial y productiva:** 32014 Ponte nelle Alpi · via Cima i Prà, 7  
Tel. +39 0437 984 102 · Fax +39 0437 99 02 71 · [info@amonncolor.com](mailto:info@amonncolor.com) · [www.amonncolor.com](http://www.amonncolor.com)

**Sede legal y administrativa:** J. F. Amonn srl · Via Altmann 12 · 39100 Bolzano  
[info@amonn1802.com](mailto:info@amonn1802.com) · [www.amonn1802.com](http://www.amonn1802.com)